Para su publicación inmediata: **GOBERNADOR ANDREW M. CUOMO**
12/04/2016

ANUNCIA EL GOBERNADOR CUOMO QUE MARSHALL SE FILMARÁ EN BUFFALO

Marshall generará cientos de empleos y millones de dólares a nivel local durante su producción en Buffalo

El Gobernador Andrew M. Cuomo anunció hoy que Hero Films, Chestnut Ridge Productions y Hudlin Entertainment han decidido filmar el filme biográfico sobre Thurgood Marshall, titulado *Marshall*, en Buffalo. La cinta de suspenso judicial se enfoca en un joven Thurgood Marshall antes de que se convirtiera en el primer magistrado afroamericano de la Suprema Corte de Estados Unidos y en su manejo de un caso que resultó de importancia para el movimiento por los derechos civiles. La preproducción ya está en curso y la filmación comenzará a fines de mayo, principalmente en Niagara Square en Dillon Courthouse, en el centro de Buffalo. La producción espera gastar al menos $4.5 millones, contratar más de 400 trabajadores y extras, y reservar alrededor de 1,100 noches de hotel.

“Thurgood Marshall fue un gigante del movimiento por los derechos civiles, y es un gran honor ser la sede de la filmación de esta película que conmemora su gran trabajo”, **dijo el Gobernador Cuomo.** “Esta producción ayudará a crear cientos de empleos y generará millones de dólares para la economía local, dando aún más impulso al resurgimiento económico de Buffalo y añadiendo una razón más por la que esta es una ciudad en movimiento”.

Marshall es la producción cinematográfica más reciente que señala el programa de créditos fiscales para producción cinematográfica del Estado de New York como un factor importante en la selección del Estado como locación. Desde 2004, 1,336 proyectos de cine y televisión han participado en el programa, y se estima que han generado más de un millón de nuevas contrataciones y $20 mil millones en derrama económica en el Estado de New York. Tan sólo en 2015, una cantidad récord de 203 proyectos de cine y televisión presentaron solicitudes para el programa, que se estima que generó 187,764 nuevas contrataciones y una derrama económica de $3.05 mil millones en todo el estado.

El presidente, director general y comisionado de Empire State Development Howard Zemsky dijo, “Estamos muy emocionados de que una importante película

como *Marshall* eligiera una ciudad de clase mundial como Buffalo. El crédito fiscal para producción cinematográfica del Estado junto con los increíbles atributos del Estado de New York forman un dúo invencible".

Paula Wagner, propietaria de Chestnut Ridge Productions y productora de *Marshall*, dijo, "Reginald Hudlin, nuestro director, y yo, ansiamos filmar *Marshall* en Buffalo. Su arquitectura icónica y su entorno se prestan perfectamente para recrear un tiempo y un lugar que nos permitirán contar mejor esta historia. El programa de créditos fiscales para producción del Estado también fue un factor importante mientras elegíamos en dónde filmar, e hizo del norte de New York un lugar aún más atractivo para hacer la película. Esperamos colaborar con la comunidad de Buffalo y con el Estado de New York mientras nos preparamos para comenzar a filmar la producción de *Marshall* en esta gran ciudad".

El Alcalde de Buffalo Byron Brown dijo, "Thurgood Marshall fue una de las mejores mentes jurídicas de nuestra nación, y la decisión de filmar la cinta biográfica de Thurgood Marshall, titulada *Marshall*, En Buffalo, New York, es un tremendo honor. También es otra gran oportunidad de atraer los ojos de la nación a la transformación que se está llevando a cabo en Buffalo conforme continuamos con el trabajo que hemos realizado con el Gobernador Cuomo para apoyar a las industrias en crecimiento, incluyendo la industria cinematográfica emergente de Buffalo, que genera millones de dólares para la economía local. Estamos demostrando que Buffalo es un excelente lugar para filmar una película, y seguiremos trabajando duro para atraer a más producciones a nuestra ciudad, lo que creará buenos empleos y generará más crecimiento económico".

Buffalo ha emergido como un destino fílmico popular gracias a las disposiciones promovidas por el Gobernador Cuomo, diseñadas para generar más producciones en locaciones del norte de New York, como Buffalo, al ofrecer un crédito de 10 por ciento adicional sobre los costos de mano de obra calificada para las películas que filmen o hagan postproducción en la mayoría de los condados del norte del estado. Buffalo ha atraído a una variedad de producciones en años recientes, incluyendo a pequeñas películas independientes y a importantes películas de estudio, con filmes como *Teenage Mutant Ninja Turtles 2,* que se realizó en la ciudad el año pasado, generando empleos y millones de dólares para la economía local. Al venir a una ciudad como Buffalo, producciones como *Marshall* y *Teenage Mutant Ninja Turtles 2* generan un impulso significativo para muchas empresas locales; en particular para hoteles y restaurantes céntrico, compañías de alquiler de vehículos y equipos, y otras empresas en la industria de los servicios.

Marshall se enfoca en un caso de los principios de la carrera del hombre que después ayudaría a acabar con la segregación en las escuelas públicas de la nación con su victoria en Brown vs Board of Education, y que después se convertiría en el primer magistrado afroamericano en la historial de la Suprema Corte de Estados Unidos. Mientras el país estaba al borde de la Segunda Guerra Mundial en 1940, Marshall es enviado a Connecticut por la NAACP, casi en bancarrota, para defender a un chófer

negro contra su acaudalada empleadora en un juicio por agresión sexual e intento de homicidio que rápidamente se convirtió en un escándalo. Necesitado de una victoria de alto perfil, pero amordazado por una corte segregacionista, Marshall se asocia con Samuel Friedman, un joven abogado judío que nunca antes ha litigado un caso como este. Marshall y Friedman luchan contra una tormenta hostil de miedo y prejuicios, motivados para descubrir la verdad en un juicio sensacionalista que ayudó a sentar precedentes para el futuro movimiento por los derechos civiles.

Reginald Hudlin, quien produjo los Premios de la Academia este año, así como la críticamente aclamada *Django Unchained,* dirigirá *Marshall*. La película será estelarizada por Chadwick Boseman, cuyos créditos incluyen la interpretación reciente de dos íconos afroamericanos, Jackie Robinson en *42* y James Brown en *Get On Up*, así como por Josh Gad, quien ha estelarizado películas de comedia y proporcionó la voz de Olaf en el éxito de taquilla a nivel mundial *Frozen.*

Marshall será producida por Paula Wagner (*Mission Impossible 1, 2 y 3*), Jonathan Sanger y Reginald Hudlin, y el gerente de producción Chris Bongirne, quien ha dialogado con los representantes de la Ciudad de Buffalo y de la Oficina del Gobernador del Estado de New York para Desarrollo de Películas y Televisión. El filme fue escrito por Mike Koskoff y Jake Koskoff.

###

Noticias adicionales disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de New York | Executive Chamber |press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418