



Built to Lead

Для немедленной публикации: 11.08.2016

ГУБЕРНАТОР ЭНДРЮ М. КУОМО

**ГУБЕРНАТОР КУОМО (СУОМО) ОБЪЯВИЛ НАЧАЛО НОВОГО ЭТАПА
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПО СТИМУЛИРОВАНИЮ ПОСТПРОИЗВОДСТВА
КИНОПРОДУКЦИИ НАШЕГО ШТАТА**

Получена судьбоносная 300^{-ая} заявка в рамках «Программы налогового кредитования постпроизводства кинопродукции в штате Нью-Йорк» (State's Post-Production Tax Credit)

Сегодня Губернатор Эндрю М. Куомо (Andrew M. Cuomo) объявил о том, что Секретариат Губернатора штата по вопросам производства кино и телепродукции (Governor's Office of Motion Picture and Television Development) получил судьбоносную 300^{-ю} заявку на участие в программе штата по налоговому кредитованию постпроизводства кинопродукции, ознаменовавшую новый этап в реализации этой программы с тех пор как Губернатор, первым в нашей стране, утвердил закон по укреплению этой программы кредитования в июле 2012 года. Столь рекордное число заявок за последние четыре года является свидетельством резкого взлета этой инновационной отрасли благодаря расширению схемы кредитования, росту рабочих мест и привлечению инвестиций в дело развития новых технологий.

«Наши усилия по привлечению кинокомпаний мирового класса и непревзойденных талантов в штат Нью-Йорк увенчались огромным успехом, позволив создать тысячи рабочих мест и открыть новые возможности для сообществ на всей территории штата, — **заявил Губернатор Куомо (Cuomo)**. — Призвав кинокомпании перенести свою деятельность в «Имперский штат», мы инициировали процесс превращения штата Нью-Йорк в мировой центр постпроизводства кинопродукции и успешно продемонстрировали нашу способность зарабатывать миллиарды долларов на протяжении дальнейших десятилетий».

Планируется, что 300 соискателей кредита, большинство из которых снимало свои фильмы за пределами штата, но решило открыть свои предприятия для постпроизводства кинопродукции в нашем «Имперском штате», потратят на его территории более 340 млн долларов и создадут более 3 600 наемных рабочих мест на всей территории штата. Для сравнения, в течение 18 месяцев до возобновления действия программы налогового кредитования в 2012 году кинокомпании подали всего 18 заявок, причем поступления в казну штата Нью-Йорк составили лишь 38 млн долларов и было создано 224 наемных рабочих места.

Подписанный Губернатором Куомо (Cuomo) в июле 2012 г. новый закон увеличил действующую льготу для сферы постпроизводства кинопродукции с 10 до 30 процентов в Большом Нью-Йорке с близлежащими территориями, куда входят город Нью-Йорк с округами Датчесс (Dutchess), Нассау (Nassau), Оранж (Orange), Путнэм (Putnam), Рокленд (Rockland), Саффолк (Suffolk) и Уэстчестер (Westchester).

Предприятиям, занятым в постпроизводстве оговоренной законом продукции, предоставлен 35-процентный налоговый кредит.

«Благодаря руководящей роли Губернатора Куомо (Cuomo), наши программы по производству и постпроизводству кинопродукции теперь сильны как никогда, — **отметил Президент и генеральный директор Empire State Development Говард Земски (Howard Zemsky).** — 300 заявок, поступивших после расширения в 2012 году рамок условий для предоставления налогового кредита для постпроизводства, будут и дальше привлекать все большие объемы инвестиций в штат Нью-Йорк и создавать все больше рабочих мест для ньюйоркцев».

Недавно мы получили заявку на налоговый кредит от ряда весьма крупных проектов, включая «Образцовый семец 2» (Zoolander 2), сразу два сезона сериала «Марко Поло» (Marco Polo) от компании Netflix и «Чем дальше в лес...» (Into the Woods), а еще предстоит рассмотреть заявки от «Инферно» (Inferno) и создателей фильма «Долгая прогулка Билли Линна в перерыве футбольного матча» (Billy Lynn's Long Halftime Walk).

Новый закон также способствовал росту числа постпроизводственных предприятий в штате Нью-Йорк. Так с июля 2012 года пять постпроизводственных фирм разворачивают свою деятельность в Северных регионах (Upstate) и еще 22 фирмы открываются в г. Нью-Йорке в рамках созданной промышленной группы Post New York Alliance. Семнадцать постпроизводственных компаний, функционирующих в штате Нью-Йорк, также значительно расширили поле своей деятельности на протяжении последних четырех лет.

Председатель правления промышленной группы Post New York Alliance, а также президент и исполнительный директор компании Trevanna Post Яна Коллинз Леман (Yana Collins Lehman) сказала: «Губернатор Куомо (Cuomo) стремится создавать и способствовать созданию еще больших возможностей для компаний и профессионалов, занятых в сфере постпроизводства кинопродукции еще с 2012 года, когда он расширил рамки программы налогового кредитования. Члены промышленной группы Post New York Alliance благодарны Губернатору Куомо (Cuomo) за его прозорливость и веру в нашу промышленность, поскольку эти 300 заявок послужили основой для создания тысяч рабочих мест. Наши предприятия расширились, и теперь штат Нью-Йорк стал постоянным местом пребывания для компаний, занятых в постпроизводстве кино- и телепродукции».

Исполнительный директор по Восточному региону Гильдии киноредакторов, член Международной профессиональной ассоциации IA Local 700 Пол Мур (Eastern Executive Director, Motion Picture Editors Guild, IA Local 700, Paul Moore) сказал: «С тех пор как Губернатор Куомо (Cuomo) усилил эту программу, члены нашей ассоциации создали здесь сотни рабочих мест за счет развития нашей индустрии, благодаря чему штат Нью-Йорк стал мировым центром постпроизводства».

Президент кинокомпании Harbor Pictures Зак Такер (Zak Tucker) отметил: «За те четыре года, что прошли с момента, когда Губернатор Куомо (Cuomo) расширил рамки правил предоставления налогового кредита, мы все увидели, как нарастающий объем работ, связанных с постпроизводством, стал перемещаться в Нью-Йорк, и в итоге мы вчетверо расширили штат и географию нашей деятельности».

Прогрессивная налоговая льгота для сферы постпроизводства действует в сочетании с программой штата по налоговому кредитованию кинопромышленности, на участие в которой уже подана 961 заявка, благодаря чему, за все время правления Губернатора Куомо (Cuomo), расходы кинокомпаний в штате Нью-Йорк, как и планировалось, составили 13 млрд долларов, а на территории штата было создано более 830 000 наемных рабочих мест. Кинокомпании, подавшие свои на предоставление налоговых кредитов для предприятий кинопромышленности, могут претендовать на снижение связанных с постпроизводством затрат, а это значит, что экономический эффект программы будет значительно больше принесенного подателями этих 300 заявок.

Процесс постпроизводства кинопродукции включает в себя редактирование по завершении съемочного процесса, а также создание спецэффектов, цветовую коррекцию, монтаж звука и наложение фонограмм. Отрасль предполагает занятость специалистов множества других профессий — от инженеров и курьеров до технических и творческих работников. Усиленный вариант закона был разработан для расширения поддержки со стороны штата и имел своей целью привлечение постпроизводственных процессов в местные сообщества по всей территории штата. В то время, когда другие штаты вынуждены сокращать или прекращать действие своих налоговых кредитных программ, кредитная система штата Нью-Йорк сумела поддержать мощный производственный кластер, ставший важным источником прямых и косвенных возможностей для создания рабочих мест в основных и сопутствующих отраслях, а также открывает перспективы роста экономического благосостояния для сотен тысяч людей.

Краткая информация о Секретариате Губернатора штата по вопросам производства кино и телепродукции (Governor's Office of Motion Picture and Television Development)

Секретариат Губернатора штата по вопросам производства кино и телепродукции (Governor's Office of Motion Picture and Television Development) является подразделением корпорации Empire State Development. Секретариат предоставляет программы налогового кредитования для производителей кино-, теле- и рекламно продукции, а также предприятий постпроизводства с целью оптимизации расходов этих компаний на территории штата Нью-Йорк. Секретариат также служит связующим звеном между производственными компаниями и муниципальными, местными властями, административными органами, контактными лицами на уровне штата, местными представительствами кинокомпаний, профессиональными специалистами по поиску натур и менеджерами. Больше информации о развитии киноиндустрии в штате Нью-Йорк и о «Программе налогового кредитования кинопромышленности штата Нью-Йорк» (New York State Film Tax Credit Program) см. на веб-сайте www.nylovesfilm.com.

###