De publicación inmediata: 31/01/2020 **GOBERNADOR ANDREW M. CUOMO**

EL GOBERNADOR CUOMO ANUNCIA A LOS OCHO ARTISTAS DE NUEVA YORK SELECCIONADOS PARA EL PROGRAMA DE ARTE PÚBLICO DEL PUENTE GOVERNOR MARIO M. CUOMO

Se colocarán 10 trabajos a lo largo del sendero para bicicletas y peatones del puente

Las obras de arte incluyen esculturas, portabicicletas y un mural

Aquí se pueden ver imágenes del proyecto

Descargue la hoja informativa aquí

El gobernador Andrew M. Cuomo anunció hoy a los ganadores del programa de arte público del puente Governor Mario M. Cuomo. Las 10 comisiones, otorgadas a ocho artistas del estado de Nueva York, estarán ubicadas en o cerca del sendero para bicicletas/peatones de 3,6 millas del puente. La Autoridad de Thruway del estado de Nueva York se asoció con ArtsWestchester y el Consejo de las Artes de Rockland para el programa, que fue anunciado por primera vez por el Gobernador en septiembre de 2018.

"El nuevo puente Governor Mario M. Cuomo es una entrada icónica a Hudson Valley", **comentó el gobernador Cuomo**. "Estas 10 intervenciones artísticas planeadas a lo largo o cerca del sendero panorámico de ciclismo y peatonal del puente no solo celebrarán la rica historia de la región, sino que también exhibirán el nuevo cruce de dos tramos y el talento artístico de primer nivel que Nueva York tiene para ofrecer".

El programa cuenta con cinco esculturas, cuatro portabicicletas y un mural. Tres de las esculturas incorporan restos de acero rescatados del puente Tappan Zee fuera de servicio. Las ubicaciones incluyen cada extremo del sendero de Rockland y Westchester, así como a lo largo del sendero lateral en South Nyack. El emplazamiento de los trabajos, que se encuentran en diferentes etapas de desarrollo, está programado para finales de este año.

Los representantes de ArtsWestchester, el Consejo de las Artes de Rockland y la Autoridad de Thruway revisaron más de 100 solicitudes, incluidas las declaraciones de artistas, muestras de trabajo y una declaración de visión del proyecto. Luego, los semifinalistas presentaron propuestas completas al comité de selección.

ArtsWestchester administró la competencia y emitió las solicitudes de propuestas para las esculturas, los portabicicletas y el mural. La iniciativa está financiada por el nuevo programa de beneficios para la comunidad del puente de Nueva York.

El director ejecutivo de la Autoridad de Thruway, Matthew J. Driscoll, expresó: "La incorporación del arte público en el sendero del puente Governor Mario M. Cuomo añade otra capa de interés fundamental para este esfuerzo. El arte a lo largo del sendero atraerá a nuevos visitantes y alentará a otros a regresar, lo que beneficiará a nuestras economías locales. Además, honrar el legado del desmantelado puente Tappan Zee al incluir su acero en las obras realmente cierra el círculo de este proyecto".

Jamey Barbas, director del proyecto del puente Governor Mario M. Cuomo, dijo: "Hasta la fecha, la vivencia que ha tenido la comunidad con el puente Governor Mario M. Cuomo ha sido la de arte a gran escala, ya sea conduciendo en medio de sus altísimas torres o disfrutando del elegante tramo de cualquiera de las dos riberas. A través de cada una de estas 10 comisiones, junto con las seis vistas del sendero, los visitantes pronto experimentarán el arte a una escala más íntima. Agradecemos al gobernador Cuomo por su constante compromiso con el arte en los espacios públicos".

La directora ejecutiva de ArtsWestchester, Janet T. Langsam, expresó: "La inversión en arte y cultura ayuda a impulsar el turismo de la región y, al mismo tiempo, enriquece la calidad de vida de los residentes de la zona. La incorporación de arte público al camino de uso compartido posicionará aún más el puente Governor Mario M. Cuomo como una principal atracción turística, ofreciendo a los visitantes del puente lugares únicos para experimentar tanto la belleza natural como la belleza artística que este excepcional destino tiene para ofrecer".

La directora ejecutiva del Consejo de las Arte de Rockland, Cheryl Baun, manifestó: "El Consejo de las Artes de Rockland y ArtsWestchester están encantados de asociarse con la Autoridad de Thruway del estado de Nueva York para llevar espectaculares obras de arte público a los espacios públicos que hay alrededor del puente Governor Mario M. Cuomo. Los estelares artistas de Nueva York a quienes se les ha encargado la creación de las esculturas, los portabicicletas y un mural colorido, ayudarán a amenizar el pintoresco paisaje del río Hudson, lo que mejorará el destino ya extraordinario con el arte de primer nivel para que lo disfruten los residentes de la zona y los visitantes".

Los siguientes son los 10 trabajos con sus títulos, nombre de los artistas, ciudad de origen y una breve descripción:

MURAL

THE FLUX OF BEING (EL FLUJO DE SER) (Chris Soria, Nyack)
Mediante la combinación de capas de geometría abstracta con siluetas de sujetos del entorno natural, este mural celebra la rica biodiversidad del valle del río Hudson.

ESCULTURAS

APPROACH (ENFOQUE) (Fitzhugh Karol, Brooklyn)
Esta escultura incorpora acero tanto del puente Governor Mario M. Cuomo como de su predecesor, el Tappan Zee. La pieza evoca un sentido de elevación, progreso e ímpetu, anclando visualmente el inicio del sendero del puente en el condado de Rockland.

CURRENT (CORRIENTE) (Cheryl Wing-Zi Wong, Brooklyn)
Está compuesta por 12 arcos de acero iluminados y celebra la transformación. Hace referencia a las corrientes de los ríos, de la luz, del tiempo; esta escultura dinámica está constantemente activa. Durante el día, las sombras y las refracciones de la luz coloreada cambian continuamente. Por la noche, crea una experiencia espacial compartida a través de animaciones de luces que responden a los movimientos de los transeúntes.

LEAPING STURGEON (**El SALTO DEL ESTURIÓN)** (Wendy Klemperer, Brooklyn)
Un esturión del Atlántico de 14 pies, fabricado con varillas de acero y otros aceros recuperados, salta del río Hudson. Esta escultura es un homenaje al antiguo y majestuoso pez que forma parte de la historia y la tradición de la región, así como los esfuerzos continuos del estado para la recuperación de la población de esta especie en peligro de extinción.

TAPPAN ZEE (Ilan Averbuch, ciudad de Long Island)
Siete figuras abstractas llevan una canoa junto a peatones y ciclistas, en un viaje metafórico compartido. Esta escultura rinde homenaje a los Lenape, indígenas estadounidenses, y a su historia a lo largo del río Hudson, al mismo tiempo que simboliza el valor de la colaboración en el cruce de ríos, la construcción de comunidades y alcanzar nuevos horizontes.

UNTITLED, FOR IMRE LENDVAI (SIN TÍTULO, PARA IMRE LENDVAI) (Thomas Lendvai, Ronkonkoma)
Las formas octogonales concéntricas y ligeramente torcidas imitan las ondulaciones en la superficie del río y enmarcan las emblemáticas torres del puente Governor Mario M. Cuomo. Esta escultura está realizada con acero recuperado del puente Tappan Zee y es un tributo al padre del artista.

PORTABICICLETAS

BIKE RACK (PORTABICICLETAS) (David Greenberg, Brooklyn)
El diseño de este portabicicletas se inspira en los bolardos marinos de amarre y alude a la importancia histórica del río Hudson como arteria de transporte comercial. Las aberturas ovales se adaptan al "amarre" de una bicicleta, ofreciendo a los ciclistas un descanso en su travesía por el río. El diseño se utilizará en dos lugares del camino, uno en Rockland y otro en Westchester.

BIKE RACK (PORTABICICLETAS) (David Greenberg, Brooklyn)
Los postes de granito monolítico recuerdan la industria de canteras de piedra del condado de Rockland y evocan el poste de enganche común.

CONVERGING VISTAS (CVISTAS CONVERGENTES) (Christopher Flick, Bronx)

La forma dinámica de este portabicicletas hace referencia a las Palisades y al horizonte de la ciudad de Nueva York, dos vistas que convergen al cruzar el puente Governor Mario M. Cuomo.

SOCIOS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA

ArtsWestchester
ArtsWestchester comenzó en 1965 como una conversación entre los defensores de las artes y voluntarios en una sala de estar y se ha convertido en la organización de servicios culturales privada, sin fines de lucro más grande del estado de Nueva York. Su misión es proporcionar liderazgo, visión y apoyo para garantizar la disponibilidad, accesibilidad y diversidad de las artes en el condado de Westchester. Sus programas y servicios enriquecen las vidas de todos en el condado de Westchester. ArtsWestchester ayuda a financiar conciertos, exhibiciones y obras de teatro a través de subvenciones; lleva a los artistas a escuelas y centros comunitarios; defiende las artes; y crea audiencias a través de diversas iniciativas de marketing.

Consejo de las Artes de Rockland
El Consejo de las Artes de Rockland es una organización sin fines de lucro que se dedica a promover las artes, la cultura y el papel de los artistas en nuestra comunidad. Busca promover el aprecio y la participación en las artes en las diversas comunidades socioeconómicas que residen en el condado de Rockland al proporcionar programas de interés para la comunidad y nuestros miembros, el desarrollo profesional para artistas y educadores, recursos de marketing para artistas y organizaciones artísticas, acceso a oportunidades de subvenciones, becas y mayores oportunidades para trabajar en red y colaborar.

###

Más noticias disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de Nueva York | Cámara ejecutiva |press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

CANCELAR SUSCRIPCIÓN