



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Para publicación inmediata: 26 de febrero del 2014

ANUNCIAN EL GOBERNADOR CUOMO, THE WALT DISNEY COMPANY, MARVEL Y NETFLIX QUE IMPORTANTE SERIE DE TV BASADA EN PERSONAJES DE MARVEL SERÁ FILMADA EN NEW YORK

Servirá ciudad de NY como principal locación para filmación de cuatro series épicas y una miniserie, lo que representa el mayor compromiso de producción en la historia del estado de New York

Las producciones generarán cientos de millones de dólares en inversiones y llevarán a la creación de al menos 3,000 empleos en la industria

El Gobernador Andrew M. Cuomo, The Walt Disney Company, Marvel y Netflix Inc. anunciaron hoy que importantes series de televisión de Marvel, que llevarán a los 'héroes imperfectos de Hell's Kitchen' de Marvel a Netflix, la principal red de televisión por internet del mundo, serán filmadas principalmente en el estado de New York. Producidas por Marvel Television, en asociación con ABC Television Studios, estas innovadoras series son el proyecto más ambicioso de Marvel en la televisión no animada y representan el mayor compromiso de producción de cine o televisión en la historia del estado de New York.

La filmación debe comenzar en el verano del 2014 y creará al menos tres mil empleos en el estado de New York, incluyendo hasta 400 empleos de tiempo completo. El proyecto incluirá casi 60 episodios de una hora enfocados a los cuatro personajes de Los Defensores (Defenders): Daredevil, Jessica Jones, Luke Cage y Iron Fist.

"New York es donde empezó la industria del entretenimiento, y este compromiso sin precedentes de Disney y Marvel es más evidencia de que estamos haciéndola regresar más grande y mejor que nunca", dijo el Gobernador Cuomo. "Y cuando la industria del entretenimiento prospera, impulsa a docenas de otras industrias y negocios. La competencia por estos proyectos es feroz y Disney pudo haber elegido filmar estos programas en cualquier parte, pero sabían que filmar en New York significa trabajar con los mejores del mundo. Estos programas traen a los superhéroes de New York a casa, donde pertenecen – junto con cientos de empleos y millones de dólares de nuevos negocios".

"Desde el 2008 Disney ha contribuido de manera directa casi 500 millones de dólares a la economía de New York a través de producciones de televisión y cine, junto con aproximadamente 9,000 empleos para

Spanish

neoyorquinos”, dijo Robert A. Iger, presidente y director general, The Walt Disney Company. “Las políticas del Gobernador hacen que este gran estado sea una locación más asequible y atractiva, abriendo la puerta para inversiones económicas aún mayores y para la creación de empleos para neoyorquinos. Nuestras series de Marvel para Netflix inyectarán millones directamente a la economía local y crearán cientos de nuevos empleos”.

“Agradecemos al Gobernador y al gran estado de New York por ayudarnos a crear el mejor escenario para estas series épicas. Fijar nuestra producción en la ciudad de New York realmente subraya la autenticidad y la emoción que planeamos traer a Los Defensores y sus historias de ‘héroes imperfectos de Hell’s Kitchen””, dijo Alan Fine, presidente de Marvel Entertainment.

En noviembre pasado, Disney y Netflix anunciaron un trato sin precedentes para que Marvel TV llevara múltiples series originales no animadas de aventuras sobre cuatro de los personajes más populares de Marvel exclusivamente a la principal red de televisión por internet del mundo a partir del 2015. Este acuerdo pionero especifica que Marvel producirá cuatro programas serializados por un total de 52 episodios de una hora, culminando en un evento de programación con una miniserie de cuatro a ocho capítulos. Iniciada por una serie enfocada en “Daredevil”, seguida por “Jessica Jones”, “Iron Fist” y “Luke Cage”, la historia épica se desarrollará sobre múltiples años de programas originales, llevando a los televidentes al fondo del crudo mundo de héroes y villanos de Hell’s Kitchen, New York. Netflix se ha comprometido a un mínimo de cuatro series de 13 episodios, y a un evento de miniserie que el que los personajes de Marvel de las cuatro primeras series formen el equipo “Los Defensores”, similar a “Los Vengadores”.

Este nuevo trato televisivo original sigue al importante trato de distribución de películas del año pasado por medio del cual, a partir de las películas estrenadas en el cine en el 2016, Netflix será el servicio exclusivo de suscripción en Estados Unidos para primera exhibición de películas animadas y no animadas de Walt Disney Studios, incluyendo títulos de Disney, Walt Disney Animation Studios, Pixar Animation Studios, Marvel Studios, Disneynature y Lucasfilm.

“Los Defensores son clásicos personajes de New York; inteligentes, ingeniosos y lo bastante duros para siempre defender lo correcto”, dijo Ted Sarandos, director de contenido de Netflix. “Estamos encantados de que sean traídos a la vida en su hogar, gracias al Gobernador Cuomo y a su equipo”.

Cuando el Gobernador Cuomo tomó posesión en el 2011, convirtió la atracción de las industrias de producción y postproducción de cine y televisión, y de los empleos y el impacto económico que traerían con ellas, en parte clave de su estrategia general para hacer crecer la economía de New York. Desde esa ocasión, ha promulgado varios importantes cambios a ambos programas para hacer a New York más competitivo en este mercado global, y los resultados han sido significativos. Ambos programas lograron años récord en el 2013, atrayendo miles de millones de dólares en nuevas inversiones y miles de empleos al estado. La estabilidad proporcionada por financiamientos a varios años ha fomentado en particular el desarrollo de trabajo de producción de series de televisión, como las nuevas series de Marvel, así como inversiones a largo plazo en infraestructura, todo lo cual crea miles de empleos directa e indirectamente relacionados con las producciones en sí mismas.

Spanish

Durante el año calendario 2013, se presentaron solicitudes para 183 producciones, que incluyeron 124 películas, 33 programas de televisión y 26 pilotos. Estos proyectos:

- Generarán un gasto directo de \$2.11 mil millones en el estado de New York;
- Recabarán un estimado de \$477 millones en créditos; y
- Contratarán un estimado de 128,165 actores y personal para los 183 proyectos presentados.

John Ford, presidente del Local 52 de la Alianza Estratégica de Empleados de Cine y Teatro (por sus siglas en inglés, "IATSE") dijo, "Los hombres y mujeres de la IATSE esperamos participar en esta innovadora empresa. Gracias a la visión del Gobernador Cuomo y de la Legislatura, el financiamiento a largo plazo de los incentivos para la producción le da a los empleadores la comodidad necesaria para invertir en estas nuevas avenidas de entretenimiento, que proporcionarán miles de nuevos empleos con buenos salarios y prestaciones".

Thomas J. O'Donnell, presidente del Local 817 de Transportistas (Teamsters) dijo, "El Local 817 de Transportistas de Cine está emocionado de que las nuevas series de televisión de Marvel sean filmadas en New York. Este compromiso a largo plazo es un logro increíble que traerá no sólo empleos, sino también estabilidad a las vidas laborales y familiares de nuestros miembros".

###

Notas adicionales disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418