



Pour publication immédiate : 12/04/2018

GOUVERNEUR ANDREW M. CUOMO

LE GOUVERNEUR CUOMO ANNONCE LES LAURÉATS DU DEUXIÈME TOUR DU DÉFI DES DÉVELOPPEURS ORGANISÉ À L'ÉCHELLE DE L'ÉTAT

Les lauréats se sont vus attribuer un financement pour les aider dans le développement et la production de jeux

Le défi a reçu 25 candidatures provenant des quatre coins de New York

Ce défi novateur vient en complément de « Finger Lakes Forward », la stratégie globale de la région pour revitaliser les communautés et développer l'économie

Aujourd'hui, le Gouverneur Andrew M. Cuomo a annoncé le nom des lauréats du deuxième tour du Défi des développeurs de jeux de New York (New York State Game DEV Challenge). Le Défi a invité des étudiants inscrits dans les collèges et universités de l'État de New York, ainsi que des développeurs indépendants résidant dans l'État, à apporter des idées innovantes de production, en postulant pour remporter des récompenses destinées à soutenir le développement des jeux numériques. Les candidats ont été jugés sur leur présentation d'idées de jeux, leur prototype, leurs projets d'entreprise et de mentorat, ainsi que leur calendrier de développement.

« Ces développeurs constituent la crème de la crème et contribuent à la croissance de l'industrie du jeu numérique en plein essor à New York », **a déclaré le Gouverneur Cuomo.** « Je tiens à féliciter tous les lauréats d'aujourd'hui dans ce secteur innovant, et je me réjouis de leur collaboration future avec nos pôles de jeux numériques en pleine expansion à mesure qu'ils développent cette nouvelle génération de technologies numériques dans l'Empire State. »

Les lauréats ont été désignés lors d'un événement qui s'est déroulé au Centre pour les médias, les arts, les jeux, l'interaction et la créativité (Media, Arts, Games, Interaction and Creativity, MAGIC) de la Rochester Institute of Technology (RIT) à The Strong à Rochester. Au total, le défi a reçu 25 candidatures.

Dans la catégorie étudiants, les lauréats sont :

Première place : RIT-- Aesthetician Labs : Noah Ratcliff, étudiant de troisième année en conception et développement de jeux de Columbus, Ohio ; Aidan Markham, étudiant de troisième année en conception et développement de jeux de Rochester, New York ;

et Sam Cammarata, étudiant de deuxième année en conception et développement de jeux de Hollande, New York, pour le jeu Crazy Platez.

Deuxième place : RIT-- Team Odyssey : Alexander Woodward, étudiant de quatrième année en conception et développement de jeux de Centerville, Ohio ; Stephen Callan, étudiant de troisième année en conception et développement de jeux de Pittsburgh ; Justine Levine, étudiante de troisième année en conception et développement de jeux de Somers, New York ; et Edward Opich, étudiant de troisième année en conception et développement de jeux de Conesus, New York, pour le jeu Odyssey.

Troisième place : Institut polytechnique Rensselaer (Rensselaer Polytechnic Institute, RPI) -- Team Tunacat: Fanghong Dong, étudiant chinois de deuxième année en jeux et en arts et sciences de la simulation ; et Hongyang Lin, étudiant chinois de deuxième année en jeux et en arts et sciences de la simulation, pour le jeu *Mastery*.

Dans la catégorie développeurs indépendants, les lauréats sont :

Première place : Razbury Games — Dean Razavi de New York, NY, pour son jeu *From Rust*.

Deuxième place : Snow Day Software — Colby Breidenstein et Brian Russ de Buffalo, New York, pour son jeu *Hovership Havoc*.

Troisième place : Imaginary Monsters — Peter Lazarski de Rochester, New York, pour son jeu *Abyxis*.

Les lauréats de la première place dans les deux catégories ont reçu 12 000 dollars chacun ; les lauréats de la deuxième place dans les deux catégories ont reçu 8 000 dollars chacun ; et les lauréats de la troisième place dans les deux catégories ont reçu 5 000 dollars chacun. L'argent reçu servira au développement et à la production de leurs jeux. Les gagnants seront également intégrés à un incubateur du RIT, de New York University (NYU) ou de l'Institut polytechnique de Rensselaer pour une durée pouvant aller jusqu'à une année, et ils auront accès à un réseau de mentors. Les photos des lauréats sont disponibles [ici](#).

Howard Zemsky, Président, Directeur Général et Commissaire d'Empire State Development, a déclaré : « Le Défi des développeurs de jeux souligne le rôle émergent de RIT en tant que pôle de médias numériques. En encourageant les étudiants et les développeurs indépendants à concevoir et à produire des jeux numériques innovants, ces défis créent de nouveaux emplois et de nouvelles possibilités dans la région de Finger Lakes et dans l'ensemble de l'État ».

Robert Mostyn, administrateur du Défi des développeurs de jeux de l'État de New York et coordonnateur du PÔLE de jeux numériques à RIT : « Nous sommes incroyablement chanceux d'avoir un tel talent industriel et un tel réseau de soutien dans tout l'État. Aux côtés de nos amis et partenaires, nous travaillons à placer l'État de New York sur la carte nationale des endroits idéaux pour créer des jeux. Ce Défi, ainsi que les développeurs que nous allons récompenser aujourd'hui, constituent un maillon essentiel de ce réseau, et nous sommes enthousiastes à l'idée de continuer à le développer aujourd'hui ».

La Division des sciences, des technologies et de l'innovation d'Empire State Development (Empire State Development's Division of Science, Technology and Innovation), a nommé le RIT, NYU et le RPI Pôle du jeu numérique en janvier 2016, et cette dénomination sera valable jusqu'au 31 décembre 2018. Les pôles sont soutenus par une subvention de 150 000 dollars de l'État de New York par an sur trois ans. L'objectif est de favoriser l'innovation et les activités de collaboration qui créent de nouveaux jeux ou entreprises, ainsi que de fournir des ressources et un mentorat qui encouragent les étudiants et les entrepreneurs à entrer dans l'industrie du jeu numérique. Les pôles aident également les entreprises existantes concernant les concepts, technologies et tendances des jeux, et ils accueillent des événements axés sur l'assistance à la communauté des joueurs.

En outre, ces pôles sont devenus des centres d'excellence conçus pour favoriser la collaboration entre le milieu de la recherche universitaire et le secteur des affaires, afin de développer et de commercialiser de nouveaux produits et technologies, de promouvoir l'investissement crucial du secteur privé dans les domaines de la haute technologie en émergence dans l'État de New York, et de créer et d'accroître les entreprises et les emplois liés à la technologie. Ce programme a été créé pour améliorer et accélérer les opérations des centres bénéficiaires afin de faciliter la recherche et le développement conjoints université-industrie, la commercialisation des produits et la formation de la main-d'œuvre. Pour en savoir plus sur le Défi des développeurs de jeux, cliquez [ici](#).

À propos du MAGIC Center de RIT

Le MAGIC Center de RIT est un laboratoire de recherche et de développement universitaire et un studio de production à but lucratif qui contribue aux efforts visant à arrimer les créations de médias numériques aux normes du marché et à favoriser leur commercialisation. Le corps professoral, le personnel, les étudiants chercheurs, les artistes et les praticiens se réunissent pour créer, contextualiser et appliquer de nouvelles connaissances dans une multitude de domaines et de disciplines connexes, le cas échéant, non seulement aux STEM ou aux arts et aux sciences humaines, mais aussi à leur convergence. MAGIC Spell Studios de RIT, qui emménagera dans un nouveau bâtiment en 2018, se concentre sur le développement et la croissance de nouvelles entreprises ainsi que sur l'édition et la distribution de leurs projets.

Accélération de l'initiative « Finger Lakes Forward »

L'annonce faite aujourd'hui vient en complément de l'initiative « Finger Lakes Forward » de la région visant à générer une forte croissance économique et un développement communautaire solide. L'État a déjà investi plus de 5,2 milliards de dollars dans la région depuis 2012 afin de jeter les bases pour le plan - investir dans des secteurs clés, y compris la photonique, l'agriculture, la production alimentaire et la fabrication de haute qualité. Aujourd'hui, le taux de chômage est à son plus bas niveau depuis la Grande Récession, les impôts sur le revenu et sur les sociétés sont en baisse et les entreprises choisissent des endroits comme Rochester, Batavia et Canandaigua comme destination de croissance et d'investissement.

Maintenant, la région accélère l'essor des « Finger Lakes Forward » avec un investissement de 500 millions de dollars dans l'Initiative de revitalisation du Nord de

l'État annoncée par le Gouverneur Cuomo en décembre 2015. Cet investissement de 500 millions de dollars par l'État incitera les entreprises du secteur privé à investir bien plus de 2,5 milliards de dollars et le plan tel qu'il a été soumis par la région prévoit jusqu'à 8 200 nouveaux emplois. Des informations complémentaires sont disponibles [ici](#).

###

Des informations complémentaires sont disponibles à l'adresse www.governor.ny.gov
État de New York | Chambre Exécutive | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[SE DÉSINSCRIRE](#)