



즉시 배포용: 2020년 2월 7일

ANDREW M. CUOMO 주지사

CUOMO 주지사, 뉴욕주 의회 의사당에서 흑인 역사의 달 전시회 개최 발표

뉴욕주 할렘 아트 컬렉션 제작에 필수적인 역할을 맡은 장기 근무 공무원 **H. Carl McCall**에게 영광을 돌리는 전시

할렘 컬렉션의 첫 작품이 의회 의사당에 전시될 예정

Andrew M. Cuomo 주지사는 오늘, "흑인 역사의 달: 새로운 뉴욕주 할렘 아트 컬렉션(Black History Month 2020: The New York State Harlem Art Collection)" 전시가 뉴욕주 의회 의사당(New York State Capitol) 2층에 있는 전략 회의실(War Room)에서 열린다고 발표했습니다. 흑인 역사의 달 전시에서는 할렘 주정부 건물 예술문화 위원회(Harlem State Office Building Committee on Arts and Culture)가 제작한 할렘 컬렉션 중 엄선된 작품들을 전시하고 있으며, H. Carl McCall 상원의원이 1970년대 후반 당시 제작하고 조직한 패넬입니다.

Cuomo 주지사는 이렇게 말했습니다. "이 전시는 뉴욕을 예술계의 등불로 드높이는 데 도움을 준 예술가들을 기념하며 세계에 계속 반향을 일으킨 이 놀라운 시대를 기록했습니다. 흑인 역사의 달을 축하하며 이 세계 최고 수준의 컬렉션을 위대한 의회 의사당에 전시하게 되어 자랑스럽게 생각하고 뉴욕 주민과 방문객 모두가 이 컬렉션을 직접 볼 기회를 놓치지 않도록 권합니다."

흑인 역사의 달 전시에는 대부분 뉴욕에서 일하고 사는 흑인 및 히스패닉 예술가들이 20세기에 만들어 "지역사회 예술"로 여겨지다 현재 가장 훌륭한 미국 예술로 인정받도록 도운 Palmer Hayden, Barkley Hendricks, Norman Lewis와 같은 예술가들의 작품을 선보입니다. 전시에 관한 더 자세한 내용은 여기에서 확인할 수 있습니다.

일반서비스국(Office of General Services)의 RoAnn Destito 커미셔너는 이렇게 말했습니다. "뉴욕주 일반서비스청은 뉴욕주 할렘 아트 컬렉션을 관리하게 되어 영광이며, 훌륭한 주 의회 의사당에 전시된 컬렉션의 작품을 볼 수 있어 기쁩니다. 저는 Cuomo 주지사와 함께 Carl McCall과 같은 공무원들의 리더십에 박수를 보내고 할렘 지역사회 예술가들의 작품에 축하를 보냅니다."

컬렉션 히스토리

할렘 주정부 건물 예술문화 위원회는 McCall이 1975년에 설립하였으며, 할렘 상공인 지역사회의 대표자뿐만 아니라 주 및 도시 지도자들도 포함되었습니다. 뉴욕주 할렘 아트 컬렉션은 할렘 아트 커뮤니티의 공헌을 기념하는 예술에 대한 대중의 관심을 끌기 위해 1976년에 만들어졌습니다.

1977년 할렘 주정부 건물 예술문화 위원회가 할렘 아트 컬렉션에 선정된 작품을 발표하는 행사를 개최했습니다. 이듬해에는 "할렘 주정부 건물 셀렉션(Selections from the Harlem State Office Building)" 전시가 열렸으며, Jacob Lawrence의 *가장무도회(Masquerade)* 등 새로 구매한 작품이 다수 포함되어 있습니다.

1980년대에 걸쳐, 컬렉션 작품의 정기 전시가 계속되었으며, 건물 곳곳에서 특별전이 열렸습니다. 건물의 이름은 1983년 "애덤 클레이턴 파웰 주니어. 주정부 빌딩(Adam Clayton Powell, Jr. State Office Building)"으로 변경되었습니다.

1990년대 중반, 이 컬렉션의 대부분은 지역 현대 예술가와 지역사회의 학생 예술가들의 작품을 전시하기 위해 건물 지하에 보관소로 옮겨졌습니다.

2006년 파이프 파손으로 인한 지하 침수로 할렘 아트 컬렉션의 몇몇 작품이 손상되었습니다. 이 컬렉션은 건물의 13층 저장 공간으로 옮겨져 열악한 상태로 유지되며, 5년 동안 대중에게 공개되지 않았습니다.

이 컬렉션은 13층 개조 공사 계획 과정에서 다시 발견되었으며, 작품의 상태를 파악으로 위해 2012년 올버니로 잠시 이전되었습니다. 보존 수리, 청소 및 복원에 특별한 주의가 필요한 개별 작품들이 이송되었습니다.

2019년에 컬렉션의 보존이 계속됨에 따라 작품들은 다시 파웰 빌딩으로 돌아와 컬렉션의 섹션과 현대 할렘 예술가들의 작품을 전시하는 회전식 전시 시리즈 중 첫 번째를 열었습니다. 이 시리즈의 두 번째 전시인 "할렘 아트의 과거와 현재: 지역사회와 현대미술 기념(Harlem Art Then and Now: A Celebration of Community and Contemporary Art)"은 2020년 2월 7일에 문을 열었습니다.

###

다음 웹사이트에 더 많은 뉴스가 있습니다 www.governor.ny.gov
뉴욕주 | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[구독 취소](#)