



Para su publicación inmediata: 03/11/2017 GOBERNADOR ANDREW M. CUOMO

EL GOBERNADOR CUOMO ANUNCIA LOS 21 LUGARES PROPUESTOS PARA SER DECLARADOS SITIOS HISTÓRICOS ANTE LOS REGISTROS DE SITIOS HISTÓRICOS DEL ESTADO Y DE LA NACIÓN

Nueva York Continúa Liderando el Camino hacia el Reconocimiento a la Diversidad en la Historia

El gobernador Andrew M. Cuomo anunció hoy que el Comité de Preservación Histórica del estado de Nueva York recomendó agregar 21 propiedades, recursos y distritos a los Registros de Sitios Históricos del Estado y de la Nación. Las nominaciones, que reflejan la increíble diversidad de la historia de Nueva York, incluyen el Cementerio de Mount Hope en Finger Lakes, donde están enterrados los dos pioneros en la defensa de los derechos humanos Frederick Douglass y Susan B. Anthony, cuatro lugares emblemáticos de la historia afroamericana y el teatro Off-Off-Broadway en la ciudad de Nueva York, tan importante en la historia de la comunidad LGBT.

“El Estado Imperio celebra con orgullo su herencia cultural rica y diversa, y con la adición de estos importantes lugares al Registros de Sitios Históricos continuaremos haciéndole honor a todas las grandes cosas que hacen que Nueva York sea Nueva York”, **dijo el gobernador Cuomo**. “Registrar estos lugares emblemáticos honrará las contribuciones de muchos neoyorquinos a lo largo de nuestra vasta historia y ayuda al progreso del trabajo de preservar y mejorar estos importantes puntos históricos para las generaciones futuras”.

La inclusión en los Registros del Estado y de la Nación puede ayudar a los propietarios a revitalizar edificios, haciéndolos aptos para diversos servicios y programas de preservación públicos, tales como subsidios estatales con fondos paralelos y créditos fiscales estatales y federales para la rehabilitación histórica. Desde que en 2013 el Gobernador aprobó el proyecto de ley que fomenta el otorgamiento de créditos fiscales estatales para restauraciones, el programa estatal y federal ha permitido que se destinaran más de \$3.000 millones en inversiones para reacondicionar propiedades comerciales históricas.

“La lista de los Registros del Estado y de la Nación constituye un paso importante en la apreciación del valor de nuestra historia”, **sostuvo Rose Harvey, comisionada de la Oficina de Parques, Recreación y Preservación Histórica**. “La preservación

histórica como una excelente herramienta para crear puestos de trabajo, promover el turismo, expandir las viviendas y fomentar la inversión privada al mismo tiempo que se preservan los recursos naturales”.

Los Registros del Estado y de la Nación detallan las listas oficiales de edificios, estructuras, distritos, paisajes, objetos y sitios importantes en la historia, arquitectura, arqueología y cultura del estado de Nueva York y el país. Existen más de 120.000 edificios, estructuras y sitios históricos en el estado incluidos en el Registro de la Nación de Sitios Históricos, en forma individual o como componentes de distritos históricos. Los propietarios, municipios y organizaciones de comunidades en todo el estado patrocinaron las nominaciones.

Una vez que las propuestas son aprobadas por el funcionario de preservación histórica del estado, las propiedades se incluyen en el Registro de Sitios Históricos del estado de Nueva York y luego son propuestas como candidatas para el Registro de Sitios Históricos de la Nación, donde se revisan y, una vez aprobadas, se incluyen en el Registro de la Nación. Puede encontrar más información disponible y fotos de las nominaciones en el [sitio web](#) de la Oficina de Parques, Recreación y Preservación Histórica.

Región Capital

- **Complejo Católico Romano de St. Casimir, en Albany:** la construcción de la iglesia y la casa del párroco comenzó en 1896 para satisfacer las necesidades espirituales, académicas y sociales de la comunidad inmigrante polaca-estadounidense de Albany. Se construyó un colegio de cuatro pisos entre 1904 y 1905, al que se le añadió un convento en 1923.
- **Bodegas de la Saugerties and New York Steamboat Company, en Saugerties:** construidas entre 1875 y 1880 por la Compañía de Transporte de Saugerties y Nueva York, las bodegas proporcionaban almacenamiento para las cargas de la industria de barcos a vapor del pueblo, donde el acceso al río Hudson y la proximidad a la región de Catskill permitieron que el pueblo se desarrolle como un ajetreado puerto para cargas transportadas por agua, viajantes de negocios y pasajeros de vacaciones con destino a Catskill.

Región Central de Nueva York

- **Distrito Histórico de North Salina Street, en Syracuse** (expansión de los límites): originalmente incluido en el Registro de la Nación en 1985, el distrito experimenta una expansión de más de quince cuadras completas y parciales de edificio que son similares en carácter arquitectónico e importancia histórica.
- **Almacenamiento de Cargas de Oswego & Syracuse Railroad, en Oswego:** la estructura de piedra caliza, que data de 1848, es el edificio ferroviario más antiguo construido en Oswego, y una de las pocas construcciones de este tipo del estado de Nueva York de esa época.

Finger Lakes

- **Biblioteca Pública de Fairport, en Fairport:** edificada en 1938 con fondos provenientes de la Liga Patriótica Perinton y el programa federal Works Projects Administration (WPA) de la época de la Depresión, la biblioteca fue la culminación de una larga lucha por establecer una biblioteca pública gratuita que comenzó con una colección de libros en una taberna local. También contiene un importante ejemplo de un mural del programa WPA.
- **El edificio de la G.W. Todd-Wilmot Castle Company, en Rochester:** este edificio se construyó en 1909 y está asociado con dos empresas importantes en la historia comercial de Rochester: La G.W. Todd Company, que inventó una máquina patentada para proteger a los cheques de que fueran falsificados, y la Wilmot Castle Company, que fabricaba equipamiento para esterilización médica en el lugar desde 1918 a 1955.
- **Cementerio de Mount Hope, en Rochester:** el cementerio fue establecido al lado de la ciudad en 1838 y contiene las tumbas de muchas personas que le dieron forma a esta localidad, varios de ellos de importancia trascendental: la defensora de los derechos de las mujeres Susan B. Anthony, el abolicionista Frederick Douglass, el músico y educador William Warfield, el paisajista Fletcher Steele, el antropólogo Lewis Henry Morgan, Lillian Wald, activista social y fundadora de la comunidad de enfermería de salud pública, y Seth Green, conocido como “el padre de la piscicultura en los Estados Unidos”.

Long Island

- **Distrito Histórico de Bethel Christian Avenue, en Setauket:** el vecindario de residencias, salones de eventos sociales y un cementerio que creció alrededor de la Iglesia Bethel A.M.E. guarda la historia de personas con una mezcla de ascendencia americana autóctona y afroamericana, que comienza a principios del siglo XIX y se extiende hasta nuestros días.
- **La casa de Ellis Squires Jr., en Hampton Bays:** la vivienda más antigua que aún se mantiene en pie en la aldea le debe su nombre a su constructor y primer dueño, Ellis Squires Jr. (1761-1854) y a su mujer, Jerusha Rogers Squires (1766-1837), quienes probablemente construyeron la casa en 1790 para una familia de siete hijos, y establecieron una red de descendientes y una comunidad que llegó a ser conocida como “Squiretown” en el siglo XIX.
- **El embarcadero William Farnum, en Sag Harbor:** este embarcadero de 1915 es el único edificio intacto que se asocia con William Farnum (1876-1953), un prominente actor de principios del siglo XX que comenzó a actuar en un escenario a los 10 años; se convirtió en un actor del cine mudo y cuyo éxito lo llevó a actuar también en películas con sonido.
- **Cementerio Old Bethel, en Brookhaven:** el cementerio fue fundado en 1848 por una dinámica comunidad de afroamericanos y nativos

americanos en Setauket con el objetivo de establecer sus propias instituciones cuando la liberación gradual de los esclavos en Nueva York a comienzos del siglo XIX les permitió a los afroamericanos y los nativos americanos gozar de mayor libertad de culto y poder enterrar a sus muertos como lo desearan.

Ciudad de Nueva York

- **Caffe Cino, Manhattan:** el edificio de 1877 albergó a Caffe Cino desde diciembre de 1958 a marzo de 1968, y en esa época fue el primer lugar de importancia que brindó un escenario de manera continua al teatro Off-Off-Broadway, y fue fundamental en el desarrollo del teatro gay. Además, apoyó a las obras con contenido gay en un momento en el que representar la homosexualidad en un escenario era ilegal.
- **Cementerio Africano de Harlem, en Manhattan:** desde la mitad de la década de 1660 y hasta la última detención conocida, alrededor de 1856, este cementerio para personas segregadas fue el primero y el único cementerio africano en Harlem, y el único cementerio de su tipo conocido en la zona Norte de Manhattan. Es un predio arqueológico de 0,42 acres que se encuentra al lado del río Harlem y posee un potencial importante de información acerca de las vidas y las muertes de africanos esclavos y libres.
- **La Procatedral de la Iglesia Ortodoxa Africana de la Santa Cruz, en Manhattan:** el edificio de West 129th Street fue adquirido y rediseñado en 1931 para prestar servicio a la creciente Iglesia Ortodoxa Africana, una denominación establecida 10 años antes como respuesta al paternalismo y la discriminación dentro de la Iglesia Episcopal Protestante.
- **La fábrica de Spear & Company, en Queens:** esta fábrica de 1906 está asociada a dos importantes compañías de manufactura de Queens: la Regal Spear Company, que se especializaba en sombreros y gorros para hombres y niños, y la Columbia Wax Products Company, que fabricaba velas decorativas.
- **Distrito Histórico de la Hacienda Lefferts, en Brooklyn** (expansión de los límites): el distrito se incluyó originalmente en el Registro de la Nación en 1992. La nueva nominación añade 19 propiedades que también fueron construidas en el territorio que era parte de la hacienda de la familia Lefferts, que se transformó en un vecindario urbano residencial de viviendas para una familia a finales del siglo XIX y principios del siglo XX.

Región Norte

- **Cementerio Talcottville, en Leyden:** uno de los cementerios más antiguos del condado y el segundo más antiguo de la ciudad de Leyden, que posee tumbas que datan de 1812 y contiene los restos de los primeros y más importantes miembros de la comunidad.

Región Oeste de Nueva York

- **Templo Beth Zion, en Buffalo:** construido entre 1964 y 1967, el complejo con características neoexpresionistas consiste en una sinagoga escultural con forma de óvalo, un edificio educativo religioso de forma larga y líneas rectas, una capilla de la hermandad de forma rectangular y más pequeña, y un amplio auditorio. Es una de las tres sinagogas diseñadas por el famoso arquitecto moderno Max Abramovitz (1908-2004) durante su extensa carrera. También es conocida por sus vitrales diseñados por el renombrado artista Ben Shahn.
- **La Cámara de Refrigeración y Oficina de Ziegele-Phoenix, en Buffalo:** el complejo, que data de 1888, es el último elemento que se conserva de la Ziegele (luego conocida como Phoenix) Brewing Company, que en su momento tuvo un crecimiento extraordinario y llegó a ser una de las compañías de producción de cerveza más importantes de Buffalo. El edificio es famoso por ser un ejemplo del estilo arquitectónico alemán *Rundbogenstil*.
- **Edificio de Shea's Seneca, en Buffalo:** este edificio de 1929 es un raro ejemplo del desarrollo de un teatro comunitario, que consta de un edificio comercial de mayor tamaño pegado a un cine. El edificio de Shea's Seneca fue construido por Michael Shea, un magnate del teatro local que levantó seis cines en la región Oeste de Nueva York a principios del siglo XX.
- **La Cámara de Malta y Silos de Kreiner, en Buffalo:** es un ejemplo intacto de una planta de producción de malta, principalmente compuesta por edificios construidos y operados entre 1925 y 1936 por la compañía de producción de malta Kreiner & Sons, una importante empresa local que proveyó malta a las cervecerías de la zona durante gran parte del siglo XX.

###

Noticias adicionales en www.governor.ny.gov.

Estado de Nueva York | Cámara Ejecutiva press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418