



즉시 배포용: 2019년 6월 1일

ANDREW M. CUOMO 주지사

CUOMO 주지사, 국립 자연탐방로의 날(NATIONAL TRAILS DAY)을 맞아 허드슨 리버 스카이워크(HUDSON RIVER SKYWALK) 개방 발표

프로젝트는 뉴욕주 교량청(NYS Bridge Authority), 뉴욕주 교통부(Department of Transportation, DOT), 뉴욕주 주무부(NYS Department of State), 엠파이어 스테이트 개발공사 아이러브 뉴욕(Empire State Development I LOVE NY)의 지원금과 함께 1,110만 달러 규모의 주 투자 포함

Cuomo 주지사, 작년 봄 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 구역 지정

Andrew M. Cuomo 주지사는 오늘, 국립 자연탐방로의 날(National Trails Day)을 기념하여 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 개방을 발표했습니다. 주 투자금 1,110만 달러에 이은 프로젝트 완성으로 립 밴 윙클 브리지(Rip Van Winkle Bridge)를 따라 역사적이고 경치가 좋은 보도가 연장되어 미국의 첫 예술 운동 발생지인 토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)와 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)가 연결되었습니다. 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)에는 새 다리 보행자 전망대가 있어 허드슨 리버(Hudson River)와 캐츠킬 마운틴(Catskill Mountains)의 장관을 감상할 수 있습니다. 또한 다리 동쪽에 두 사적지로 갈 수 있는 안전한 보행자 길과 새 방문객 주차공간이 생겼습니다.

Cuomo 주지사는 이렇게 말했습니다. "오늘 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 개방으로 뉴욕 주민과 방문객 모두는 안전하고 편리하게 두 사적지를 방문할 수 있게 되었습니다. 토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)와 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)는 이미 경제 원동력 역할을 하고 있으며 이 새로운 프로젝트의 추가로 스카이워크(Skyway)는 앞으로 오랫동안 허드슨 밸리(Hudson Valley)에 혜택을 주는 지역 관광지 역할을 할 것입니다."

허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)는 새로 지정된 허드슨 리버 스카이워크 구역(Hudson River Skywalk Region)의 중심입니다. 이 지역은 립 밴 윙클 브리지(Rip Van Winkle Bridge), 토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site), 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site), 허드슨시, 그린포트 타운, 캐츠킬 타운을 포함합니다. 2018년 3월 Cuomo 주지사는 특별한 관광 기회를 강조하기 위해 해당 구역을 지정했습니다.

오늘 개방을 기념하는 리본 커팅식이 열렸으며 주 및 지방 관리들과 대중이 참석했습니다.

뉴욕주 교량청(New York State Bridge Authority) 이사회 Richard A. Gerentine 회장은 이렇게 말했습니다. "뉴욕주 교량청(New York State Bridge Authority)은 경제성 있는 관광 프로젝트가 결실을 맺는 것을 보기 위해 모든 지역사회 파트너들과 함께 작업했습니다. 지역에 혜택을 주어 미래 세대가 즐길 이 프로젝트를 전체적으로 이해하는 데 Cuomo 주지사님의 지원이 중요했습니다."

뉴욕주 교량청(New York State Bridge Authority)의 Tara Sullivan 이사 대행은 이렇게 말했습니다. "Cuomo 주지사님은 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)를 제 시간에 예산에 맞게 개방하기 위해 시작부터 완성까지 이 프로젝트를 지원하셨으며 이제 대중이 전체를 즐길 수 있게 되었습니다. 교량청(Bridge Authority)은 모든 파트너들과 함께 앞으로 오랫동안 대중이 영감을 얻을 수 있는 이 프로젝트를 작업할 수 있어 기쁩니다."

뉴욕주 교통부(New York State Department of Transportation) Marie Therese Dominguez 커미셔너 대행은 이렇게 말했습니다. "이 새 교통 인프라는 사람들을 한 곳에서 다른 곳으로 안전하게 옮기는 것 이상의 역할을 합니다. 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)는 중요한 문화적 장소 두 곳을 연결하며 이는 더 많은 방문객을 끌어들이 사적지, 허드슨 리버 밸리(Hudson River valley)의 아름다움과 지역의 모든 것을 즐길 수 있게 할 것입니다. 지역 경제 촉진을 위한 도로와 교량 개선에서 보여준 Cuomo 주지사의 리더십은 업스테이트 지역사회를 부흥시키는 동시에 안전성과 접근성을 향상합니다."

주립 공원(State Parks) Erik Kulleseid 커미셔너는 이렇게 말했습니다. "허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 프로젝트 완성은 뉴욕 주민과 방문객들의 야외 활동 기회를 늘리기 위한 주지사님의 노력을 반영합니다. 이는 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)의 아름다운 구역과 맨션으로 가는 경치가 더욱 개선된 길을 제공하며 지역 전체에서 관광업을 촉진할 것입니다."

엠페이어 스테이트 개발공사(Empire State Development)의 Howard Zemsky 최고 경영자 겸 커미셔너는 이렇게 말했습니다. "새 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 같은 프로젝트에 대한 저희의 전략적 지원 및 투자로 뉴욕 주민, 모든 방문객은 뉴욕주의 독특한 워터프론트, 아름다운 경치, 문화적 장소로 가는 훌륭한 접근성을 갖추며 뉴욕에서 급속도로 자라고 있는 관광 경제가 활성화되고 있습니다."

Rossana Rosado 뉴욕주무장관은 이렇게 말했습니다. "뉴욕의 지역 워터프론트 활성화 프로그램(Local Waterfront Revitalization Program)은 이런 프로젝트를 위해

만들어졌습니다. 주정부는 스카이워크(Skywalk)를 개방하는데 참여하여 영광스럽습니다. 주정부는 말 그대로 지역사회와 관광지를 연결하는 중요한 인프라 및 개발 프로젝트를 제공함으로써, 뉴욕주를 전보다 훨씬 매력적으로 만들고 있습니다."

주도 지역경제개발협의체(Capital Region Economic Development Council)의 **Havidán Rodríguez(박사) 공동의장 겸 올버니 대학교 회장, Ruth Mahoney 키뱅크마켓(KeyBank Market) 회장은 이렇게 말했습니다.** "저희는 협의체를 대신하여, 더욱 많은 방문객에게 허드슨 리버 밸리(Hudson River valley), 캐츠킬 마운틴(Catskill Mountains), 주도 지역 전역 의미 있는 많은 문화사적지의 자연미를 소개할 프로젝트를 지원한 것이 자랑스럽다고 말씀드립니다."

George Amedore 상원의원은 이렇게 말했습니다. "허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)는 두 개 사적지를 잇는 중요한 연결 통로로 이 지역의 역사에 중요한 역할을 합니다. 동시에 주민과 방문객들이 강과 주변 지역의 숨 막힐듯한 자연 경치를 감상할 기회를 제공합니다."

Didi Barrett 하원의원은 이렇게 말했습니다. "미국 최초의 예술 운동과 미국 최초의 토지 보존 의식은 모두 분명 풍경 화가 Thomas Cole과 Frederic Church가 강을 사이에 두고 살았던 아름다운 허드슨 밸리(Hudson Valley)에서 탄생했을 것입니다. 이 두 개의 유적지를 연결하는 허드슨 리버 스카이워크 구역(Hudson River Skywalk Region) 지정은 이 상징적인 지점과 영감을 주는 경치에 잘 맞습니다."

두 사적지는 미국 예술 역사에서 변혁적인 역할을 했고 지금도 그 역할을 하고 있는 허드슨 리버(Hudson River)와 캐츠킬 마운틴(Catskill Mountains)을 탐구하기에 좋은 장소입니다. 토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)에는 미국 최초 주요 예술 운동 창시자 및 허드슨 리버 풍경화 학교(Hudson River School of landscape painting) 설립자인 Thomas Cole(1801-1848)의 집 겸 작업실이 있습니다.

올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)는 Cole의 유명 제자이자 미국 최초 국제 예술 스타인 Frederic Church(1826-1900)의 최고 작품입니다. 허드슨시와 캐츠킬 타운은 그림 같은 허드슨 리버 워터프론트 지역사회이며 걸어갈 수 있는 다운타운, 인기 있는 가게, 식당, 숙소, 예술 행사가 있습니다. 허드슨 다운타운 암트랙 스테이션(Amtrak station)에서 이 두 곳에 편리하게 갈 수 있는 수단을 제공합니다. 캐츠킬은 택시로 10분 미만이 걸립니다.

해당 행사에서는 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 자체와 허드슨 리버 스카이워크 구역(Hudson River Skywalk Region) 관광산업의 중심으로서 가진 특별한 잠재적 경제성을 축하했습니다. 사라토가 스프링스(Saratoga Springs) 기반의 엘란(ELAN)의 경제성 분석은 컬럼비아 및 그린 카운티에 있는 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)로 새 방문객은 식당, 숙소 등 지역 사업체에서 연간

약 453만 달러를 소비할 것으로 예상합니다. 이로써 두 카운티를 합쳐 연간 270,000달러 이상의 새 세수가 생기게 됩니다.

이 수치는 두 사적지가 이미 창출하고 있는 경제 영향에 더한 것입니다. 노스 그린부시(North Greenbush) 비즈니스 기회 관리 컨설팅(Business Opportunities Management Consulting)의 최근 분석에 따르면 토마스콜 사적지(Thomas Cole Site)와 올라나 사적지(Olana)를 합친 경제 영향은 총 약 1,160만 달러이며 지역 경제에서 일자리 274개를 지원합니다.

허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)가 연간 453만 달러와 일자리 약 66개를 추가하면 연간 총 1,573만 달러와 일자리 330개가 생깁니다. 또한 이로써 기타 많은 볼거리가 한 지역에 모두 갖춰진 중요 역사, 멋진 경치, 연결 보도, 예술적 에너지의 독특한 결합으로 새 경제 원동력이 생길 것입니다.

Cuomo 주지사는 지난해 이 지역의 관광지 홍보를 돕기 위해 허드슨 리버 스카이워크 구역(Hudson River Skywalk Region) 생성을 [발표했습니다](#). 이는 지역경제개발협의체(Regional Economic Development Council) 계획을 통해 올라나(Olana)와 공동으로 토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)에 수여된 마켓 뉴욕 보조금(Market New York grant) 225,000달러로 지원받았습니다. 이 보조금의 도움으로 최근에 [허드슨 리버 스카이워크\(Hudson River Skywalk\) 웹사이트](#)를 런칭하여 이 지역에 방문객을 초대할 수 있게 되었습니다.

토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)의 Elizabeth Jacks 이사는 이렇게 말했습니다. "Thomas Cole과 Frederic Church를 대표하는 이 두 사적지는 약 200년 동안 역사적으로 연결되어있었습니다. 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)의 보행로 건설로, 그 역사적이고 상징적인 장소는 콘크리트와 강철로 더욱 단단하게 연결되어 하나로 통일된 멋진 장소가 될 것입니다."

올라나 파트너십(The Olana Partnership)의 Sean Sawyer 사장은 이렇게 말했습니다. "허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)는 Frederic Church의 올라나(Olana)와 토마스콜 사적지(Thomas Cole Site)를 연결하는 새로운 관광지의 중심일 뿐 아니라 허드슨과 캐츠킬의 예술적 에너지의 중심입니다. 허드슨 리버 스카이워크 구역(Hudson River Skywalk Region)은 두 카운티와 전체 허드슨 밸리(Hudson Valley)에서 중요한 경제 원동력이 될 것입니다."

그린 카운티 의회(Greene County Legislature)의 Patrick Linger 의장은 이렇게 말했습니다. "Cuomo 주지사님의 도움으로 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk)는 이제 지역의 꽃으로서 연간 수천 명의 방문객이 유적지와 자연의 아름다움을 보기 위해 이 지역에 오도록 이끌 것입니다."

캐츠킬 빌리지 이사회(Village of Catskill Board of Trustees)의 Vincent Seeley 회장은 이렇게 말했습니다. "Cuomo 주지사님의 리더십으로 이루어진 허드슨 리버 스카이워크(Hudson River Skywalk) 프로젝트가 완성되었으며 이는 강 양쪽 지역사회 모두에 혜택을 줄 것입니다."

Kathleen Eldridge 그린포트 타운 슈퍼바이저는 이렇게 말했습니다. "이곳은 우리 아름다운 지역을 방문하는 모든 사람에게 완벽한 명승지가 될 것입니다. 이 프로젝트가 실현되도록 도와주신 Cuomo 주지사님께 감사드립니다. 교통부(DOT)와 우리 주의 협력업체들은 지역사회의 수요와 건의를 아주 잘 반영했습니다."

뉴욕주 교량청(New York State Bridge Authority)

뉴욕주 교량청(NYS Bridge Authority)은 베어 마운틴(Bear Mountain), 뉴버그 비콘(Newburgh-Beacon), 미드 허드슨(Mid-Hudson), 킹스턴 라인클리프 (Kingston-Rhinecliff) 및 립 밴 윙클(Rip Van Winkle) 대교를 소유하여 운영하며 허드슨강을 지나는 대교의 보행로 구조물을 관리하고 있습니다. 이 관리청은 대교 유지보수와 운영에 주로 대교 요금소의 수입으로 자금을 확보하며 주 혹은 연방 세금의 지원을 받지 않습니다.

올라나(Olana)와 올라나 파트너십(The Olana Partnership)

올라나(Olana)는 19세기 중엽의 걸출한 미국 예술가 Frederic Edwin Church(1826-1900)의 대작입니다. Church는 올라나(Olana)를 예술, 건축, 조경 설계 및 환경 보존에 대한 자신의 선진적인 아이디어들을 전체적으로 통합한 환경으로 설계하였습니다. 250에이커의 면적에 예술가가 페르시아풍으로 설계한 하우스의 꼭대기에서 허드슨 밸리(Hudson Valley)와 캐츠킬 마운틴(Catskill Mountains)의 비할 바 없이 아름다운 전경을 마음껏 감상할 수 있는 올라나(Olana)는 현재 연간 170,000명 이상의 방문객을 맞이하고 있습니다.

뉴욕주 공원, 여가 및 역사보존 사무국(New York State Office of Parks, Recreation and Historic Preservation), 타코닉 구역(Taconic Region)에서 관리하는 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)는 국가 지정 역사 유적지이며 뉴욕주에서 방문객이 가장 많은 유적지 중 하나입니다. 올라나 파트너십(The Olana Partnership)은 민간 비영리 목적의 교육 단체로서 뉴욕주와 협력하여 올라나 주립사적지(Olana State Historic Site)의 복구, 보존 및 안내를 지원하고 있습니다. 올라나(Olana) 및 올라나 파트너십(The Olana Partnership)에 대한 자세한 내용이 필요하시면 [여기](#)를 클릭하십시오.

토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)

토마스콜 국립사적지(Thomas Cole National Historic Site)는 미국 예술의 탄생지입니다. 허드슨 리버 미술 학교(Hudson River School of painting), 미국 최초 주요 예술 운동의 창시자인 Thomas Cole의 집과 작업실이 있습니다. 허드슨 밸리(Hudson Valley)의 6에이커 면적에 자리 잡은 이 사적지는 1815년 메인 하우스(Main House), Cole의

1839년 올드 스튜디오(Old Studio), 최근에 재건한 뉴 스튜디오(New Studio) 건물 및 캐츠킨 마운틴(Catskill Mountains) 전경을 포함합니다. 이곳은 국가 지정 역사 유적지이며 국립공원 시스템(National Park System) 구역에 속합니다. 토마스콜 사적지(Thomas Cole Site)는 가이드 및 셀프 가이드 투어, 19세기 및 현대 예술 특별 전시, 인쇄 출판물, 강연, 포괄적 온라인 프로그램, 학교 그룹 활동, 콜 펠로우십(Cole Fellowship) 프로그램, 무료 지역사회 행사, Cole이 그린 자연 속 장소를 방문할 수 있는 지도 및 웹사이트인 허드슨 리버 스쿨 아트 트레일(Hudson River School Art Trail) 같은 혁신적 공공 프로그램을 제공합니다. 콜 사적지(Thomas Cole Site)가 제공하는 모든 프로그램의 목표는 방문객들이 Thomas Cole의 삶과 작품의 의미와 영감을 찾을 수 있도록 하는 것입니다. Cole이 미술과 저술에서 보여준 자연경관 보존 및 자연 회복력에 대한 이해 같은 주제는 모두 역사적이고 시기적절하며 관람객이 삶과 긴밀히 연관된 통찰력을 자신과 연결할 기회를 제공합니다.

토마스콜 사적지(Thomas Cole Site)에 대한 정보는 [여기](#), 그레이트 노던 캐츠킨(Great Northern Catskills) 관문에 대한 정보는 [여기](#)에 있습니다.

###

다음 웹사이트에 더 많은 뉴스가 있습니다: www.governor.ny.gov
뉴욕주 | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[구독 취소](#)