



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Для немедленной публикации: 26 февраля 2014 г.

**ГУБЕРНАТОР КУОМО (CUOMO), КОМПАНИЯ WALT DISNEY, СТУДИЯ MARVEL И КОРПОРАЦИЯ NETFLIX ОБЪЯВИЛИ О ПРЕДСТОЯЩИХ СЪЕМКАХ В НЬЮ-ЙОРКЕ НОВЫХ ИГРОВЫХ ЭПИЗОДОВ ЗНАМЕНИТОГО ТЕЛЕСЕРИАЛА С УЧАСТИЕМ ГЕРОЕВ MARVEL**

*Город Нью-Йорк станет главным местом съемок четырех сериалов и заключительного мини-сериала эпопеи, знаменующей собой крупнейший в истории штата проект по производству кино- и телепродукции*

*Производство сериалов приведет к инвестициям на сумму в сотни миллионов долларов и созданию по крайней мере 3000 рабочих мест в данной сфере*

Губернатор Эндрю М. Куомо (Andrew M. Cuomo), компания Walt Disney, студия Marvel и корпорация Netflix объявили сегодня о том, что новые эпизоды знаменитого игрового телесериала студии Marvel, которые принесут «порочных героев «Адской кухни» (Hell's Kitchen)» на экраны ведущей в мире сети интернетного ТВ Netflix, будут сниматься главным образом в штате Нью-Йорк. Этот новаторский по замыслу сериал производства студии Marvel Television, совместно с ABC Television Studios, является самым амбициозным проектом Marvel в жанре игрового телевизионного повествования и самым крупным проектом в сфере кино- и телепроизводства в истории штата Нью-Йорк.

Съемки, которые планируется начать летом 2014, создадут в штате Нью-Йорк не менее трех тысяч рабочих мест, в том числе до 400 рабочих мест на полную ставку. Проект будет включать съемку почти 60 эпизодов одночасовых серий с участием 4 персонажей «Защитников» (Defenders): Сорвиголовы (Daredevil), Джессики Джонс (Jessica Jones), Люка Кейджа (Luke Cage) и Железного Кулака (Iron Fist).

«Индустрия развлечений родилась в Нью-Йорке. Взятая на себя студиями Disney и Marvel беспрецедентное обязательство служит еще одним свидетельством того, что мы успешно возвращаем эту индустрию в наш штат — в более крупных масштабах, чем когда-либо прежде, и на новом уровне качества, — заявил Губернатор Куомо (Governor Cuomo). — А процветание индустрии развлечений служит подпиткой для десятков других отраслей и предприятий. За эти

проекты идет ожесточенная борьба, студия Disney могла бы выбрать для съемок этих шоу любое другое место, однако она знала, что съемки в Нью-Йорке привлекут к работе лучших актеров и самых талантливых специалистов. Эти шоу возвратят супергероев Нью-Йорка домой, туда, где они родились, вместе с сотнями рабочих мест и новым бизнесом на сумму в миллионы долларов».

«С 2008 года за счет теле- и кинопроизводства студия Disney вложила в экономику Нью-Йорка почти полмиллиарда долларов и создала примерно 9000 рабочих мест для жителей штата, — отметил председатель правления и главный исполнительный директор компании Walt Disney Роберт А. Айджер (Robert A. Iger). — Политика Губернатора повысила доступность и привлекательность этого великого штата, открыв дополнительные возможности для экономических инвестиций и создания новых рабочих мест для ньюйоркцев. Наш совместный с Marvel проект съемок новых эпизодов сериала, предназначенных для Netflix, инвестирует миллионы долларов непосредственно в местную экономику и создаст сотни новых рабочих мест».

«Мы благодарим Губернатора и великий штат Нью-Йорк за помощь в создании оптимальных условий для съемок этого приключенческого сериала. Его производство в г. Нью-Йорке придаст «Защитникам» и «порочным героям «Адской кухни» подлинность и оживление, которыми мы хотим их наделить», — сказал президент Marvel Entertainment Алан Файн (Alan Fine).

В ноябре прошлого года Disney и Netflix объявили о беспрецедентном соглашении с Marvel TV о переводе четырех самых популярных персонажей оригинальных мультисериалов Marvel в игровую план и показе новых серий исключительно по крупнейшей в мире сети интернетного ТВ, начиная с 2015 года. Эта новаторское соглашение предусматривает создание студией Marvel четырех сериальных программ, состоящих в общей сложности из 52 одночасовых эпизодов, кульминацией которых станет мини-сериал из 4–8 эпизодов, планируемый для программного показа. Эпопея будет включать сериалы, посвященные «Сорвиголове» ("Daredevil"), затем «Джессике Джонс» ("Jessica Jones"), «Железному кулаку» ("Iron Fist") и «Люку Кейджу» ("Luke Cage»), и будет разворачиваться в течение нескольких лет показа этих оригинальных сериалов, погружая зрителей в отчаянный мир героев и злодеев «Адской кухни» на территории Нью-Йорка. Netflix взяла на себя обязательства по показу как минимум четырех сериалов, каждый из которых будет включать тринадцать эпизодов, а также мини-сериала, в котором персонажи первых четырех сериалов Marvel выступают вместе в качестве «Защитников» ("The Defenders"), весьма похожих на «Мстителей» ("The Avengers").

Это новое оригинальное соглашение о выпуске телепродукции последовало за прошлогодним крупным соглашением о прокате кинофильмов, в соответствии с которым, начиная с фильмов, выпускаемых в прокат в 2016 году, Netflix станет в США эксклюзивным поставщиком услуг абонентского телевидения для целей первого показа игровых мультипликационных фильмов, выпущенных филиалами студии Walt Disney, в том числе Disney, Walt Disney Animation Studios, Pixar Animation Studios, Marvel Studios, Disneynature и Lucasfilm.

«Защитники» (The Defenders) — это классические персонажи Нью-Йорка: умные, находчивые и достаточно жесткие, чтобы всегда постоять за правое дело, — сказал главный директор по контенту компании Netflix Тед Сарандос (Ted Sarandos). — Мы рады тому, что они оживают на своей родной земле, благодаря Губернатору Куомо и его команде».

Когда Губернатор Куомо вступил в должность в 2011 году, он поставил во главу угла своей общей стратегии экономического роста Нью-Йорка привлечение в штат кино- и телепроизводства, а также индустрии послесъемочных работ, которые создают рабочие места и вносят значительный позитивный вклад в экономику. С того времени он утвердил несколько важных поправок в законопроекты, касающиеся обеих программ, в целях повышения конкурентоспособности Нью-Йорка на этом глобальном рынке, что принесло значительные результаты. Обе программы достигли в 2013 году рекордных показателей, принеся «имперскому штату» (Empire State) новые инвестиции на сумму в несколько миллиардов долларов и тысячи рабочих мест. Стабильность, обусловленная многолетним финансированием, особенно способствовала развитию производства телесериалов, подобных новому проекту Marvel, а также долгосрочным инвестициям в инфраструктуру; все это прямо или косвенно приводит к созданию тысяч рабочих мест в данной сфере.

В течение 2013 календарного года были получены заявки на 183 проекта, включая производство 124 фильмов, 33 телевизионных программ и 26 пробных программ. Эти проекты предусматривают:

- Прямые затраты в размере \$2,11 млрд. в штате Нью-Йорк;
- Получение сборов за использование авторских прав на сумму порядка \$477 млн.;
- Наем на работу 128 165 актеров и членов съемочных групп в рамках 183 представленных проектов.

Как подчеркнул председатель местного 52-го отделения Международного альянса театральных работников (International Alliance of Theatrical and Stage Employees (IATSE) Local 52) Джон Форд (John Ford), «члены IATSE с нетерпением ожидают участия в этом новаторском проекте. Благодаря стратегическому видению Губернатора Куомо и Законодательного собрания, долгосрочное финансирование производственных стимулов дает работодателям столь необходимую уверенность для инвестиций средств в эти новые сферы индустрии развлечений, которые обеспечат тысячи новых рабочих мест с хорошей зарплатой и дополнительными льготами».

Председатель профсоюза Theatrical Teamsters Local 817 Томас Дж. О'Доннелл (Thomas J. O'Donnell) сказал: «Члены профсоюза Theatrical Teamsters Local 817 чрезвычайно рады тому, что новый телесериал Marvel будет сниматься в Нью-Йорке. Это долгосрочное обязательство является замечательным достижением, которое принесет не только рабочие места, но также стабильность в работе и в жизни членам нашего профсоюза и их семьям».

###

Другие новости см. на веб-сайте [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
Штат Нью-Йорк | Executive Chamber | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418