



ВРЕМЕННОЕ РУКОВОДСТВО ПО ПРОИЗВОДСТВУ МЕДИА-ПРОДУКЦИИ НА СРОК ДЕЙСТВИЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ СИТУАЦИИ В ОБЛАСТИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ, ВЫЗВАННОЙ COVID-19

[Прочитав этот документ, вы можете скрепить его подписью внизу.](#)

По состоянию на 23 июня 2020 г.

Цель

Настоящее Временное руководство по производству медиа-продукции во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19 (далее — «Временное руководство по производству медиа-продукции во время COVID-19» (Interim COVID-19 Guidance for Media Production)) разработано с целью информирования владельцев и управляющих предприятий в сфере кинематографии, телевидения, музыки и производства другой медиа-продукции, а также их сотрудников, подрядчиков и поставщиков о мерах предосторожности, призванных предотвратить распространение COVID-19.

Для целей настоящего руководства «деятельность по производству медиа-продукции» включает в себя всю деятельность, осуществляемую в области кинематографии, музыки, телевидения и потоковых передач на съемочной площадке, в месте их проведения или на любом производственном объекте или в студии аудио- и видеозаписи.

Деятельность по производству медиа-продукции включает в себя различные операции, и владельцы/руководители предприятий, занимающихся производством медиа-продукции, должны при необходимости обращаться к соответствующим отраслевым руководствам Министерства здравоохранения (Department of Health, DOH). В частности, любая деятельность, осуществляемая в офисах, должна действовать в соответствии с «Временным руководством по работе в офисе во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Office-Based Work during the COVID-19 Public Health Emergency), любая деятельность, связанная со строительством, должна осуществляться в соответствии с «Временным руководством по строительной деятельности во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Construction Activities during the COVID-19 Public Health Emergency), любая деятельность, связанная с прическами и макияжем, должна осуществляться в соответствии с «Временным руководством для парикмахерских и барбершопов во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Hair Salons and Barbershops during the COVID-19 Public Health Emergency) и «Временным руководством по оказанию услуг по оказанию услуг по персональному уходу во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Personal Care Services during the COVID-19 Public Health Emergency), соответственно; любая деятельность, связанная общественным питанием, должна осуществляться в соответствии с «Временным руководством по общественному питанию во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency); и любая деятельность, связанная с недвижимостью и предусматривающая поиск объектов недвижимости, должна осуществляться в соответствии с

«Временным руководством по услугам в сфере недвижимости во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, вызванной COVID-19» (Interim Guidance for Real Estate Services during the COVID-19 Public Health Emergency).

Эти руководящие указания являются только минимальными требованиями, и любой владелец/руководитель любого предприятия, занимающегося производством медиа-продукции, вправе предусмотреть дополнительные меры предосторожности или увеличить ограничения. Настоящие руководящие принципы основаны на наиболее известных на момент публикации практических методах в области общественного здравоохранения, а документация, на которой основаны настоящие руководящие указания, может часто изменяться и фактически изменяется. Ответственные стороны — как определено ниже — несут ответственность за соблюдение всех местных и федеральных требований, а также требований штата в отношении производства медиа-продукции. Ответственные стороны также несут ответственность за знание актуальных требований, а также за их соблюдение в процессе розничной торговли и/или включение их в деятельность по производству медиа-продукции/План обеспечения безопасности на объекте.

Предыстория

7 марта 2020 года губернатор Эндрю М. Куомо издал Исполнительное распоряжение 202 объявив чрезвычайное положение в рамках мероприятий по борьбе с COVID-19. По всему Нью-Йорку наблюдается распространение болезни COVID-19. Чтобы свести к минимуму дальнейшее распространение, следует, насколько это возможно, придерживаться правил социального дистанцирования и находиться на расстоянии не менее 6 футов (1,8 м) друг от друга.

20 марта 2020 года губернатор Куомо издал Исполнительное распоряжение 202.6, предписывающее всем предприятиям, не входящим в число основных, закрыть свои штатные должности. Основные предприятия в соответствии с определением, содержащимся в руководстве, выпущенном корпорацией Empire State Development (ESD), не подпадали под ограничение, касающееся личного контакта, но получили указание соблюдать руководство и директивы по поддержанию чистой и безопасной рабочей среды, изданные Департаментом здравоохранения, и им было настоятельно рекомендовано по мере возможности поддерживать меры по социальному дистанцированию.

12 апреля 2020 года губернатор Куомо издал Исполнительное распоряжение 202.16, предписывающее предприятиям, оказывающим основные услуги, обеспечить сотрудников, присутствующих на рабочем месте, бесплатными защитными покрытиями для лица, которые следует использовать при непосредственном контакте с клиентами или населением в ходе выполнения работы. 15 апреля 2020 года губернатор Куомо издал Исполнительное распоряжение 202.17, согласно которому любое лицо, возраст которого превышает два года и которому по состоянию здоровья не противопоказано ношение покрытия для лица, обязано прикрывать нос и рот маской или тканью, когда данное лицо находится в общественном месте и не имеет возможности соблюдать или не соблюдает правила социального дистанцирования. 16 апреля 2020 года губернатор Куомо издал Исполнительное распоряжение 202.18, согласно которому все лица, пользующиеся общественным, арендуемым или частным транспортом, возраст которых превышает два года и которые способны по состоянию здоровья переносить ношение защитного лицевого покрытия, должны носить маску или покрытие, закрывающее нос и рот, во время любой такой поездки. Также всем операторам или водителям общественного или частного транспорта предписано носить защитное покрытие или маску, закрывающую нос и рот, когда в таком транспортном средстве находятся какие-либо пассажиры. 29 мая 2020 года губернатор Куомо издал Исполнительное распоряжение 202.34, разрешающее коммерческим операторам/владельцам по своему усмотрению отказывать в допуске лицам, которые не соблюдают требования в отношении покрытия лица или маски.

26 апреля 2020 года губернатор Куомо анонсировал поэтапный подход к возобновлению работы отраслей и предприятий в Нью-Йорке на основе регионального анализа, основанного на имеющихся данных. 4 мая 2020 года губернатор объявил о том, что в ходе регионального анализа будет рассмотрен ряд факторов общественного здравоохранения, включая новые случаи инфицирования COVID-19, а также системы здравоохранения, диагностического тестирования и возможностей отслеживания контактов. 11 мая 2020 года губернатор Куомо объявил о том, что первый этап возобновления работы предприятий в штате начнется 15 мая 2020 года в нескольких регионах Нью-Йорка на основе имеющихся региональных метрик и показателей. 29 мая 2020 г. губернатор Куомо объявил о том, что в нескольких районах штата начинается второй этап выхода из режима изоляции, а также о внедрении новой информационной панели раннего предупреждения, на которой отображаются исчерпывающие сводные данные по штату для нью-йоркцев, правительственных чиновников и экспертов в целях мониторинга и обзора того, как локализуется вирус для обеспечения безопасного выхода из режима изоляции. 11 июня губернатор Куомо объявил о том, что 12 июня 2020 года в нескольких районах штата Нью-Йорк начнется третий этап выхода из режима изоляции.

В дополнение к следующим стандартам, вся деятельность по производству медиа-продукции должна осуществляться в соответствии с применимыми руководствами и директивами по поддержанию чистой и безопасной рабочей среды, изданными Департаментом здравоохранения (Department of Health, DOH).

Следует иметь в виду, что в тех случаях, когда руководящие указания в этом документе отличаются от других руководящих документов, изданных штатом Нью-Йорк, применяются более свежие руководящие указания.

Стандарты ответственного производства медиа-продукции в штате Нью-Йорк

Запрещена деятельность по производству медиа-продукции, не соответствующая следующим минимальным стандартам штата, а также применимым федеральным стандартам, включая, в частности, такие минимальные стандарты как Закон об американцах с ограниченными возможностями (Americans with Disabilities Act, ADA), нормативные документы Центров по контролю и профилактике заболеваний (Centers for Disease Control and Prevention, CDC), Агентства по охране окружающей среды (Environmental Protection Agency, EPA), а также Управления по охране труда и промышленной безопасности Министерства труда Соединенных Штатов Америки (United States Department of Labor's Occupational Safety and Health Administration, OSHA).

Стандарты штата, изложенные в настоящем руководстве, применяются ко всей деятельности по производству медиа-продукции, осуществляемой во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, вызванной COVID-19, до тех пор, пока штат не отменит их или не внесет в них поправки. Владелец или руководство предприятия по производству медиа-продукции (в любом случае, «Ответственные стороны»), несут ответственность за соблюдение этих стандартов. В целях настоящего руководства ссылки на «сотрудников, актеров и членов съемочной группы» включают в себя всех лиц, участвующих в деятельности по производству медиа-продукции, включая, в частности: исполнителей, работников сцены, специалистов, музыкантов, сценаристов, режиссеров, мастеров визуальных эффектов, парикмахеров, художников по костюмам и визажистов.

Следующее руководство структурировано по трем разным категориям: люди, места и процессы.

I. ЛЮДИ

A. Физическое дистанцирование

- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы в помещениях или местах, где производится медиа-продукция, количество присутствующих сотрудников, актеров и членов съемочной группы было ограничено значением, не превышающим 50 % от расчетного максимального числа людей в определенной зоне, установленного актом приемки здания в эксплуатацию; и
- Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение расстояния не менее шести футов (1,8 м) между всеми сотрудниками, актерами и членами съемочной группы во всех местах (например, в местах общественного питания, местах общего пользования, зонах ожидания, автоприцепах, аппаратных на съемочной площадке, местах размещения оборудования) в по всей территории объекта или места производства медиа-продукции; при условии, что для выполнения определенных функций во время производства медиа-продукции может потребоваться подойти ближе чем на шесть футов (1,8 м) от других лиц (например, переодевание, укладка волос, макияж, звукорежиссура, съемка, исполнение), ответственные стороны должны определить такие функции и ввести в действие протокол о снижении риска для лиц, которых это касается.
 - Кроме того, для обеспечения безопасности или основной деятельности (например, перемещение оборудования, разгрузка материалов) может потребоваться, чтобы люди находились на более близком расстоянии, и в этом случае они должны носить подходящее покрытие для лица.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники, актеры и члены съемочной группы постоянно носили подходящее покрытие для лица на территории предприятия или на месте производства медиа-продукции, при условии, что человек старше двух лет, и отсутствует медицинское противопоказание к ношению такого покрытия для лица.
 - Исполнители вправе временно снимать защитное покрытие для лица во время выступлений или репетиций или когда оно мешает основной деятельности, например, во время укладки волос, макияжа или переодевания. Исполнители должны как можно быстрее надевать покрытия для лица после выполнения вышеописанных действий.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники, актеры и члены съемочной группы, находящиеся в непосредственной близости от исполнителей, не имеющих покрытий для лица (например, парикмахеры, визажисты, художники по костюмам, звукооператоры, студийные учителя, каскадеры, техники по спецэффектам), носили как подходящее покрытие для лица, так и средства защиты глаз, такие как щиток для лица или очки, в течение всего проведения мероприятия, требующего нахождения на близком расстоянии. Все сотрудники, актеры и члены съемочной группы должны также носить перчатки или заниматься гигиеной рук до и после таких работ.
 - Подходящие покрытия для лица, защищающие от COVID-19, включают в себя, в частности, покрытия для лица на тканевой основе и одноразовые маски, покрывающими как рот, так и нос.
 - Однако тканевые, одноразовые или другие самодельные покрытия для лица не подходят для выполнения работ, которые, как правило, требуют более высокой степени защиты от средств индивидуальной защиты (СИЗ) в связи с характером работы. Для этой деятельности следует продолжать использовать респираторы N95 или другие средства индивидуальной защиты (СИЗ), используемые в соответствии с существующими отраслевыми стандартами, как они определены в руководящих принципах Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA).

- Ответственные стороны должны ограничить число сотрудников, актеров и членов съемочной группы только теми лицами, которые имеют важное значение для производства медиа-продукции как в помещениях, так и на открытом воздухе, и обеспечить строгое соблюдение всех руководящих указаний, касающихся социального дистанцирования. Любому второстепенному персоналу и посетителям (например, друзьям, родственникам, гостям, посетителям) должен быть запрещен вход на предприятие или на место производства медиа-продукции.
 - Несовершеннолетние должны быть ограничены двумя сопровождающими взрослыми (например, один опекун или назначенное ответственное лицо в соответствии с 12 NYCRR 186-3.6(a), и один воспитатель). Дети не должны прикасаться к любым предметам или оборудованию, используемым для производства медиа-продукции, или обращаться с ними, за исключением случаев, когда это необходимо для выступления или репетиции. Ответственные стороны должны рассмотреть вопрос о перемещении несовершеннолетних в безопасное место за пределами офиса, когда это возможно, чтобы ограничить их контакт с другими сотрудниками, актерами и членами съемочной группы.
 - Ответственные стороны должны обеспечить достаточную безопасность, чтобы ограничить доступ к объекту или на место производства медиа-продукции, разрешив его только важным лицам, а также реализовать план обеспечения безопасности, чтобы предотвратить скопление людей на улице.
- Ответственные стороны должны принимать во внимание требования по социальному дистанцированию при поиске места съемки или выборе места производства медиа-продукции. Ответственные стороны обязаны:
 - обеспечить полную охрану мест от посторонних лиц;
 - обеспечить, чтобы во всех рабочих зонах и отделах имелось достаточно места для соблюдения требований социального дистанцирования; и
 - обеспечить соответствие применимым стандартам очистки, дезинфекции и гигиены.
- Ответственные стороны вправе изменять и/или ограничивать количество рабочих мест и зон отдыха работников таким образом, чтобы сотрудники, актеры и члены съемочной группы находились на расстоянии не менее 6 футов (1,8 м) друг от друга во всех направлениях (например, при расположении сбоку или лицом друг к другу). Кроме того, рабочие места не должны использоваться без очистки и дезинфекции после каждого использования другим работником. В случаях, когда соблюдение надлежащего расстояния между рабочими местами невозможно, Ответственные стороны вправе устанавливать физические барьеры (например, пластиковые экраны в тех местах, где они не будут влиять на поток воздуха, отопление, охлаждение или вентиляцию, или иным образом представлять опасность для здоровья или угрозу безопасности).
 - Если используются физические барьеры, они должны быть установлены в соответствии с руководящими указаниями Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA).
 - Физические барьеры могут представлять собой полосовые шторы, листы из оргстекла или аналогичных материалов или другие непроницаемые перегородки.
- Ответственным сторонам следует поощрять использование специальных рабочих зон в пределах предприятия или места производства медиа-продукции и создать систему,

предотвращающую перекрытие отделов на одном и том же рабочем месте. Рассмотрите возможность использования системы цветового кодирования или другие видимые указатели для облегчения идентификации зон и соответствующих сотрудников, актеров и членов съемочной группы.

- Ответственные стороны должны запретить использование небольшого пространства (например, лифтов, механических участков, диспетчерских, монтажных) более чем одним лицом одновременно, за исключением случаев, когда все присутствующие, находящиеся в таком пространстве одновременно, используют подходящие покрытия для лица. Однако даже при использовании покрытий для лица ни в коем случае не допускается превышение 50 % от максимальной вместимости помещения, если только оно не предназначено для использования одним человеком. Ответственным сторонам следует в максимально возможной степени увеличить приток наружного воздуха (например, открывать окна и двери), соблюдая при этом правила техники безопасности. Ответственным сторонам следует принять дополнительные меры по предотвращению скопления людей на площадках перед лифтами и ограничению количества пассажиров в лифтах. Для этого следует, например, разрешить использование лестниц.
- Ответственным сторонам следует принять меры по сокращению пешеходных потоков в двух направлениях путем использования лент или знаков со стрелками в узких проходах, коридорах и других пространствах, а также путем размещения знаков и указателей расстояния, обозначающих пространство в 6 футов (1,8 м) во всех зонах общего пользования и любых местах, где обычно возникают очереди или могут собираться люди (например, в пунктах медицинского осмотра, местах общественного питания, фургонах-костюмерных).
- Ответственные стороны должны осуществлять деятельность по производству медиа-продукции дистанционно, насколько это возможно (например, совещания, кастинг, поиск мест съемки, монтаж).
 - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все поиски места съемки осуществлялись по мере возможности виртуально. Если люди должны путешествовать лично, Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы поиск мест съемки осуществлялся небольшими группами, которые могут поддерживать социальную дистанцию, при этом все участники должны носить соответствующие покрытия для лица.
 - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы кастинг и прослушивание, насколько это возможно, проводились дистанционно. Если они не проводятся дистанционно:
 - Ответственные стороны должны предусмотреть достаточное время между посещениями для очистки и дезинфекции совместно используемых поверхностей.
 - Ответственным сторонам следует обеспечить, чтобы исполнители, прибывающие в места проведения кастинга, ждали в личных транспортных средствах или за пределами объекта или места проведения кастинга до момента их прослушивания.
 - Ответственные стороны должны отказаться от кинопроб на роль в пользу запланированных прослушиваний.
 - Ответственные стороны должны по мере возможности обеспечивать физическое дистанцирование во время прослушиваний, даже если прослушивается несколько человек одновременно.

- Ответственные стороны должны обеспечить ношение подходящих покрытий для лица в соответствии с вышеуказанными положениями.
- Ответственным сторонам следует ограничивать число лиц, передвигающихся в транспортных средствах в любой данный момент времени, чтобы обеспечить надлежащее социальное дистанцирование.
 - Ответственным сторонам следует поощрять использование частного транспорта, при котором в транспортном средстве находится один водитель.
 - Если в транспортном средстве едет более одного человека, ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все находящиеся в транспортном средстве использовали покрытия для лица и предлагать им открывать окна и в максимально возможной степени усиливать вентиляцию.
- Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о принятии мер по сокращению близких или непосредственных контактов между исполнителями, например, путем внесения поправок в сценарии или использования цифровых эффектов, когда это возможно.
 - Там, где это возможно, Ответственные стороны должны ограничивать сцены с продолжительным близким или непосредственным контактом между участниками (например, драки, танцы) или сцены, требующие большой толпы людей.
- Ответственным сторонам рекомендуется распределять обслуживающий персонал по постоянным парам или небольшим группам, чтобы по возможности ограничить число близких или непосредственных контактов.
- Ответственные стороны должны разместить на всей территории объекта или по всему помещению таблички, соответствующие указателям COVID-19, предусмотренным Департаментом здравоохранения (Department of Health, DOH). Ответственные стороны могут разработать свои собственные знаки, адаптированные к их рабочим местам или обстановке, при условии, что такие знаки соответствуют знакам, предусмотренным Департаментом здравоохранения. Указатели должны использоваться для напоминания сотрудникам о том, что необходимо:
 - оставаться дома, если заболели.
 - закрыть нос и рот покрытием для лица;
 - правильно хранить и при необходимости выбрасывать СИЗ;
 - соблюдать инструкции по физическому дистанцированию;
 - сообщать о симптомах или воздействии COVID-19 и о том, как это следует делать;
 - соблюдать правила гигиены рук, а также инструкции по очистке и дезинфекции;
 - соблюдать правила гигиены при дыхании и кашле.

В. Собrania в замкнутых пространствах

- Ответственные стороны должны в максимально возможной степени ограничить количество личных встреч среди сотрудников, актеров и членов съемочной группы (например, во время

производственных совещаний, кастинга, поиска мест съемки и монтажа) и использовать другие методы, такие как видео- или телеконференции, когда это возможно, в соответствии с «Временным руководством для предприятий и работодателей по планированию и реагированию на коронавирусную болезнь 2019 года (COVID-19)» (Interim Guidance for Businesses and Employers to Plan and Respond to Coronavirus Disease 2019 (COVID-19)) Центров по контролю и профилактике заболеваний (Centers for Disease Control and Prevention, CDC). В тех случаях, когда проведение видео или телеконференций невозможно, Ответственные стороны должны обеспечить проведение собраний в открытых, хорошо проветриваемых помещениях, с обеспечением социальной дистанции в шесть футов (1,8 м) между людьми (например, размещать стулья на расстоянии или рассаживать присутствующих через один стул).

- Ответственным сторонам следует поощрять социальное дистанцирование путем ограничения числа людей, находящихся в здании, или закрытия доступа к второстепенным объектам и общим зонам, которые не предусматривают соответствующего социального дистанцирования. Если доступ к таким объектам и зонам остается открытым, Ответственные стороны должны предусмотреть доступность дезинфицирующего средства для рук или дезинфицирующих салфеток около таких объектов (например, автоматов для продажи напитков или закусок, кофейных станций, фонтанчиков для питья, буфетов).
- Ответственные стороны должны ввести практику адекватного социального дистанцирования в небольших помещениях, таких как туалеты и комнаты отдыха, и предусмотреть указатели и системы (например, указатели о занятости) для ограничения доступа в тех случаях, когда социальное дистанцирование в таких помещениях невозможно.
- Ответственные стороны должны разработать плавающий график, чтобы сотрудники, актеры и члены съемочной группы могли соблюдать социальное дистанцирование (то есть расстояние в 6 футов (1,8 м)) в случае любых собраний (например, перерывы на кофе, обеды, начало/окончание смены).

С. Деятельность на рабочем месте

- Ответственные стороны должны по мере возможности ограничить количество актеров массовки.
- Ответственные стороны должны запретить присутствие зрителей, если ими не являются только оплачиваемые сотрудники, актеры и члены съемочной группы. Допускается присутствие сотрудников, актеров и членов съемочной группы в качестве зрителей в количестве не более 100 человек или 25% от вместимости зрительного зала, с предпочтением меньшего из указанных значений. Зрители должны поддерживать социальную дистанцию не менее шести футов (1,8 м) во всех направлениях.
- Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о прибытии актеров, включая актеров массовки, на предприятие или место производства медиа-продукции в максимально возможном подготовленном для съемки состоянии (например, с подготовкой прически, макияжа или в костюма за пределами предприятия или путем дистанционных указаний).
- Ответственным сторонам следует обеспечить, чтобы сотрудникам, актерам и членам съемочной группы было предоставлено достаточно времени в течение дня для периодической очистки и дезинфекции их снаряжения и оборудования (например, камер, реквизита), если такое оборудование используют или работают с ним несколько человек.

- Ответственные стороны должны перевести в цифровую форму все бумажные документы, насколько это возможно (например, контракты, пакеты документации по выбору места съемки, сценарии, ноты, отметки о приходе/уходе, списки членов съемочной группы, извещения о вызове актеров на пробные съемки). Если оцифровка невозможна, печатные материалы должны быть предназначены для индивидуального использования и не должны совместно использоваться сотрудниками, актерами и членами съемочной группы.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники, актеры и члены съемочной группы прошли обучение по протоколам безопасности, гигиены, очистки и дезинфекции в связи с COVID-19.
- Ответственные стороны должны принимать меры для сокращения межличностных контактов и скопления сотрудников, используя следующие методы:
 - допуская личное присутствие на рабочем месте только тех сотрудников, которые необходимы для производства медиа-продукции ;
 - корректируя режим работы;
 - сокращая численность персонала на местах с учетом руководящих указаний, касающихся социального дистанцирования;
 - предусматривая посменную работу (например, группы А/В, скользящий график прибытия/отправления);
 - определяя более высокий приоритет для задач, которые допускают социальное дистанцирование, чем для тех, которые его не допускают и/или
 - не допуская работы нескольких бригад и/или групп, работающих в одном районе, путем распределения во времени запланированных задач и использования знаков для обозначения зон.

D. Движение и торговля

- Ответственные стороны должны ограничивать взаимодействие на предприятии или месте производства медиа-продукции (например, обозначить выходы для сотрудников, актеров и членов съемочной группы, завершивших свои смены, и отдельные входы для сотрудников, актеров и членов съемочной группы, начинающих свои смены) и движение (например, сотрудники, актеры и члены съемочной группы должны как можно чаще оставаться рядом со своими рабочими местами или зонами).
 - В случаях, когда это практически осуществимо, Ответственные стороны должны ограничивать количество входов на объекты или места производства медиа-продукции, чтобы 1) регулировать поток сотрудников, актеров и членов съемочной группы, входящих в здание, и контролировать предельное количество людей, которое фактически находится/может находиться в здании, а также 2) облегчать проведение медицинского осмотра (скрининга), соблюдая при этом требования пожарной безопасности и другие применимые правила.
- Ответственные стороны обязаны разработать план для сотрудников, актеров и членов съемочной группы, предусматривающий соблюдение социального расстояния в шесть футов (1,8 м) при выстраивании очереди внутри или снаружи предприятия или места производства медиа-продукции для скрининга, в зависимости от обстоятельств.
- Ответственные стороны должны установить специально отведенные места для приема и доставки грузов, максимально ограничивая контакты.

- При доставке товаров Ответственные стороны должны внедрить бесконтактную систему доставки, в соответствии с которой водители остаются в кабине транспортного средства во время доставки или, когда это невозможно, Ответственные стороны должны предоставить подходящие СИЗ, соответствующие предполагаемым видам деятельности, которые включают в себя, как минимум, бесплатное покрытие для лица персонала, участвующего в доставке, на протяжении всего процесса доставки.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы сотрудники провели санобработку рук до и после передачи груза (например, от водителя службы доставки) (например, провести санобработку рук перед началом погрузки товаров; и после загрузки всех товаров выполнить санобработку рук снова).

II. МЕСТА

A. Средства защиты.

- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники, актеры и члены съемочной группы постоянно носили покрытия для лица на территории предприятия или на месте производства медиа-продукции, при условии, что человек старше двух лет, и отсутствует медицинское противопоказание к ношению такого покрытия для лица.
- Исполнители вправе временно снимать защитное покрытие для лица во время выступлений или репетиций или когда оно мешает основной деятельности, например, во время укладки волос, макияжа или переодевания. Исполнители должны как можно быстрее надевать покрытия для лица после выполнения вышеописанных действий.
 - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники, актеры и члены съемочной группы, находящиеся в непосредственной близости от исполнителей, не имеющих покрытий для лица (например, парикмахеры, визажисты, художники по костюмам, звукооператоры, студийные учителя, каскадеры, техники по спецэффектам), носили как подходящее покрытие для лица, так и средства защиты глаз, такие как щиток для лица или очки, в течение всего проведения мероприятия, требующего нахождения в непосредственной близости. Все сотрудники, актеры и члены съемочной группы должны также носить перчатки или заниматься гигиеной рук до и после таких работ.
- В дополнение к необходимым СИЗ, требуемым для определенных видов деятельности на рабочем месте, Ответственные стороны должны закупить, изготовить или иным образом получить подходящие покрытия для лица и предоставить такие покрытия всем сотрудникам, актерам и членам съемочной группы на безвозмездной основе. Ответственные стороны должны иметь под рукой достаточное количество покрытий для лица или масок, а также других необходимых СИЗ, если сотруднику, актеру или члену съемочной группы потребуется их замена.
- Покрытия для лица должны быть очищены или заменены после использования и не подлежат совместному использованию. Дополнительную информацию о тканевых покрытиях для лица и других видах СИЗ, а также инструкции по эксплуатации и очистке см. в [руководстве](#) Центра по контролю и профилактике заболеваемости (Center for Disease Control and Prevention, CDC).
 - Следует иметь в виду, что тканевые, одноразовые или другие самодельные покрытия для лица не подходят для выполнения работ, которые, как правило, требуют более высокой степени защиты от СИЗ в связи с характером работы. Ответственные стороны обязаны

соблюдать стандарты Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA) в отношении таких средств защиты.

- Ответственные стороны должны разрешить сотрудникам, актерам и членам съемочной группы использовать свои собственные подходящие покрытия для лица, но не вправе требовать от сотрудников, актеров и членов съемочной группы наличия собственных покрытий для лица. Кроме того, данное руководство не запрещает сотрудникам, актерам и членам съемочной группы использовать личные средства, обеспечивающие повышенную защиту (например, хирургические маски, респираторы N95 или щитки для лица), или если Ответственные стороны требуют от сотрудников, актеров и членов съемочной группы использовать СИЗ, обеспечивающие повышенную защиту, в силу характера их работы. Работодатели должны соблюдать все применимые стандарты Управления по охране труда и промышленной безопасности (OSHA).
- Ответственные стороны должны обучить своих сотрудников, актеров и членов съемочной группы тому, как правильно надевать, снимать, чистить (в зависимости от обстоятельств) и выбрасывать СИЗ, включая, в частности, соответствующие покрытия для лица.

В. Гигиена, очистка и дезинфекция

- Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение гигиенических и санитарных требований в соответствии с рекомендациями Центра по контролю и профилактике заболеваемости (Center for Disease Control and Prevention, CDC) и Департамента здравоохранения (Department of Health, DOH), в том числе «Руководства по уборке и дезинфекции на государственных и частных объектах в связи с распространением COVID-19» (Guidance for Cleaning and Disinfection of Public and Private Facilities for COVID-19) и плаката «ОСТАНОВИТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЕ» (STOP THE SPREAD), если это возможно. Ответственные стороны должны вести журналы, в которых указываются дата, время и объем работ по очистке и дезинфекции.
- Ответственные стороны должны обеспечить и поддерживать в рабочем состоянии средства гигиены рук на предприятиях или местах производства медиа-продукции, как указано ниже:
 - Для мытья рук: мыло, проточная теплая вода и одноразовые бумажные полотенца.
 - Для дезинфекции рук: спиртовой дезинфектор для рук, содержащий не менее 60 % спирта, для тех мест, где средства для мытья рук могут быть недоступны или не практичны.
 - Ответственные стороны должны обеспечить наличие дезинфицирующих средств для рук во всех местах общего пользования (например, на входах, выходах, выставках и стойках охраны/приема посетителей). Там, где это возможно, следует устанавливать бесконтактные дозаторы дезинфицирующего средства для рук.
- Ответственные лица должны разместить рядом со станциями дезинфекции рук таблички, указывающие на то, что очевидно грязные руки необходимо вымыть водой с мылом; дезинфицирующее средство для рук не действует на очевидно грязные руки.
- Ответственные стороны должны разместить в разных частях предприятия или помещения емкости для утилизации загрязненных предметов, включая СИЗ.
- Ответственные стороны должны предоставлять соответствующие средства для очистки и дезинфекции совместно используемых поверхностей и поверхностей, которых часто касаются люди, и побуждать сотрудников, актеров и членов съемочной группы использовать эти

средства в соответствии с инструкциями производителя до и после касания этих поверхностей, соблюдая при этом гигиену рук.

- Ответственные стороны должны проводить регулярную очистку предприятия или места производства медиа-продукции, а также более частую очистку и дезинфекцию для зон повышенного риска, используемых многими людьми, и поверхностей, к которым часто прикасаются люди (например, студий, съемочных площадок, парикмахерских и гримерных, фургонов, зон отдыха, мест для приема пищи, транспортных средств). Уборка и дезинфекция должны быть тщательными и непрерывными и проводиться, не реже чем после каждой съемки, ежедневно или чаще, по мере необходимости. Пожалуйста, ознакомьтесь с [«Промежуточным руководством по уборке и дезинфекции на государственных и частных объектах в связи с распространением COVID-19»](#) (Interim Guidance for Cleaning and Disinfection of Public and Private Facilities for COVID-19) Департамента здравоохранения для получения подробных инструкций по уборке и дезинфекции объектов.
 - Ответственные стороны должны обеспечить регулярную уборку и дезинфекцию туалетов. Может потребоваться более частая уборка и дезинфекция туалетов в зависимости от частоты использования.
 - Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение правил дистанцирования путем использования табличек, указателей «занято» или других методов для сокращения количества присутствующих в туалете, когда это возможно.
 - Ответственные стороны должны обеспечить регулярную очистку и дезинфекцию всего оборудования и инструментов для производства медиа-продукции (например, футляров, фотоаппаратов и видеокамер, окуляров, объективов, мониторов и сенсорных экранов, операторских тележек) с использованием зарегистрированных дезинфицирующих средств. Используйте зарегистрированные в штате Нью-Йорк [продукты из списка](#) Департамента охраны окружающей среды (Department of Environmental Conservation, DEC), эффективность которых против COVID-19 подтверждена агентством EPA.
 - Если чистящие и дезинфицирующие средства или процесс их использования представляют угрозу для безопасности или приводят к ухудшению свойств материала или характеристик оборудования, ответственные лица должны предусмотреть применение средств гигиены рук после каждого использования и/или предусмотреть наличие одноразовых перчаток и/или ограничения по количеству лиц, использующие предметы.
- Ответственные стороны должны обеспечить очистку и дезинфекцию открытых зон в случае подтверждения наличия COVID-19, причем такие очистка и дезинфекция должны включать в себя, как минимум, все зоны интенсивного движения и поверхности, к которым часто прикасаются люди (например, совместно используемые поверхности, транспортные средства, поручни, рукоятки и дверные ручки).
- Ответственные стороны должны обеспечить очистку и дезинфекцию всего реквизита, костюмов и оборудования съемочной площадки после каждого использования и хранение в герметичных контейнерах в промежутках между использованием.
- Ответственным сторонам следует обеспечить сбор костюмов, их стирку или иную чистку и дезинфекцию после каждого использования. Все чистые костюмы должны быть герметично упакованы в индивидуальные пакеты. Рассмотрите вопрос о предоставлении актерам пакетов для белья, чтобы надежно хранить использованные костюмы в периоды между чистками.
- [«Руководящие указания по уборке и дезинфекции вашего объекта»](#) (Cleaning and Disinfecting Your Facility) Центра по контролю и профилактике заболеваемости (Center for Disease Control

and Prevention, CDC) на случай, если у кого-либо предполагается или подтверждено наличие инфекции COVID-19, изложены ниже:

- Закройте зоны, используемые человеком, у которого предполагается или подтверждено наличие COVID-19.
 - Ответственным сторонам необязательно прекращать работу, если они могут закрыть зараженные зоны.
- Откройте наружные двери и окна для увеличения циркуляции воздуха в помещении.
- Подождите 24 часа перед началом уборки и дезинфекции. Если выдержать 24 часа невозможно, подождите как можно дольше.
- Очистите и продезинфицируйте все зоны, используемые лицом с подозрением на или подтвержденным диагнозом COVID-19, такие как офисы, ванные комнаты, зоны общего пользования и оборудование общего пользования.
- После соответствующей уборки и дезинфекции зону можно снова открыть для использования.
 - Сотрудники, актеры и члены съемочной группы, не имеющие тесного или непосредственного контакта с лицом, у которого предполагается или подтверждено наличие COVID-19, могут вернуться в рабочую зону сразу же после очистки и дезинфекции.
 - См. «Временное руководство для государственных и частных служащих, возвращающихся на работу после заражения или воздействия COVID-19» (Interim Guidance for Public and Private Employees Returning to Work Following COVID-19 Infection or Exposure) Департамента здравоохранения (Department of Health, DOH) для получения информации о «близких или непосредственных» контактах.
- Если прошло более семи дней с момента посещения или использования объекта лицом, у которого предполагается или подтверждено наличие COVID-19, дополнительная очистка и дезинфекция не требуется, но плановая очистка и дезинфекция должны быть продолжены.
- Ответственные стороны должны принять меры по ограничению совместного использования предметов, снаряжения и оборудования (например, радиоприемников, оборудования для фотоаппаратов и видеокамер и операторских тележек, матов, париков, костюмов) отдельными лицами и отделами, а также касания совместно используемых поверхностей, таких как перила и дверные ручки; или требовать от сотрудников, актеров и членов съемочной группы носить перчатки (профессиональные или медицинские) при контакте с совместно используемыми предметами или поверхностями, к которым часто прикасаются люди; или требовать от сотрудников, актеров и членов съемочной группы выполнять гигиену рук до и после контакта.
- Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о предоставлении отдельных устройств для связи (например, раций, радиостанций, микрофонов) с целью ограничения совместного использования устройств. Любое такое оборудование должно быть надлежащим образом очищено и дезинфицировано перед выдачей и возвращением.
- Ответственные стороны должны запретить совместное питание и прием напитков сотрудниками, актерами и членами съемочной группы (например, питание и прием напитков с самообслуживанием) и предусмотреть достаточно места для сотрудников, актеров и членов съемочной группы для соблюдения социальной дистанции во время приема пищи.
 - Ответственные стороны вправе предоставлять питание по системе «шведский стол», если исключено самообслуживание и имеется достаточное количество персонала, позволяющее исключить касание сотрудниками, актерами или членами съемочной группы предметов

общего пользования (например, сервировочных ложек, щипцов) и поддерживать социальное расстояние.

- Ответственным сторонам следует рассмотреть возможность предоставления продуктов питания и напитков в предварительно упакованных контейнерах, чтобы ограничить совместное использование продуктов питания и напитков разными людьми. При предоставлении продуктов питания и напитков Ответственные стороны должны также предоставлять одноразовую или индивидуально упакованную посуду.
- Ответственные стороны должны убрать с места проведения мероприятия все ненужные объекты общего пользования, такие как газетные или журнальные киоски, в пользу индивидуальной раздачи по запросу.

С. Поэтапный выход из режима изоляции

- Ответственным сторонам предлагается выполнить мероприятия по поэтапному выходу из режима изоляции, чтобы решить оперативные вопросы до того, как производственная или рабочая деятельность возобновится в обычном объеме. Ответственные стороны должны рассмотреть вопрос об ограничении количества сотрудников, актеров и членов съемочной группы и их режима работы при первом выходе из режима изоляции, чтобы обеспечить работу с возможностью приспособиться к изменениям..

Д. План коммуникаций

- Ответственные стороны должны подтвердить, что они изучили изданные штатом отраслевые руководящие указания и будут их выполнять.
- Ответственные стороны должны разработать план коммуникаций для сотрудников, актеров и членов съемочной группы, содержащий применимые инструкции, учебные материалы, знаки и соответствующие средства информирования сотрудников, актеров и членов съемочной группы. Ответственные стороны могут рассмотреть вопрос о разработке веб-страниц, текстовых групп и групп электронной почты, а также размещения информации в социальных сетях.
- Ответственные стороны должны поощрять клиентов к соблюдению указаний Центра по контролю и профилактике заболеваемости (Center for Disease Control and Prevention, CDC) и Департамента здравоохранения (Department of Health, DOH) в отношении использования СИЗ, в частности, покрытий для лица, посредством устной коммуникации и знаков.
- Ответственные стороны должны разместить снаружи и внутри предприятия или места производства медиа-продукции таблички, напоминающие присутствующим о необходимости соблюдения правил гигиены, правил социального дистанцирования, надлежащего использования СИЗ, а также о протоколах очистки и дезинфекции.

III. ПРОЦЕССЫ

А. Скрининг и тестирование

- Ответственные Стороны должны обеспечить, чтобы сотрудники, актеры и члены съемочной группы, чьи должностные функции или обязанности предполагают тесный или непосредственный контакт с актерами, были протестированы на COVID-19 с помощью

диагностического теста до их участия в деятельности по производству медиа-продукции, а затем не реже одного раза в неделю, когда они находятся на объекте или в помещении.

- Ответственные стороны должны внедрить обязательный ежедневный медицинский осмотр (скрининг) сотрудников, актеров и членов съемочной группы и, по возможности, подрядчиков и поставщиков, но такой осмотр не должен быть обязательным для персонала, занимающегося доставкой.
 - Процедуры скрининга могут выполняться дистанционно (например, по телефону или путем электронного опроса), до того, как тестируемые появятся на объекте, насколько это возможно; или могут выполняться на месте проведения работ.
 - Скрининг должен быть скоординирован таким образом, чтобы тестируемые не находились в тесном или непосредственном контакте друг с другом до завершения скрининга.
 - Как минимум, необходим скрининг сотрудников, актеров и членов съемочной группы, а также, по возможности, подрядчиков и поставщиков, и он должен быть выполнен с использованием опросника, который определяет, в отношении данного лица:
 - (a) заведомое нахождение в тесном или непосредственном контакте с лицом, имеющим положительный тест на COVID-19 или соответствующие симптомы, в течение последних 14 дней;
 - (b) положительный тест на COVID-19 за последние 14 дней и/или
 - (c) наличие любых симптомов COVID-19 за последние 14 дней.
- См. руководство Центра по контролю и профилактике заболеваемости (Center for Disease Control and Prevention, CDC) «Симптомы коронавируса» (Symptoms of Coronavirus) для получения самой свежей информации о симптомах, связанных с COVID-19.
- Методы скрининга предусматривают следующее.
 - Если позволяет пространство и планировка предприятия/помещения, то скрининг должен проводиться на входе или рядом с ним, чтобы свести к минимуму воздействие в случае предполагаемого или подтвержденного диагноза COVID-19.
 - Обеспечить адекватное социальное дистанцирование, когда люди стоят в очереди на скрининг и/или вход на предприятие или в помещение.
 - Допускаются только те лица, которые были проверены дистанционно или по прибытии.
 - Если проводится термометрия, используйте бесконтактные тепловизионные камеры на входе для выявления потенциально инфицированных лиц и направьте их в зону вторичного осмотра для выполнения последующего осмотра. Если это невозможно или нецелесообразно, можно провести термометрию, используя бесконтактные термометры.
- Ответственные стороны должны требовать от сотрудников немедленно сообщать о том, меняются ли их ответы на любой из вышеупомянутых вопросов, например, начинают ли они испытывать симптомы, в том числе в рабочее или нерабочее время.
- В дополнение к скрининговому опроснику может также проводиться термометрия в соответствии с рекомендациями Комиссии по обеспечению равных возможностей в области занятости США (U.S. Equal Employment Opportunity Commission) или Департамента здравоохранения (DOH). Ответственным сторонам запрещается вести учет данных о здоровье сотрудников, актеров и членов съемочной группы (например, конкретные данные о

температуре человека), но им разрешается вести учет, подтверждающий, что лица прошли скрининг и результаты такого скрининга (например, прошел/не прошел, отрицательно/положительно).

- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы любой персонал, осуществляющий скрининг, включая термометрию, был надлежащим образом защищен от воздействия потенциально зараженных лиц, прибывающих на объект. Персонал, осуществляющий скрининг, должен пройти обучение у лиц, указанных работодателем и знакомых с протоколами Центра по контролю и профилактике заболеваемости (CDC), Департамента здравоохранения (DOH) и Управления по охране труда и промышленной безопасности (OSHA).
- Следует предусмотреть и использовать СИЗ, в том числе, как минимум, подходящее покрытие для лица или маску. СИЗ могут также включать в себя перчатки, халат и/или щиток для лица.
- Сотрудникам, актерам и членам съемочной группы или поставщикам с положительным результатом скрининга на симптомы COVID-19 запрещено входить в помещение; их необходимо отправить домой с инструкциями, чтобы связаться со своим поставщиком медицинских услуг для оценки и тестирования.
 - Ответственные стороны должны дистанционно предоставить таким лицам информацию о средствах, которыми располагают органы здравоохранения и лаборатории.
 - Ответственные стороны должны немедленно уведомить об этом случае департамент здравоохранения штата и местный департамент здравоохранения, если результаты анализов окажутся положительными на COVID-19.
- Ответственные стороны должны ссылаться на «Временное руководство для государственных и частных служащих, возвращающихся на работу после заражения или воздействия COVID-19» Департамента здравоохранения (Department of Health, DOH) в отношении протоколов и политики для лиц, намеревающихся вернуться на работу после предполагаемого или подтвержденного заболевания COVID-19 или после тесного или непосредственного контакта сотрудника с лицом, имеющим COVID-19.
- Ответственные стороны должны назначить центрального координатора, который может быть разным, в зависимости от вида деятельности, места, смены или дня, ответственного за получение и подтверждение проверки опросников всех сотрудников, актеров, членов съемочной группы, подрядчиков и поставщиков, при этом такой координатор также определяется как сторона, к которой сотрудники, актеры, члены съемочной группы, подрядчики и поставщики могут обратиться, чтобы сообщить, испытывают ли они впоследствии симптомы, связанные с COVID-19, как было отмечено в опроснике.
 - Указанный координатор должен быть подготовлен к тому, чтобы получать уведомления от лиц с положительными результатами и инициировать соответствующие процедуры очистки и дезинфекции.
- Ответственные стороны должны назначить наблюдателя за безопасностью объекта, в обязанности которого входит постоянное соблюдение всеми лицами всех аспектов плана безопасности объекта.
- По мере возможности Ответственные стороны должны вести журнал учета каждого сотрудника, актера, члена съемочной группы, подрядчика и поставщика, которые могут иметь тесный или непосредственный контакт с другими лицами на предприятии или месте производства медиа-продукции; исключая поставки, которые осуществляются с использованием соответствующих

СИЗ или бесконтактными средствами. Журнал должен содержать контактную информацию, чтобы все контакты можно было идентифицировать, отследить и уведомить о них в случае, если лицу поставлен диагноз COVID-19.

- Ответственные стороны должны сотрудничать с департаментами здравоохранения штата и местными департаментами здравоохранения при проведении мероприятий по отслеживанию.

В. Слежение и отслеживание

- Ответственные стороны должны немедленно уведомить департамент здравоохранения штата и местный департамент здравоохранения о любом положительном результате теста на COVID-19, полученном лицом на предприятии или месте производства медиа-продукции.
- В случае положительного результата тестирования сотрудника, актера, члена съемочной группы или подрядчика Ответственные стороны должны совместно с департаментом здравоохранения штата и местным департаментом здравоохранения отслеживать все контакты на предприятии или месте производства медиа-продукции и уведомить департамент здравоохранения штата и местный департамент здравоохранения обо всех лицах (в зависимости от обстоятельств), прибывших на предприятие или место производства медиа-продукции за 48 часов до того, как у лиц впервые появились симптомы COVID-19 или результат тестирования оказался положительным, в зависимости от того, что произойдет раньше. Конфиденциальность должна сохраняться в соответствии с требованиями федеральных законов и нормативных актов, а также законов и нормативных актов штатов.
 - В случае проявления симптомов у человека, находящегося на месте, Ответственные стороны должны немедленно уведомить сотрудников в близлежащих зонах или потенциально контактных лиц, о том, где этот человек перемещался по зданию, и уведомить их, оказался ли положительным результат тестирования у человека с симптомами.
- Департаменты здравоохранения штата и местные департаменты здравоохранения будут осуществлять мониторинг и вводить ограничения на передвижение инфицированных или подвергшихся воздействию людей, включая домашнюю изоляцию или карантин.
- Лица, которые были предупреждены о том, что они вступили в тесный или непосредственный контакт с лицом, имеющим COVID-19, и которые были предупреждены посредством отслеживания, слежения или другим способом, обязаны самостоятельно отчитываться перед своим работодателем в момент предупреждения и должны следовать протоколу, упомянутому выше.

IV. ПЛАНЫ РАБОТОДАТЕЛЯ

Ответственные стороны должны размещать на площадке или в производственном помещении на видном месте готовые планы обеспечения безопасности. Штат предоставил образец плана безопасности при возобновлении работы предприятия, которым владельцы и управляющие предприятием должны руководствоваться при разработке планов защиты от распространения COVID-19.

Дополнительная информация по вопросам безопасности, руководящие указания и ресурсы доступны по адресу:

Веб-сайт Департамента здравоохранения штата Нью-Йорк (New York State Department of Health) по вопросам нового коронавируса (COVID-19)

<https://coronavirus.health.ny.gov/>

Веб-сайт Центров США по контролю и профилактике заболеваний, связанных с коронавирусом (COVID-19)

<https://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/index.html>

Веб-сайт Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA) по вопросам COVID-19

<https://www.osha.gov/SLTC/covid-19/>

По ссылке ниже подтвердите, что вы прочитали и понимаете свою обязанность работать в соответствии с этим руководством:

<https://forms.ny.gov/s3/ny-forward-affirmation>