



Для немедленной публикации:
22/10/2015

ГУБЕРНАТОР ЭНДРЮ М. КУОМО
(ANDREW M. CUOMO)

**ГУБЕРНАТОР КУОМО (CUOMO) ОБЪЯВЛЯЕТ ОБ ОТКРЫТИИ ЦЕНТРА
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА НАРОДА СЕНЕКА (SENECA ART & CULTURE
CENTER) НА ТЕРРИТОРИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ЗАПОВЕДНИКА ШТАТА
ГАНОНДАГАН (GANONDAGAN STATE HISTORIC SITE)**

*Признана и отмечена важная глава в истории Нью-Йорка; фотографии
доступны [по этой ссылке](#)*

Губернатор Эндрю М. Куомо (Andrew M. Cuomo) объявил сегодня об открытии нового Центра искусства и культуры народа сенека (Seneca Art & Culture Center) стоимостью в \$15 млн на территории исторического заповедника штата Гэнондаган (Ganondagan State Historic Site). В здании центра, площадь которого составляет 17 300 кв. футов, представлены специально разработанные интерактивные выставки и исторические артефакты, повествующие о 2000-летнем вкладе племен ирокезов (Iroquis) в искусство, культуру и общество. Совместная работа властей штата Нью-Йорк, народа сенеки (Seneca Nation), Совета по вопросам регионального экономического развития Фингер-Лейкс (Regional Economic Development Council) и многих частных спонсоров позволила открыть этот центр интерпретации исторического прошлого, который будет круглогодично открыт для посещения.

«Нью-Йорк гордится своей богатой историей, новый туристический и культурный центр позволит многим своим гостям узнать о вкладе народа сенеки (Seneca Nation) в этот регион, — **заявил губернатор Куомо (Cuomo)**. — Мы упорно трудимся не только над сохранением природных красот наших парков и исторических заповедников, но и превращаем их в центры для изучения прошлого и защиты окружающей среды».

Образовательный, развлекательный и туристический центр приглашает посетителей окунуться в культуру быта, природную среду и искусство народа сенека на его исконных территориях в Гэнондагане (Ganondagan). В здании центра будут размещены около 300 исторических артефактов, с которыми можно будет ознакомиться, посетив постоянные или периодически сменяющие друг друга выставки, на которых будут представлены пять столетий жизни народа

сенеки.

В Ориентационном театре (Orientation Theater) посетители смогут увидеть первое в своем роде живое представление и анимационный фильм «История создания Лиги ирокезов» (The Iroquois Creation Story) — совместного проекта Гэнондагана (Ganondagan), Рочестерского технологического института (Rochester Institute of Technology), коллектива ирокезского социального танца (Iroquois Social Dancers) и танцоров школы Гарта Фэгана (Garth Fagan Dancers). На территории центра будут расположены две аудитории, многофункциональный актовый зал, мобильная кухня и магазин сувениров.

По условиям принятого губернатором плана «Парки Нью-Йорка 2020» (Governor's NY Parks 2020 plan), штат Нью-Йорк выделил \$3,9 млн на строительство нового центра. Кроме того, проект получил два гранта на общую сумму в \$900 000 от Совета по вопросам регионального экономического развития Фингер-Лейкс (Finger Lakes Regional Economic Development Council). Остальные расходы на строительство центра стоимостью \$15 млн были собраны с помощью частных пожертвований, поступивших, помимо прочего, от представителей индейского народа сенека (the Seneca Nation of Indians), Благотворительного фонда Той (Thaw Charitable Trust), Фонда Дэвенпорта-Хэтча (Davenport-Hatch Foundation) и Корпорации Онгуэйоуэй с центральным офисом в Итаке (Ithaca-based Ongweoweh Corporation).

«Сенеки называют Гэнондаган „Городом мира“. Новый центр наглядно показывает и символизирует этот настрой и служит мирной и одновременно бодрящей экскурсией в культуру, которую нам стоит изучать и ценить, — **заявила управляющая Департаментом парков штата Роуз Харви (State Parks Commissioner Rose Harvey)**. — Когда посетители вступают на территорию Гэнондагана (Ganondagan), они немедленно понимают, что встретились с памятью и духом, которые останутся с ними на всю жизнь. Благодаря этому новому центру, посетители смогут унести с собой понимание народа сенека, всесторонне ознакомившись с его культурой, историей и природными территориями».

Расположенный на территории свыше 500 акров исторический заповедник штата Гэнондаган (Ganondagan State Historic Site) был в 1964 г. признан Национальным историческим памятником США и внесен в Национальный реестр исторических памятников в 1966 г. Эта территория остается единственным интерпретированным и изученным древним городом народа сенека в США.

Лидер меньшинства в палате представителей Брайан Колб (Brian Kolb) отметил: «Открытый сегодня Центр культуры и искусства народа сенека (Seneca Art & Cultural Center) на территории исторического заповедника штата Гэнондаган (Ganondagan State Historic Site) предоставит своим будущим посетителям уникальную возможность окунуться в богатую культуру Конфедерации ирокезов (Iroquois Confederacy). Центр, который удалось создать в результате этого

государственно-частного партнерства со множеством участников, без сомнения предоставит образовательные ресурсы, которые пойдут на пользу будущим поколениям. Искусство и культура коренных народностей Америки — неотъемлемая часть истории Нью-Йорка, их легенды, архитектура и традиции познавательны и оставляют сильные впечатления. Без сомнения, это великолепное здание привлечет посетителей со всего штата Нью-Йорк и из других регионов».

Управляющий историческим заповедником штата Гэнондаган Дж. Питер Джемисон (Ganondagan State Historic Site Manager G. Peter Jemison) заявил: «Открытие Центра культуры и искусства народа сенека стало самым памятным событием за 30 лет моей работы в Гэнондагане (Ganondagan). Последние 15 лет мы посвятили на подготовку строительства этого центра, теперь же он стал реальностью. Это новое здание таит в себе необычайный потенциал, сейчас мы только начинаем понимать влияние, которое оно окажет на наш регион, народность сенека и на всех уроженцев этого штата и индейского народа. Открывая это здание, мы помним обо всех, кто помогал приблизить этот момент, мы необычайно счастливы».

Инициатива губернатора «Парки Нью-Йорка 2020» (NY Parks 2020) является многолетним обязательством по привлечению \$900 млн финансирования из частного и государственного секторов для национальных парков в период с 2011 по 2020 гг. Охрана исторических памятников и культурного наследия входит в одно из семи приоритетных направлений деятельности, предусмотренных этим планом. Составленный губернатором исполнительный бюджет на 2015—2016 гг. предусматривает \$110 млн на реализацию данной инициативы.

###

Дополнительная информация доступна на сайте www.governor.ny.gov
Штат Нью-Йорк | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418