

Для немедленной публикации: 25.03.2019      ГУБЕРНАТОР ЭНДРЮ М. КУОМО

**ГУБЕРНАТОР КУОМО (CUOMO) НАЗВАЛ 17 ОБЪЕКТОВ, ПРЕДЛОЖЕННЫХ СОВЕТОМ ПО СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ШТАТА (STATE HISTORIC PRESERVATION BOARD) ДЛЯ ВКЛЮЧЕНИЯ В РЕЕСТР ШТАТА И НАЦИОНАЛЬНЫЙ РЕЕСТР ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ**

***Номинации отмечают места, которые внесли вклад в многообразную историю штата Нью-Йорк***

Сегодня губернатор Эндрю М. Куомо (Andrew M. Cuomo) объявил, что Комиссия штата Нью-Йорк по сохранению исторического наследия (New York State Board for Historic Preservation) рекомендовала добавить 17 объектов недвижимости и районов в Реестр штата и Национальный реестр исторических мест (State and National Registers of Historic Places). Выбранные объекты отражают многообразие истории штата Нью-Йорк и варьируются от первого кооперативного многоквартирного дома в городе до курортного района, созданного афро-американским населением на Лонг-Айленде (Long Island).

«Эти номинации отдают дань нескольким исключительным и интересным объектам в истории штата Нью-Йорк, — **сказал губернатор Куомо (Cuomo)**. — Внеся эти исторические места в Реестр штата и Национальный реестр исторических мест (State and National Registers of Historic Places), мы сможем обеспечить им финансирование, необходимое для сохранения и продвижения всего лучшего, что есть в прошлом, настоящем и будущем штата Нью-Йорк».

Включение в Реестр штата и Национальный реестр исторических мест (State and National Registers) поможет владельцам объектов недвижимости реконструировать здания, предоставит им право участвовать в различных общественных программах по сохранению культурно-исторических ценностей, а также позволит им воспользоваться многими льготами, такими как получение грантов штата и налоговых кредитов для проектов по восстановлению исторических памятников. Начиная с 2013 года, когда губернатор подписал закон о предоставлении налоговых льгот на восстановление исторических зданий, эта программа, реализуемая на уровне штата и федеральном уровне, помогла привлечь инвестиции в размере нескольких миллиардов долларов на проекты восстановления исторических объектов коммерческой недвижимости и миллионы долларов на исторические жилые здания, в которых проживают владельцы.

Реестр штата и Национальный реестр (State and National Registers) представляют собой официальные списки зданий, построек, округов, земель, объектов и участков, представляющих историческую, архитектурную, археологическую или культурную ценность для штата Нью-Йорк или всей страны. В национальный реестр исторических памятников (National Register of Historic Places) внесено

более 120 000 зданий, построек и иных объектов исторического значения, как поодиночке, так и в составе исторических районов. Собственники, муниципальные власти и организации со всех территориальных общин штата выдвигали очередных номинантов на внесение в список.

После утверждения рекомендаций руководителем Управления по вопросам сохранения исторического наследия штата объекты недвижимости включаются в Реестр исторических памятников штата Нью-Йорк (New York State Register of Historic Places), а затем вносится предложение об их включении в Национальный реестр исторических памятников (National Register of Historic Places). Предложение рассматривается, и в случае утверждения эти объекты включаются также в Национальный реестр (National Register). Более подробную информацию и фотографии номинированных объектов см. на веб-сайте Управления по вопросам парков, курортных зон и сохранения исторического наследия (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation) [здесь](#).

«Включение в Реестр штата и Национальный реестр исторических мест (State and National Registers) является важным шагом на пути к сохранению и восстановлению этих исторических объектов. Сохранение и возрождение наших исторических мест способствует росту местной экономики, вселяет гордость в население, стимулирует разумный рост и наращивает туризм, — **сказал Эрик Куллесейд (Erik Kulleseid), исполняющий обязанности руководителя Управления парков, курортных зон и сохранения исторического наследия (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation).**

**Сенатор Хосе Серрано (José Serrano), председатель Комитета по вопросам культуры, туризма, парков и курортных зон (Committee on Cultural Affairs, Tourism, Parks and Recreation):** «Сегодняшние рекомендации отражают замечательное многообразие культурного наследия штата Нью-Йорк: от афро-американского курорта на Лонг-Айленде (Long Island), созданного после Второй мировой войны, до здания школы 19 века в Буффало (Buffalo), не говоря уже о наследии рабочих-иммигрантов в Восточном Гарлеме (East Harlem), где находится мой округ по выборам в Сенат. Помогая сохранять наши исторические ценности, Реестр штата и Национальный реестр исторических мест (State and National Registers) способствуют возрождению муниципалитетов, развивая туризм и обеспечивая экономический рост. Выражаю огромную благодарность губернатору Куомо (Cuomo) и исполняющему обязанности руководителя Управления парков Куллесейду (Kulleseid) за стремление сохранить историю штата Нью-Йорк для будущих поколений».

**Член Ассамблеи Дэнни О’Доннел (Danny O’Donnell), председатель комитета по искусству и туризму (Arts and Tourism Committee):** «Мои поздравления этим достойным номинантам. Признание этих зданий поможет сохранить и выделить важные грани истории штата Нью-Йорк, а также обеспечить будущим поколениям физическую связь с прошлым».

### **Центральный регион (Central Region)**

Дом Уэдона-Шумахера (Whedon-Schumacher House), г. Сиракьюс (Syracuse). Здание 1892 года в стиле эпохи королевы Анны (Queen Anne) было спроектировано архитектором Архимедом Расселлом (Archimedes Russell), одним

из дизайнеров, внесших наибольший вклад в историю города. В 1921 году здание изменило назначение и стало использоваться как похоронное бюро.

### **Фингер-Лейкс (Finger Lakes)**

Средняя школа Ватерлоо (Waterloo High School), дер. Ватерлоо (Waterloo). Здание в стиле неоклассицизма, построенное в 1928-1929 гг., известно тем, что здесь продвигалось «прогрессивное образование», предусматривающее профессиональное обучение и выработку практических навыков вместо зубрежки. Оно также использовалось как общественный центр и является примером проекта городской застройки успешного архитектора из Рочестера (Rochester) Карла Эйда (Carl Ade).

### **Лонг-Айленд (Long Island)**

Исторический район окрестностей Саг Харбор Хиллс, Азурест и Найнва Бич (Sag Harbor Hills, Azurest, and Ninevah Beach Subdivisions, SANS), дер. Саг Харбор (Sag Harbor). Этот район возник сразу после Второй мировой войны как курорт для цветного населения вдоль побережья Саг Харбор (Sag Harbor). Это было время, когда разделение районов проживания и дискриминация при выдаче ипотечных займов не позволяла большинству американцев из среднего класса строить и использовать дома для отдыха.

Дом Стэнли Х. Лоундса (Stanley H. Lowndes), дер. Нортпорт (Northport). Дом 1985 года в стиле эпохи королевы Анны (Queen Anne) был построен для Лоундса, известной в регионе личности, знаменитого устричного барона.

### **Средний Гудзон (Mid-Hudson)**

Школа Кэмп Хилл Скул (Camp Hill School), дер. Помона (Pomona). Возведенное в 1923 году здание школы с двумя классами использовалось в качестве учебного заведения до начала 1960-х годов. Затем здание простаивало в течение нескольких лет, пока в конце 1970-х годов не было переделано под офисы городских служб и место сбора для жителей деревни Помона (Pomona), которая была образована в 1967 году.

Дом Джейкоба и Кэролайн Хокинс (Jacob & Caroline Hawkins House), г. Кэмпбелл Холл (Campbell Hall). Предложенный к включению в реестры дом, построенный примерно в 1839 году, хорошо сохранился и является типичным примером поздней эпохи возрождения классического стиля в Долине Среднего Гудзона (Mid-Hudson Valley) штата Нью-Йорк.

Школа Пиг Кнолл (Pig Knoll School), г. Рамапо (Ramapo). Здание, построенное по мотивам американского сельского стиля в культуре и ремеслах в 1915 году, было спроектировано архитектором Уолтером Роббом Уайлдером (Walter Robb Wilder) (1874-1934), работавшем в известных фирмах McKim, Mead & White и Wilder & White. Здание использовалось в течение недолгого времени в качестве государственной школы, а сегодня здесь находится культурный центр дер. Помона (Pomona Cultural Center).

Гольф-клуб Winged Foot, г. Мамаронек (Mamaroneck). Клуб располагает двумя полями с 18 лунками каждое, спроектированными Альбертом Уорреном Тиллингастом - (Albert Warren Tillinghast), сыгравшим большую роль в

проектировании полей для гольфа в Америке, а также впечатляющим зданием клуба из камня и кирпича, построенным по проекту архитектора Клиффорда Чарльза Вендехака (Clifford Charles Wendehack). Поля для гольфа открылись в 1923 году, а здание клуба было завершено в 1925 году. На Западном поле для гольфа Winged Foot в 1929 году проводился Открытый чемпионат США по гольфу (U.S. Open).

### **г. Нью-Йорк (New York City)**

Здания Alku и Alku Toinen, Бруклин (Brooklyn). Эти здания, построенные Финской домостроительной ассоциацией (Finnish Home Building Association ) в 1916 и 1917 годах соответственно, имеют значение в соответствии с Критерием А в сфере социальной истории на уровне штата как первые кооперативные многоквартирные дома, построенные в штате Нью-Йорк.

Исторический район Восточного Гарлема (East Harlem Historic District), г. Нью-Йорк. Этот район ассоциируется с еврейскими, итальянскими и пуэрториканскими общинами иммигрантов, которые проживали здесь поочередно с середины 19 до середины 20 века и вписали свои имена в историю района: Восточный Гарлем (East Harlem) известен под названиями Еврейского Гарлема (Jewish Harlem), Итальянского Гарлема (Italian Harlem) и Испанского Гарлема (Spanish Harlem), или *Эль Баррио (El Barrio)*.

Отель George Washington Hotel, г. Нью-Йорк. Отель-пансион, построенный в 1930 году в стиле итальянского Ренессанса, был спроектирован для создания у клиентов ощущения изысканного общественного здания. Архитекторы использовали стиль итальянского Возрождения, в результате чего здание получило монументальный вход, тщательно продуманные терракотовые декоративные элементы и торжественные интерьеры, цель которых заключается в создании атмосферы «клуба», при этом второй этаж представляет собой общественное место для жителей и их гостей.

Больница St. Luke's Hospital, г. Нью-Йорк. Больница в стиле французского Ренессанса представляет собой одно здание, состоящее из одиннадцати павильонов, расположенных на территории полутора кварталов района Морнингсайд Хайтс (Morningside Heights). Оно было построено в начале 1896 года, когда больницы приобретали все более важную роль в оказании комплексной медицинской помощи городскому населению в соответствии с последними достижениями науки.

### **Северные регионы (North Country)**

Церковь св. Архангела Гавриила (Church of St. Gabriel the Archangel), дер. Пол Смитс (Paul Smiths). Построенная в 1896 году церковь является характерным и хорошо сохранившимся примером «летней церкви» в стиле эпохи королевы (Queen Anne) стиля «Шингл» (Shingle Style), которые строились в регионе Адирондакских гор (Adirondack) в конце 19–начале 20 века.

### **Южные регионы (Southern Tier)**

Ферма семьи МакНот (McNaught Family Farm), г. Бовина (Bovina). Прекрасно сохранившийся фермерский дом, сельскохозяйственные земли, фундаменты сельскохозяйственных построек, каменная изгородь и мельница были построены

семьей иммигрантов из шотландского Лоуленда (Lowland) — Джоном и Дженет Маршалл МакНот (John and Janet Marshall McNaught). Ферма принадлежала нескольким поколениям семьи МакНот (McNaught) примерно с 1817 по 1962 гг.

### **Западный Нью-Йорк (Western New York)**

Государственная школа Буффало №51, г. Буффало (Buffalo). Построенная в два этапа, первый в 1894-1895 гг., а второй — в 1927-28 гг., государственная школа №51 включает одно из сохранившихся в Буффало школьных зданий 19 века, большинство из которых в течение 20 века были снесены и заменены современными школами.

Первая пресвитерианская церковь и деревенское кладбище Льюистона, г. Льюистон (Lewiston). Деревенское кладбище Льюистона документирует историю деревни с 1802 года по настоящее время, насчитывая почти две тысячи пятьсот записей о похоронах. Церковь строилась в несколько этапов в период с 1830 по 1965 гг. и является старейшим религиозным зданием в деревне.

Здание компании Seneca Plumbing and Heating Company, г. Буффало (Buffalo). В этом здании находилась компания, созданная Максом Линским (Max Linsky), еврейским иммигрантом из России, в 1937 году. Оно известно тем, что с ним связан рост и успехи еврейского иммигрантского населения Буффало.

###

Другие новости см. на веб-сайте [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
Штат Нью-Йорк | Executive Chamber | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418

[ОТПИСАТЬСЯ](#)