



Per la diffusione immediata: 01/08/2018 IL GOVERNATORE ANDREW M. CUOMO

IL GOVERNATORE CUOMO ANNUNCIA LA POSA DELLA PRIMA PIETRA DEL NATIONAL COMEDY CENTER A JAMESTOWN

Si attende che il Centro richiami ogni anno oltre 114.000 visitatori e generi annualmente oltre 23 milioni di dollari in attività economica locale

[Qui](#) è possibile visionare le foto del nuovo National Comedy Center

Oggi il Governatore Andrew M. Cuomo ha annunciato che il National Comedy Center (Centro nazionale della commedia), la prima istituzione culturale senza scopo di lucro che permette ai visitatori di vivere un'esperienza completamente dedicata alla commedia, ha ufficialmente aperto a Jamestown, Contea di Chautauqua. Il museo all'avanguardia, costato 50 milioni di dollari, è dedicato al racconto della fondamentale storia della commedia in America, e celebra le grandi menti e voci uniche della commedia, da Charlie Chaplin a Dave Chappelle. Il National Comedy Center sta presentando una celebrazione di una settimana che ospita dialoghi ed esibizioni legate alla commedia per celebrare l'inaugurazione che coincide con l'annuale Festival della commedia Lucille Ball, il quale presenta oltre 50 eventi che ospitano grandi personaggi della commedia come Amy Schumer, Lewis Black, Lily Tomlin, Fran Drescher, W. Kamau Bell e membri del cast di "Saturday Night Live" come Dan Aykroyd e Laraine Newman.

"Il nuovo National Comedy Center fungerà da attrazione turistica e darà il via a una svolta economica per la Contea di Chautauqua e per la regione di New York Occidentale", **ha dichiarato il Governatore Cuomo.** "Il National Comedy Center mette in evidenza alcuni dei performer più memorabili che il mondo abbia conosciuto nell'ambito della commedia e diverrà una destinazione clou per visitatori provenienti da ogni parte della nazione. New York è orgogliosa di investire nella commedia e nelle arti, mentre continuiamo a lavorare per incentivare la crescita economica e creare centri culturali in tutto lo Stato."

La messa in atto del progetto, cominciata nell'agosto 2015 quando il Governatore diede il via ai lavori, include un nuovo edificio esteso su 6.000 piedi quadrati, questo, combinato al rinnovamento e al riutilizzo adattivo di due edifici storici tra i quali la storica stazione dei treni Jamestown Gateway, permetterà la creazione di uno spazio espositivo esteso su 37.000 piedi quadrati totali.

Le collezioni esclusive e oltre 50 esibizioni immersive di prim'ordine si concentrano su ogni aspetto di questo settore, partendo dalla commedia notturna al genere "slapstick", mostrando l'umorismo come potente mezzo per l'attivismo in ambito sociale. I visitatori vengono portati in un viaggio interattivo attraverso la storia della commedia, dai primi varietà fino ai più recenti meme virali. La tecnologia all'avanguardia di personalizzazione permette di creare un profilo umoristico che viene incorporato all'interno di un braccialetto personale con radiofrequenza destinato ad ogni visitatore. Questo permette la personalizzazione delle esperienze durante le esibizioni, incoraggia la riflessione sul senso umoristico personale e l'educazione all'umorismo. Si tratta di una delle attrazioni più tecnologicamente avanzate di questo tipo, inoltre presenta un bar a pagamento e una Blue Room, dove è possibile trovare la commedia più sconcia e adatta a un pubblico adulto. Inoltre, sono presenti archivi specifici che è possibile visionare per scoprire informazioni personali su personaggi come Lenny Bruce, Rodney Dangerfield, the Marx Brothers, Charlie Chaplin, Jerry Lewis, Joan Rivers, Phyllis Diller, Jerry Seinfeld, George Carlin e molti altri. I visitatori lasceranno il museo con un profondo senso di apprezzamento per le icone e gli innovatori della commedia, così come per quanto riguarda l'incredibile influenza che l'umorismo ha avuto in merito al modo nel quale pensiamo, viviamo e ridiamo.

Tom Benson, Presidente del progetto ha commentato: "Otto anni or sono, un piccolo gruppo grandi lavoratori e persone dedicate ebbe il sogno di dar vita alla casa della commedia Jamestown America attraverso la creazione del National Comedy Center. Grazie alla perseveranza e al sangue, sudore e lacrime di quel fantastico gruppo e al supporto che abbiamo ricevuto dai nostri finanziatori di capitale, includendo il Governatore Cuomo e lo Stato di New York, questo sogno è divenuto realtà e cambierà il volto di Jamestown garantendo benefici economici sul lungo termine a tutta New York Occidentale. Abbiamo creato un cambiamento, facendo sì che le persone che ridevano di noi ora ridano con noi, e questo è straordinario".

Il National Comedy Center è stato supportato da oltre 14 milioni di dollari in risorse provenienti dallo Stato, includendo 4,4 milioni di dollari assegnati attraverso un processo a base competitiva guidato dalla comunità assieme al Comitato per lo sviluppo economico regionale di New York occidentale (Western New York Regional Economic Development Council); ulteriori 5 milioni di dollari stanziati attraverso l'Iniziativa Buffalo Billion II; 5 milioni di dollari attraverso il Programma di crediti d'imposta per i nuovi mercati (New Markets Tax Credit Program); e altre fonti statali. Si prevede che ogni anno attrarrà oltre 114.000 visitatori generando uno slancio pari a 23 milioni di dollari sull'economia locale, innescando inoltre un ulteriore sviluppo economico e contribuendo a migliorare l'ambiente economico regionale. Si prevede che il National Comedy Center creerà oltre 200 nuovi posti di lavoro e genererà 6,5 milioni di dollari in salari annuali nelle contee di Chautauqua, Cattaraugus ed Erie.

"Grazie a un importante investimento e al sostegno garantiti dallo Stato di New York, il National Comedy Center diverrà un fattore trasformatore per New York Occidentale e Southern Tier", **ha commentato la Vicegovernatrice Kathy Hochul.** "Il centro diverrà un importante attrazione turistica e genererà un effetto a catena in tutta la regione. Ora, i turisti saranno in grado di visitare le bellezze naturali di Niagara Falls, fermarsi a Buffalo per godersi un po' di divertimento presso Canalside, e fare un viaggio a Jamestown per visitare l'interessantissimo National Comedy Center e tutto

quello che Jamestown ha da offrire. Stiamo creando una sinergia che spronerà la creazione di posti di lavoro e investirà nel futuro della nostra economia.”

Howard Zemsky, Presidente e AD di Empire State Development, ha affermato:

“Grazie al progetto del Comedy Center, Jamestown ha trovato un modo per preservare la storia, riutilizzare vecchi edifici e rivitalizzare la città. A livello locale, esiste un forte senso d’orgoglio ora che la regione offre ai turisti la possibilità di scoprire e godersi un’attrazione unica nel suo genere, e desidero incoraggiare chiunque a pianificare un viaggio per godersela in prima persona”.

La Commissaria dei Parchi statali Rose Harvey ha commentato: “Con il parco statale di Allegany e gemme nascoste come i parchi statali Midway e Long Point nei paraggi, l’apertura del National Comedy Center diverrà un’ulteriore incentivo al turismo nella regione occidentale New York. Questa straordinaria trasformazione rappresenta realmente un’attrazione speciale che certamente diverrà un luogo che attirerà il pubblico internazionale e instillerà orgoglio in ogni persona”.

Dall’inizio del suo incarico nel 2011, il Governatore Cuomo ha effettuato investimenti senza precedenti nel settore turistico in tutto lo Stato di New York, questo ha portato a conseguenti livelli storici di visitatori e spese dirette. Nel 2017, New York ha accolto un record di 243.8 milioni di turisti che hanno creato una spesa pari a quasi 67.6 miliardi di dollari, generando per il quarto anno consecutivo un impatto economico totale pari a oltre 100 miliardi di dollari. Inoltre, il settore turistico è al terzo posto come numero di posti di lavoro generati a livello statale, supportando annualmente oltre 938.800 posti di lavoro.

La Senatrice Catharine Young ha commentato: “La destinazione americana più recente ed eccitante è il National Comedy Center, un luogo spettacolare e unico nel suo genere dove si incontrano le forme artistiche della commedia. Questo permetterà alla Contea di Chautauqua di farsi conoscere e metterà a disposizione dei visitatori di ogni età un’esperienza indimenticabile. Questa struttura di prim’ordine ispirata all’eroina della commedia di Jamestown, Lucille Ball, e progettata da compagnie rinomate nel settore culturale e del design interattivo, è in procinto di trasformare l’economia della nostra storica città con un impatto stimato pari a 23 milioni di dollari, posizionando allo stesso tempo Jamestown negli elenchi delle ‘principali destinazioni’ recensite dalla compagnie di viaggio in ogni dove. Fino a questo momento, il percorso è stato forgiato da molti leader scrupolosi che hanno lavorato in collaborazione per raggiungere un obiettivo rimarchevole. I miei ringraziamenti vanno al Governatore Cuomo per il suo impegno in questo progetto e nel futuro di Jamestown, ai leader visionari e instancabili di National Comedy Center e allo Stato e ai funzionari locali per il loro supporto, assistenza e volontà di facilitare ogni aspetto del progetto. Questa straordinaria iniziativa rappresenta un trionfo per quanto riguarda fiducia e collaborazione, e ha dato il via a una nuova era per la nostra comunità”.

Il membro dell’Assemblea Andy Goodell ha commentato: “Jamestown prende sul serio la commedia. Questo progetto non è stato una questione da ridere. Coinvolge aspetti elettronici all’avanguardia, memorabili e unici, oltre ad attrazioni incredibili. Si tratta realmente di una destinazione importante a livello nazionale per coloro che

adorano la commedia e desiderano godersi la miglior presentazione possibile delle più rinomate esibizioni relazionate alla commedia a livello nazionale”.

Il Direttore della Contea di Chautauqua, George Borrello, ha affermato: “Sono davvero emozionato nel veder divenire realtà questa attrazione unica e all’avanguardia proprio qui nella Contea di Chautauqua e nello specifico a Jamestown, città natale di Lucille Ball. Siamo orgogliosi di essere il luogo che ospita questa esperienza coinvolgente e interattiva che rappresenta un fantastico tributo all’arte della commedia. Desidero ringraziare il Governatore ed Empire State Development per il loro impegno in questo progetto realmente trasformativo”.

Il sindaco della città di Jamestown, Samuel Teresi, ha detto: “Il supporto statale a livello legislativo e in ogni ramo dell’amministrazione (ovvero ESD, OPRHP, DOT, DOS, ecc.) è stato straordinario e in molti casi senza precedenti. In ogni caso, il maggior credito per il successo del finanziamento di questo progetto deve andare direttamente al Governatore Andrew Cuomo, il quale secondo il mio parere si è interessato personalmente a questo progetto permettendone il compimento partendo da lontano. Nel corso degli ultimi quattro decenni, sono stato testimone dell’importante aiuto finanziario da parte dello Stato diretto a svariati progetti locali importanti, ma mai di questa entità, e con l’interesse e il sostegno personale da parte del Governatore stesso”.

###

Ulteriori notizie sono disponibili sul sito www.governor.ny.gov
Stato di New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[ANNULLARE L'ISCRIZIONE](#)