



Built to Lead

Para su publicación inmediata:
28/04/2016

GOBERNADOR ANDREW M. CUOMO

ANUNCIA EL GOBERNADOR CUOMO REHABILITACIÓN POR \$2.2 MILLONES DE LA FACHADA DE LA ENTRADA DE LA ARMERÍA DE HARLEM, SEDE DE LOS “HARLEM HELLFIGHTERS” DE LA GUARDIA NACIONAL DEL EJÉRCITO DE NEW YORK

El proyecto de rehabilitación recibirá la asignación más alta de New York Landmarks Conservancy para preservar el legado arquitectónico de la ciudad de New York

El Estado de New York invertirá casi \$15 millones para mejoras en la armería, como parte de un proyecto estatal y federal de \$52 millones con el Departamento de Defensa de Estados Unidos

El Gobernador Andrew M. Cuomo anunció hoy que un proyecto de \$2.2 millones para rehabilitar la fachada de la entrada de la Armería de Harlem, sede de los “Harlem Hellfighters” de la Guardia Nacional del Ejército de New York, recibirá el Premio Lucy G. Moses. Esta distinción es el honor más alto que confiere New York Landmarks Conservancy y reconoce los extraordinarios esfuerzos realizados para preservar el legado arquitectónico de la ciudad de New York. La rehabilitación de la fachada de la entrada es parte de un proyecto de \$52 millones para mejorar el edificio histórico.

“La Armería de Harlem representa un componente crítico de la historia única de New York y del distinguido pasado de los Harlem Hellfighters”, **dijo el Gobernador Cuomo**. “Este proyecto no sólo honrará su sacrificio y su legado, sino que garantizará que la Armería siga siendo un activo económico y educativo para las generaciones venideras. Me enorgullecen nuestros esfuerzos para preservar los importantes lugares históricos de New York, y agradezco a New York City Landmarks Conservancy por este premio”.

El proyecto de la fachada reemplazó 300 piezas de terracota, que decoraban el frente del edificio, y reforzó los apuntalamientos del parapeto. El trabajo más notable tuvo que ver con reemplazar dos águilas de cinco pies de alto de estilo Art Deco, cada una compuesta de 13 piezas individuales, que decoraban las esquinas de la torre de entrada. Los elementos de terracota y las águilas de reemplazo fueron creados por una empresa de New York Oeste, Boston Valley Terra Cotta, en Orchard Park, que ha fabricado productos de cerámica por más de un siglo.

El costo total de los trabajos de la fachada se dividió entre el gobierno estatal y el federal, donde el estado aportó \$1.2 millones y el gobierno federal proporcionó \$1 millón para el esfuerzo de rehabilitación. Como parte de los trabajos completos de mejora de la armería, el Estado de New York invertirá \$14,8 millones, mientras que el Departamento de Defensa de Estados Unidos aportará los \$37.4 millones restantes.

El proyecto involucró la reconstrucción de la fachada de la armería en la 5a. Avenida, que se eleva sobre el Río East y Harlem River Drive. La armería fue construida en dos secciones para alojar al 369o. Regimiento de Infantería; una sala de prácticas de estilo medieval terminada en 1924 y el complejo administrativo y de oficinas en estilo Art Deco terminado en 1933.

La planificación de la restauración de la fachada de la 5a. Avenida comenzó en septiembre de 2012 y la construcción concluyó el 2 de enero de 2015. La siguiente fase de la restauración de la fachada pondrá los lados de la armería que dan a las calles 142a. y 143a. al mismo nivel de calidad que el de la 5a. Avenida. Los trabajos en las mejoras de la armería comenzaron a principios de 2015, con el objetivo de devolver las unidades al edificio mejorado a principios de 2017. Además de mejorar el interior del edificio en general y el sistema de calefacción y ventilación, el proyecto incluye la instalación de un moderno sistema de datos y telecomunicaciones. Además, las instalaciones tendrán modernos equipos de audio y video en algunas aulas y espacios administrativos.

El edificio fue declarado un sitio histórico de la Ciudad de New York en 1985 y fue incluido en los Registros Estatal y Nacional de Sitios Históricos en 1994. Mantener el aspecto del edificio fue una prioridad crítica de la División de Asuntos Militares y Navales del Estado de New York y de la Oficina de Servicios Generales. La Oficina de Servicios Generales fungió como administradora del proyecto, trabajando en nombre de la División de Asuntos Militares y Navales. La arquitectura del proyecto estuvo a cargo de la firma de diseño arquitectónico e ingenieril STV, de la ciudad de New York.

“Nuestras armerías son lugares para que se entrene nuestro soldado ciudadano, para que se prepare para ser desplegado, y para funcionar como bases de operación en emergencias, así que es vital que nuestros edificios más antiguos sean renovados para satisfacer las necesidades de una fuerza militar del Siglo 21”, **dijo el Mayor General Anthony German, el Asistente General de New York.** “Pero nuestras armerías también forman parte de sus comunidades, y queremos preservar el aspecto de estas estructuras históricas que forman parte de los vecindarios de la Ciudad de New York. Este reconocimiento de Landmarks Conservancy demuestra que estamos logrando ese objetivo”.

“Es un privilegio apoyar a la División de Asuntos Militares y Navales en los esfuerzos de preservación y renovación de esta legendaria armería”, **dijo la comisionada de la Oficina de Servicios Generales RoAnn Destito.** “Agradecemos los esfuerzos y la sensibilidad histórica de todos los involucrados en esta restauración, que es un orgulloso reflejo de nuestro estado y de todas las unidades militares que sirven y han servido en este edificio”.

El Congresista Charles B. Rangel dijo, “Aplaudo al Gobernador Cuomo por sus esfuerzos para restaurar esta parte increíblemente importante de la historia y el legado de Harlem. Como veterano de la Guerra de Corea, me sentí honrado de seguir los pasos de los Harlem Hellfighters, que demostraron un valiente heroísmo y patriotismo a pesar de enfrentarse al racismo en su país. Me enorgulleció obtener una designación federal para el 369o. Regimiento de Infantería, cuyas contribuciones a nuestra nación nunca deben ser olvidadas. Este proyecto de mejora de \$2.2 millones garantizará que la historia de los soldados negros que rompieron barreras siga inspirando a generaciones de estadounidenses”.

El arquitecto en jefe de STV Leonard Sherman dijo, “Para quienes estamos en las profesiones de la preservación arquitectónica e histórica, este es un premio muy prestigiado que representa un trabajo de preservación extraordinario. Es un honor formar parte de la restauración y preservación de una parte tan significativa de la historia arquitectónica y el legado cultural de Harlem, y ser parte de un grupo de élite de sitios históricos de la ciudad que han sido reconocidos por Conservancy”.

La armería, construida para albergar al 369o. Regimiento de Infantería, es hoy el hogar de la 369a. Brigada de Soporte de la Guardia Nacional del Ejército de New York. Esta unidad porta la historia y los honores de los Harlem Hellfighters de la Primera Guerra Mundial.

El 369o. Regimiento de Infantería fue una unidad afroamericana de la Guardia Nacional de Nueva York que se hizo famosa durante la Primera Guerra Mundial, luchando con el Ejército francés. Sirvió bajo el comando de Francia porque el Ejército Estadounidense, que estaba segregado, no quería soldados negros en combate. Más de 100 miembros del regimiento ganaron la Croix de Guerre francesa, y la unidad sirvió por más de seis meses en combate. Durante sus días de combate, los hombres del 369o. nunca perdieron una trinchera al enemigo ni se retiraron. El regimiento recibió el sobrenombre “Hell Fighters” (“Combatientes del Infierno”) de sus oponentes alemanes debido a su ferocidad en el combate.

El miembro más famoso del 369o. fue el Sargento Henry Johnson, quien rechazó un ataque alemán contra su posición de exploración en la noche del 14 al 15 de mayo de 1918. Johnson y su colega, Needham Roberts, estaban apostados detrás de las trincheras principales cuando fueron atacados por una docena de soldados alemanes que buscaban hacer prisioneros. Cuando Roberts quedó incapacitado en la lucha, Johnson combatió solo, armado con su cuchillo bolo, y mató a varios soldados alemanes. Mientras que Johnson recibió la Croix de Guerre francesa, no recibió ningún honor militar estadounidense. Esta omisión fue corregida en 2015, cuando Johnson recibió de manera póstuma la Medalla de Honor del Presidente Barack Obama.

###

Noticias adicionales disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418