

অবিলম্বে প্রকাশের উদ্দেশ্যে: 3/25/2019

গভর্নর অ্যান্ড্রু এম. কুওমো

স্টেটের ঐতিহাসিক সংরক্ষণ বোর্ড (STATE HISTORIC PRESERVATION BOARD) স্টেট এবং জাতীয় রেজিস্টারের জন্য ঐতিহাসিক স্থানের ক্ষেত্রে 17টি মনোনয়ন করার কথা ঘোষণা করেছেন গভর্নর কুওমো

*যে সব স্থানগুলি নিউ ইয়র্কের বৈচিত্রময় ইতিহাসে অবদান রেখেছে এই মনোনয়ন সেগুলিকে স্বীকৃতি দেয়*

গভর্নর কুওমো আজ ঘোষণা করেছেন যে নিউ ইয়র্ক স্টেট বোর্ড ফর হিস্টরিক প্রিজার্ভেশন (New York State Board for Historic Preservation) 17টি সম্পত্তি, সংস্থান এবং ডিসট্রিক্টকে স্টেট এবং জাতীয় ঐতিহাসিক স্থানের রেজিস্টারে (State and National Registers of Historic Places) যোগ করার জন্য মনোনয়ন করেছে। এই মনোনয়নগুলি নিউ ইয়র্ক স্টেটের ইতিহাসের লক্ষণীয় বৈচিত্র্যকে প্রতিফলিত করবে, এবং এতে থাকবে শহরের প্রথম কো-অপারেটিভ অ্যাপার্টমেন্ট বিল্ডিং থেকে শুরু করে একটি রিসোর্ট সমাজ যা লং আইল্যান্ডে অ্যাফ্রিকান আমেরিকানরা তৈরি করেছেন।

"এই মনোনয়নগুলি নিউ ইয়র্ক স্টেটের ইতিহাসের কিছু ব্যতিক্রমী এবং আকর্ষণীয় স্থানকে শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করে", **গভর্নর কুওমো বলেন।** "এই স্থানগুলিকে স্টেটের এবং জাতীয় ঐতিহাসিক স্থানের রেজিস্টারে স্থাপন করে আমরা নিশ্চিত করতে পারি যে এই স্থানগুলি সেই অর্থায়ন প্রাপ্ত হয় যা তাদের প্রয়োজন নিউ ইয়র্কের সেরা অতীত, বর্তমান এবং ভবিষ্যৎ সংরক্ষণ এবং প্রচার করার জন্য।"

স্টেট এবং জাতীয় রেজিস্টারে তালিকাভুক্ত হলে তা সম্পত্তির মালিকদের সাহায্য করতে পারে বিল্ডিংগুলি পুনরুদ্ধার করতে এবং সেগুলিকে বিভিন্ন সর্বজনীন সংরক্ষণ কর্মসূচী এবং পরিষেবার জন্য যোগ্য করে তুলবে যেমন স্টেটের অনুদানের সাথে মেলানো এবং স্টেট ও ফেডারেল ঐতিহাসিক পুনর্বাসন ট্যাক্স ক্রেডিটসমূহ। 2013 সালে গভর্নর রাজ্যের পুনর্বাসনের ট্যাক্স ক্রেডিট ব্যবহারকে মদত দিতে আইন স্বাক্ষর করার পর থেকে রাজ্য ও ফেডারেল কর্মসূচীগুলি ঐতিহাসিক বাণিজ্যিক সম্পত্তিগুলিতে সম্পূর্ণকৃত বিনিয়োগ উদ্বুদ্ধ করেছে এবং মালিকানাধীন ঐতিহাসিক বাসাগুলিতে কোটি কোটি ডলারের বিনিয়োগ করেছে।

নিউ ইয়র্ক স্টেটের এবং রাষ্ট্রের ইতিহাস, স্থাপত্য, প্রকৃতি এবং সংস্কৃতিতে যে বিল্ডিং, কাঠামো, জেলা, ল্যান্ডস্কেপ, বস্তু এবং উল্লেখযোগ্য স্থানগুলি রয়েছে তার সরকারী তালিকা হল স্টেট এবং জাতীয় রেজিস্টার। ঐতিহাসিক স্থানের জাতীয় রেজিস্টারে (National Register of Historic Places) এককভাবে অথবা ঐতিহাসিক জেলার উপাংশ হিসেবে রাজ্যের সর্বত্র 120,000 টিরও বেশি ঐতিহাসিক বিল্ডিং, কাঠামো এবং সাইট তালিকাভুক্ত রয়েছে। সম্পত্তির মালিকরা, পৌরসভাগুলি এবং সমস্ত রাজ্য জুড়ে সমাজগুলি থেকে সংগঠনগুলি সাম্প্রতিকতম মনোনয়নের পৃষ্ঠপোষকতা করেছে।

রাজ্য ঐতিহাসিক সংরক্ষণ আধিকারিক সুপারিশগুলি অনুমোদন করলে, সম্পত্তিগুলি নিউইয়র্ক স্টেট রেজিস্টার অফ হিস্টোরিক প্লেসেসে (New York State Register of Historic Places) তালিকাভুক্ত করা হয় এবং

তারপরে ঐতিহাসিক স্থানগুলির জাতীয় রেজিস্টারের জন্য মনোনীত করা হয়, যেখানে তাদের পর্যালোচনা করা হয় এবং একবার অনুমোদিত হলে জাতীয় রেজিস্টারে প্রবেশ করা হয়। মনোনয়নপত্রের আরো তথ্য এবং ছবি অফিস অফ পার্কস, রিক্রিয়েশন এবং হিস্টোরিক প্রজার্ভেশনের (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation) [ওয়েবসাইটে](#) উপলব্ধ।

"এই ল্যান্ডমার্কগুলি সুরক্ষিত ও পুনরুজ্জীবিত করার পথে অগ্রসর হতে রাষ্ট্র ও জাতীয় রেজিস্টারের তালিকাগুলি একটি গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপ। আমাদের ঐতিহাসিক স্থানগুলি সংরক্ষণ ও পুনরুজ্জীবিত করা স্থানীয় অর্থনীতিগুলির উত্তোলন করতে, সমাজ সম্বন্ধে গৌরব উদ্ভূত করতে, স্মার্ট বৃদ্ধিকে উত্সাহিত করতে এবং পর্যটনকে বিকশিত করতে সাহায্য করবে", **পার্ক, বিনোদন ও ঐতিহাসিক সংরক্ষণ অফিসের ভারপ্রাপ্ত কমিশনার এরিক কুলেসেইড বলেন।**

**সেনেটর জোসে সেরানো, সাংস্কৃতিক, পর্যটন, পার্ক এবং বিনোদন বিষয়ক কমিটির (Committee on Cultural Affairs, Tourism, Parks and Recreation) সভাপতি বলেন,** "আজকের সুপারিশগুলি নিউ ইয়র্কের বিস্ময়করভাবে বৈচিত্রময় সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যকে প্রতিফলিত করে - দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের পরের লং আইল্যান্ডের আফ্রিকান আমেরিকান রিসোর্ট কমিউনিটি থেকে শুরু করে, বাফেলোতে 19তম শতাব্দীর স্কুল হাউস অবধি, এবং আমার সিনেট ডিস্ট্রিক্টের পূর্ব হার্লেমের শ্রমিক-শ্রেণীর অভিবাসীদের উত্তরাধিকারের কথা উল্লেখ না করলেই নয়। আমাদের ঐতিহাসিক সম্পদ সংরক্ষণে সহায়তা করে, স্টেট অ জাতীয় রেজিস্টারগুলি সমাজের পুনরুজ্জীবনকে সমর্থন করে এবং পর্যটন ও অর্থনৈতিক বৃদ্ধিকে উত্সাহিত করে। ভবিষ্যতের প্রজন্মের জন্য নিউ ইয়র্কের ইতিহাস সংরক্ষণের প্রতি অঙ্গীকারবদ্ধতার জন্য গভর্নর কুওমো এবং ভারপ্রাপ্ত কমিশনার কুলেসেইডকে অনেক ধন্যবাদ।"

**সংসদ সদস্য ড্যানি ও'ডোনেল, আর্টস অ্যান্ড ট্যুরিজম কমিটির (Arts and Tourism Committee) সভাপতি বলেন,** "এই যোগ্য মনোনীতদের অভিনন্দন জানাই। এই সম্পত্তিগুলিকে স্বীকৃতি এনে দিলে তা নিউ ইয়র্ক স্টেটের ইতিহাসের গুরুত্বপূর্ণ দিকগুলিকে সংরক্ষণ ও হাইলাইট করতে এবং ভবিষ্যতের প্রজন্মকে অতীতের সাথে এক শারীরিক সংযোগ প্রদান করতে সহায়তা করবে।"

### **কেন্দ্রীয় অঞ্চল**

হোয়েডন-শুমাচার হাউস, সাইরাকিউজ - 1892 সালে নির্মিত রানী এনি-স্টাইলের বাড়িটি শহরের সব চেয়ে প্রভাবশালী স্থানীয় ডিজাইনার আর্কিমিডিস রাসেল ডিজাইন করেছিলেন। 1921 সালে বাড়ির দ্বিতীয় তলাটি একটি অল্টোপ্তিক্রিমার স্থান হিসেবে ব্যবহার করা হয়।

### **ফিঙ্গার লেকস**

ওয়াটারলু হাই স্কুল, ওয়াটারলু - 1928-1929 সালে নির্মিত নিউক্লাসিকাল বিল্ডিংটি "প্রগতিশীল শিক্ষা" প্রচারের জন্য উল্লেখযোগ্য, যা বাধাধরা শিক্ষার পরিবর্তে বৃত্তিমূলক প্রশিক্ষণ এবং পরীক্ষামূলক শিক্ষার প্রচার করেছিল; একটি কমিউনিটি সেন্টার হিসাবে কাজ করে; এবং অতীতের উর্বর রচেস্টার স্থপতি কার্ল অ্যাডের সিভিক ডিজাইনের একটি উদাহরণ হিসাবে।

### **লং আইল্যান্ড**

সাগ হারবার হিলস, আজুরেস্ট, এবং নিনেভা বিচ উপবিভাগগুলি (Sag Harbor Hills, Azurest, and Ninevah Beach Subdivisions, SANS) ঐতিহাসিক জেলা, সাগ হারবার - দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের অল্প পরে জেলাটি একটি গ্রীষ্মকালীন রিসোর্ট হিসেবে তৈরি হয়েছিল কৃষ্ণাঙ্গ মানুষদের জন্য সাগ হারবার ওয়াটারফ্রন্টের

সামনে এমন এক সময় যখন আবাসন বিচ্ছিন্নকরণ এবং বন্ধকী অর্থায়নে বৈষম্যের কারণে বহু মধ্যবিত্ত আফ্রিকান অ্যামেরিকানদের রিসোর্ট আবাসন তৈরি এবং উপভোগ করা সম্ভব ছিল না।

স্ট্যানলি এইচ. লোল্ডেস হাউস, নর্থপোর্ট - 1895 সালে নির্মিত, কুইন অ্যান স্টাইলের বাড়ি লোল্ডেসের জন্য তৈরি হয়েছিল, যিনি একজন বিশিষ্ট আঞ্চলিক ব্যক্তিত্ব বিখ্যাত অয়েস্টার ব্যারন ছিলেন।

### মধ্য-হাডসন

ক্যাম্প হিল স্কুল, পোমোনা - 1923 সালে দুই-রুমের স্কুলহাউস হিসাবে তৈরি করা এই বিল্ডিংটি 1960 এর দশকের প্রথম দিক অবধি শিক্ষামূলক উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হয়। কিছু সময়ের জন্য অব্যবহৃত পড়ে থাকার পরে, এটি 1970 এর দশকে পৌরসভা অফিস হিসাবে সংস্কার করা হয় এবং পোমোনা গ্রামের বাসিন্দাদের জন্য একটি সমাবেশের স্থান হিসেবে কাজ করে যা 1967 সালে তৈরি হয়।

জ্যাকব ও ক্যারোলিন হকিন্স হাউস, ক্যাম্পবেল হল - নির্মিত 1839 সালে, মনোনীত বাসাটি নিউ ইয়র্কের মধ্য-হাডসন ভ্যালির পরিপক্ব গ্রীক রিভাইভাল শৈলীর একটি অত্যন্ত অটুট এবং চমৎকার প্রতিনিধিত্বমূলক উদাহরণ।

পিগ নোল স্কুল, রামাপো - বিশিষ্ট ম্যাককিম, মিড অ্যান্ড হোয়াইট এবং পরে ওয়াইল্ডার ও হোয়াইটের স্থপতি সংস্কার ওয়াল্টার রব ওয়াইল্ডার (1874-1934) 1915 সালে গ্রাম্য আমেরিকান আর্টস এবং কারুশিল্প - অনুপ্রাণিত এই বিল্ডিং ডিজাইন করেছিলেন; বিল্ডিংটি সরকারী স্কুল হিসাবে সংক্ষিপ্তভাবে কাজ করে এবং বর্তমানে পোমোনা সাংস্কৃতিক কেন্দ্র বলে পরিচিত।

উইংড ফুট গল্ফ ক্লাব, মামারোনেক - ক্লাবটিতে 18টি হলের গল্ফ কোর্স রয়েছে যা অ্যালবার্ট ওয়ারেন টিলিংহাস্ট ডিজাইন করেন, যিনি আমেরিকান গল্ফ কোর্স ডিজাইনের একজন প্রজনক ব্যক্তিত্ব এবং সেই সাথে একটি অসাধারণ পাথর এবং ইটের ক্লাবহাউস, যা স্থাপত্যবিদ ক্লিফোর্ড চার্লস ওয়েল্ডেহ্যাক ডিজাইন করেন। 1923 সালে কোর্সগুলি খোলা হয়, এবং ক্লাবহাউস সম্পূর্ণ হয় 1925 সালে। 1929 সালে উইংড ফুটসের ওয়েস্ট কোর্স যুক্ত রাষ্ট্র ওপেনের আয়োজন করে।

### নিউ ইয়র্ক শহর

আঙ্কু এবং আঙ্কু টইনেন, ব্রুকলিন - 1916 এবং 1917 সালে ফিনিশ হোম বিল্ডিং অ্যাসোসিয়েশন (Finnish Home Building Association) বিল্ডিং দুটি তৈরি করে, এবং এগুলি স্টেট পর্যায়ে সামাজিক ইতিহাসের ক্ষেত্রে ক্রাইটেরিয়াম A এর অধীনে উল্লেখযোগ্য প্রথম উদ্দেশ্য-নির্মিত প্রকৃত সমবায় অ্যাপার্টমেন্ট ভবন নিউ ইয়র্ক স্টেট নির্মিত হবে।

ইস্ট হার্লম ঐতিহাসিক জেলা, নিউ ইয়র্ক - ইহুদি, ইতালীয় এবং পুয়ের্তো রিকান শ্রমিক শ্রেণির অভিবাসী সম্প্রদায় যারা 19 শতকের মাঝামাঝি থেকে 20 শতকের মাঝামাঝি সময় এই স্থানে বসবাস করেছেন এবং এই জায়গাকে তাদের নাম দিয়েছেন: ইস্ট হার্লম, ইহুদি হারলেম, ইতালীয় হারলেম এবং স্প্যানিশ হারলেম বা *এল ব্যারিও* বিভিন্ন নামেও পরিচিত।

জর্জ ওয়াশিংটন হোটেল, নিউ ইয়র্ক - 1930 সালে সম্পূর্ণ করা ইতালীয় রেনেসাঁ-শৈলীর আবাসিক হোটেলটি তার গ্রাহকদের সামাজিক পরিশীলনের ধারণা দেওয়ার জন্য ডিজাইন করা হয়েছিল; স্থপতিরা ইটালিয়ান রেনেসাঁ রিভাইভাল স্টাইল ব্যবহার করেছিলেন এবং একটি স্মারক প্রবেশদ্বার, বিস্তৃত টেরা-কোটা সজ্জা এবং আতিশয্যমূলক আভ্যন্তরীণ স্থান যা এক "ক্লাব" জাতীয় পরিবেশ প্রদান করে এবং যেখানে সম্পূর্ণ দ্বিতীয় তলটি বাসিন্দাদের এবং তাদের অতিথিদের জন্য সামাজিক স্থান হিসাবে মনোনীত, তা নিয়োগ করেছিলেন।

সেন্ট লুইস হাসপাতাল, নিউ ইয়র্ক - ফরাসি রেনেসাঁ রিভাইভাল-স্টাইল হাসপাতালটি মর্নিংসাইড হাইটসে দেড়খানা শহরের ব্লক নিয়ে তৈরি যেখানে এগারোটি প্যাভিলিয়ন সম্বলিত এই বিল্ডিংটি দন্ডায়মান, এর নির্মাণ কাজ 1896 সালে শুরু হয়েছিল যখন হাসপাতালগুলি শহরের জনসংখ্যার জন্য এক বিস্মৃত বৈজ্ঞানিকভাবে পরিশীলিত চিকিৎসা সেবা প্রদানের ক্ষেত্রে ক্রমবর্ধমানভাবে এক কেন্দ্রীয় ভূমিকা পালন করেছিল।

### নর্থ কান্ট্রি

চার্ট অফ সেন্ট গ্যাব্রিয়েল দ্য আর্চএঞ্জেল, পল স্মিথস - 1896 সালে নির্মিত, চার্টটি 19 ও 20 শতকের পরের দিকে অ্যাডিরনড্যাক অঞ্চলে নির্মিত একটি কুইন অ্যান/শিপ্লে স্টাইল "গ্রীষ্মকালীন গীর্জা" এর একটি বৈশিষ্ট্যসূচক এবং অটুট উদাহরণ।

### সাউদার্ন টিয়ার

ম্যাকনট ফ্যামিলি ফার্ম, বোভিনা - অটুট ফার্মহাউজ, উন্মুক্ত কৃষি জমি, কৃষি ভবনগুলির ভিত্তি, পাথরের সীমানা-প্রাচীর, এবং একটি মিল তৈরি করার সাইট জন এবং জ্যানেট মার্শাল ম্যাকনট নামক একটি স্কটিশ লোল্যান্ডের অভিবাসী পরিবার করেন। খামারটি ধারাবাহিকভাবে ম্যাকনট পরিবারের প্রজন্মের মালিকানাধীন ছিল 1817 থেকে 1962 অবধি।

### পশ্চিম নিউ ইয়র্ক

বাফালো পাবলিক স্কুল # 51, বাফেলো - দুটি পর্যায়ে নির্মিত, প্রথমটি 1894-1895 সালে এবং দ্বিতীয়টি 1927-28 সালে, PS 51 উল্লেখযোগ্যভাবে 19তম শতাব্দীর স্কুল ভবনগুলির মধ্যে একমাত্র যেটি অটুট ছিল সেটি অন্তর্ভুক্ত করে, যার মধ্যে বেশির ভাগই ধ্বংস হয়ে গেছে এবং 20 শতকের আধুনিক স্কুল দ্বারা প্রতিস্থাপিত হয়েছিল।

ফার্স্ট প্রেসবিটারিয়ান চার্চ এবং লুইস্টন গ্রামের সমাধি, লুইস্টন - 1802 সাল থেকে বর্তমান সময় অবধি প্রায় দুই হাজার পাঁচশত ইন্টারনেন্ট সহ লুইস্টন গ্রামের কবরস্থান গ্রামের ইতিহাসকে নথিভুক্ত করে। গির্জাটি 1830 এবং 1965 সালের মধ্যে বিভিন্ন পর্যায়ে নির্মিত হয়েছিল এবং গ্রামের প্রাচীনতম ধর্মীয় বিল্ডিংগুলির মধ্যে একটি।

সেনেকা প্লাস্টিং অ্যান্ড হিটিং কোম্পানি বিল্ডিং, বাফালো - 1937 সালে ইহুদি রাশিয়ান অভিবাসী ম্যাক লিনস্কির প্রতিষ্ঠিত ব্যবসার শুরু এখানে হয়েছিল এবং বাফেলোর ইহুদি অভিবাসীদের জনসংখ্যা বৃদ্ধি এবং সাফল্যের সাথে এর সংযোগ লক্ষণীয়।

###

অতিরিক্ত তথ্য পেতে দেখুন [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
নিউ ইয়র্ক স্টেট | এক্সিকিউটিভ চেম্বার | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418

[আনসাবস্ক্রাইব করুন](#)