



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Pour publication immédiate : 11 juillet 2013

LE GOUVERNEUR CUOMO ANNONCE QU'EMPIRE VISUAL EFFECTS ET L'UNIVERSITE DAEMEN FORMERONT UN CARREFOUR DES EFFETS VISUELS/POST-PRODUCTION ET CREERONT 150 NOUVEAUX EMPLOIS A BUFFALO

Le projet sera le tout dernier investissement de l'initiative du Milliard Buffalo.

Le Gouverneur de l'État de New York M. Andrew M. Cuomo a annoncé aujourd'hui que via l'initiative du Milliard Buffalo (Buffalo Billion), une nouvelle société de post-production, d'effets visuels et d'animation sera créée au centre historique Tri-Main Center de Buffalo. Empire Visual Effects, qui est partenaire de l'Université Daemen, a promis de créer 150 nouveaux emplois liés aux effets visuels et à la post-production dans les cinq ans – emplois qui ouvriront la voie à la création d'une nouvelle industrie de la post-production et des effets visuels dans l'Ouest de l'Etat de New York. L'Etat de New York a accordé à la société et à l'Université Daemen une subvention de 4,5 millions de dollars pour faciliter le projet.

Le projet est également soutenu par plusieurs lois que le Gouverneur Cuomo a proposées, défendues et ratifiées l'an dernier, avec un renforcement des mesures incitatives pour attirer l'activité de post-production du cinéma et de la télévision dans l'Etat. Les nouvelles lois visent à contribuer à attirer les activités de post-production dans les communautés, en particulier du Nord de l'Etat.

« Nous sommes heureux de souhaiter la bienvenue à Empire Visual Effects dans la Ville de Buffalo, au moment où la société s'implante dans le Nord de l'Etat de New York », a déclaré le Gouverneur Cuomo. « La création d'Empire Visual Effects est la preuve du gros potentiel de transformation du Nord et de l'Ouest de l'Etat de New York en une destination majeure pour l'industrie du cinéma, de l'animation et de la post-production. Je suis certain que cette dynamique, avec notre engagement du Milliard Buffalo, stimulera encore plus les investissements et les projets dans cette région. Cela se traduira, pour les New Yorkais, par la création d'emplois high tech bien rémunérés dans un secteur passionnant. »

« Je voudrais remercier le Gouverneur Cuomo et son personnel assidu, qui se sont engagés à soutenir un environnement d'opportunités qui crée des emplois dans ce grand Etat », a déclaré Marcelo Gandola, Co-Président de l'Alliance Post New York, conseil d'Empire State Visual Effects. « C'est un jour exceptionnel pour le Nord et le Sud de l'Etat de New York, et l'industrie de la post-production du cinéma et de la télévision dans son ensemble. Je remercie l'Université Daemen qui a fait le premier pas en

French

créant le volet éducatif essentiel de ce processus. Ben Porcari, Jonathan Hoffman et Pete Conlin ont créé ce que je pense deviendra la norme de l'industrie de post-production/VFX. L'Etat de New York, l'Alliance Post New York et l'industrie du cinéma et de la télévision doivent être fiers de ce qui a été accompli ici. Je me sens plein d'humilité de participer à ce projet et je sais que je me souviendrai de la réussite de cette aventure et de ce moment décisif. »

Yana Collins Lehman, Co-Président, Alliance Post New York, et Directeur partenaire de Trevanna Post, a déclaré : « L'Alliance Post New York remercie et félicite le Gouverneur Cuomo, dont l'engagement d'éliminer les obstacles à la création d'emplois a été inébranlable. Les membres de l'Alliance, IBC Digital, l'Université Daemen et Sixteen19 ont réalisé une belle vision pour l'Etat de New York et l'industrie de la post-production. Former les étudiants dans le domaine des effets visuels dans l'Ouest de New York, plutôt que dépendre de fournisseurs étrangers a été le rêve de l'Alliance qui se réalise aujourd'hui. Je suis reconnaissante au Co-Président de l'Alliance, Marcelo Gandola, qui a toujours une vue d'ensemble et dont l'idéalisme et la détermination ont permis pour une large part la réalisation de ce projet. Empire State Visual Effects ne représente que le début de ce qui est possible de faire lorsque notre gouvernement d'Etat devient partenaire de l'éducation et de l'industrie privée. C'est un grand jour pour nous tous. »

La subvention permettra de doter le centre international d'excellence dans l'animation (International Center for Excellence in Animation) (ICEA) de l'Université Daemen de nouveaux outils technologiques importants pour un certificat en effets visuels. Ce programme offrira une formation rapide aux étudiants de Buffalo et de l'Ouest de New York qui seront recrutés par la nouvelle société de post-production/animation.

« L'Université Daemen et son centre international d'excellence en animation ont travaillé pendant plus d'un an avec Empire State Development et Marcelo Gandola pour élaborer ce partenariat impressionnant de l'enseignement supérieur avec l'industrie des effets visuels », a déclaré le Président de l'Université Daemen, Gary A. Olson. « Grâce à la vision du Gouverneur Cuomo et de l'équipe d'Empire State Development à Buffalo et dans la Ville de New York, l'Université Daemen et ses partenaires du secteur privé sont en voie de créer de nouvelles opportunités d'emplois bien rémunérés dans l'Ouest de New York, pour les jeunes qui souhaitent intégrer le secteur en croissance de l'économie nationale de l'animation. »

Le financement du Milliard Buffalo sera utilisé pour des espaces de bureaux ; des réseaux informatiques et internet à haut débit ; des connexions de superordinateurs ; et d'autres systèmes électriques spécifiques aux exigences de la société pour établir une plateforme de post-production/animation à la pointe au centre Tri-Main Center. Le financement permettra également à l'Université Daemen de créer les infrastructures technologiques nécessaires pour la formation étudiante du Certificat en effets visuels.

La Chancelière de l'Université SUNY, Nancy Zimpher, a déclaré : « Les universités communautaires de SUNY procureront la formation de main d'œuvre essentielle pour atteindre les objectifs de l'initiative du Milliard Buffalo du Gouverneur Cuomo et créer les carrefours industriels dont l'Ouest de New York a

besoin. Nouer des partenariats entre les universités de l'Etat de New York et la communauté des entreprises, notamment au-travers de stages et de l'enseignement en alternance, est la meilleure manière de soutenir l'activité économique et offrir les meilleures opportunités à nos étudiants. »

Au-travers du partenariat d'Empire Visual Effects avec l'Université Daemen et un réseau d'universités communautaires, telles que l'Université communautaire Erie (Erie Community College) et l'Université communautaire du Comté Niagara (Niagara County Community College), dans tout l'Etat, un flux constant d'étudiants qualifiés seront prêts à relever les défis de l'industrie moderne des effets visuels. L'Université Daemen développera des installations de formation aux effets visuels de classe mondiale, qui disposeront toutes des logiciels, matériels, ordinateurs, et infrastructures de pipeline nécessaires pour former la main d'œuvre et s'interfacer avec l'industrie. L'Université s'est également développée et propose un programme de formation sur les effets visuels de 16 semaines qui formera plus de 60 étudiants par an. Ces étudiants seront prêts à rejoindre dans le cadre d'un emploi Empire Visual Effects et d'autres sociétés de post-production de l'Etat.

Les objectifs d'Empire Visual Effects sont alignés avec les réformes économiques du Gouverneur Cuomo concernant la formation de main d'œuvre pour la création d'emplois. La formation de main d'œuvre de l'Etat de New York est d'une autre ère et les programmes de formation génériques ne sont plus adaptés à l'économie d'aujourd'hui. Le budget adopté pour 2013-2014 mise sur environ 210 000 emplois potentiels à pourvoir dans l'Etat avec 5 millions de dollars pour le programme de soutien à la génération future en collaboration avec les employeurs pour identifier les emplois, définir les compétences et offrir la formation.

Satish K.Tripathi, Co-Président du Conseil régional de développement économique de l'Ouest de New York et Président de l'Université de Buffalo, a déclaré : « Allier les forces du réseau de l'enseignement supérieur à une nouvelle société innovante dans un domaine passionnant que le Gouverneur Cuomo soutient représente une situation avantageuse pour tout le monde dans l'Ouest de New York. Il n'y a que peu d'Etats qui offrent des prestations de post-production et l'Etat de New York étant l'un d'eux, cela stimulera l'activité pour ce nouveau studio. Je félicite le Gouverneur Cuomo pour réaliser des investissements intelligents qui attirent les entreprises, créent des emplois et génèrent une activité économique. »

Le Président du Conseil régional de développement économique de l'Ouest de New York (Western New York Regional Economic Development Council) et Directeur partenaire de Larkin Development Group, Howard A. Zemsky, a déclaré : « Empire Visual Effects capitalise sur les stratégies pour la prospérité élaborées par le Conseil régional de développement économique de l'Ouest de New York et le plan de développement des investissements du Milliard Buffalo, comprenant l'innovation, le développement de main d'œuvre, la croissance intelligente et les opportunités d'emplois pour les jeunes. La réussite du programme élargi de post-production du Gouverneur Cuomo a permis de concrétiser ce projet et le mènera au succès. »

Le Président de Buffalo Niagara Enterprise, Thomas Kucharski, a déclaré : « Empire Visual Effects est précisément le type d'initiative innovante du secteur privé/ enseignement supérieur qui peut transformer notre région, et nous sommes ravis de souhaiter la bienvenue à cette nouvelle entreprise à

French

Buffalo Niagara. Nous espérons travailler avec eux, l'Université Daemen et nos collègues d'ESD, à aider l'entreprise à atteindre ses objectifs de développer une nouvelle industrie et créer de nouveaux emplois dans notre communauté. »

« L'avenir de l'économie de l'Ouest de New York dépend de la création et de l'attraction de nouveaux emplois et de nouvelles entreprises dans notre région », a déclaré le Sénateur Patrick Gallivan (R, C, IP-59). « Alors que notre communauté a toujours été le foyer d'une architecture de classe mondiale et d'un superbe décor naturel, le Nord de l'Etat de New York a perdu de son attrait pour le cinéma lucratif et les emplois qui y sont associés, parce que nous avons manqué d'outils économiques et professionnels pour rivaliser avec les Etats voisins. L'établissement d'une société de post-production, d'effets visuels et d'animation, dans la Ville de Buffalo, combiné au crédit d'impôt adopté cette année pour la production cinématographique dans le Nord de l'Etat, mettra l'Ouest de New York en posture de devenir un chef de file national de la production cinématographique. »

« L'un de nos objectifs est de créer de nouveaux emplois et d'aider les résidents de l'Etat de New York à réaliser des carrières qui leur permettront de rester ici et d'y élever leur famille au lieu de déménager ailleurs », a déclaré le Sénateur Mark Grisanti. « Empire Visual Effects va attirer des emplois high tech et permettra d'offrir à l'Université Daemen un autre outil marketing pour recruter davantage d'étudiants. Les subventions accordées à Empire Visual Effects permettront de créer environ 50 nouveaux emplois chaque année sur une période de trois ans, un retour sur investissement considérable pour les contribuables de l'Etat de New York, en particulier ceux qui vivent dans l'Ouest de New York. »

« La Ville de Buffalo est riche d'une myriade d'artistes créatifs et talentueux, dont un grand nombre, j'espère, profiteront de cette opportunité pour montrer leurs talents », déclaré le Député Crystal Peoples-Stokes. « Je voudrais remercier l'Université Daemen, Empire Visual Effects, et le personnel du Gouverneur pour leur vision et leur engagement pour créer 150 nouveaux emplois ici. Créer une industrie à la pointe tout en développant notre classe créative nous permettra de continuer à faire avancer l'Ouest de New York. »

L'industrie du divertissement est un élément majeur des économies américaine et de l'Etat de New York. L'industrie du cinéma et de la télévision est responsable de 91 608 emplois directs et 8,2 milliards de dollars de salaires dans l'Etat de New York, notamment les emplois liés à la production et la distribution. La tendance actuelle au cours des dernières années est que la post-production dans les budgets du cinéma a augmenté de manière importante en raison de la demande pour les effets visuels.

« En mettant en place une mécanique pour former des travailleurs dans l'art des effets visuels dans le Nord de l'Etat, et les placer dans un emploi après leur diplôme, ce programme permettra d'établir la région du Nord de l'Etat comme destination pour le travail dans la post-production », a déclaré Rick Cotton, Vice President Exécutif, General Counsel, NBCUniversal. « Nous considérons cela comme une bonne chose, une réflexion à long terme sur la meilleure manière de créer des emplois bien rémunérés dans l'Etat de New York. C'est aussi un autre effet positif des améliorations que le Gouverneur Cuomo a apporté aux programmes de crédit d'impôt pour la production et la post-production. »

French

Ratifiée par le Gouverneur Cuomo en juillet 2012, la nouvelle loi a augmenté le crédit d'impôt offert sur la post-production de 10 à 30 % dans la région métropolitaine de New York, incluant la Ville de New York et les comtés de Dutchess, Nassau, Orange, Putnam, Rockland, Suffolk et Westchester. Pour les travaux de post-production dans le Nord de l'État de New York, 35 % en crédit d'impôt ont été offerts pour favoriser les investissements supplémentaires et la construction de nouvelles installations dans la région. En avril 2013, le Gouverneur a ratifié une nouvelle loi pour développer et améliorer le programme, incluant une extension du financement jusqu'en 2019, et abaissant les seuils pour VFX et l'animation de 75 % à 20 % du budget total VFX/Animation ou à 3 millions de dollars (si ce dernier est moins élevé). Un crédit supplémentaire de 10 % a été ajouté sur la main d'œuvre qualifiée, pour un lancement en 2015, pour le tournage et la diffusion, ce qui signifie que la production pourra obtenir jusqu'à 45 % de crédit d'impôt sur les dépenses salariales supportées dans l'Etat.

La post-production inclut tout le travail effectué après le tournage, comme les effets visuels, la correction des couleurs, le montage sonore et le mixage. L'industrie inclut également des milliers d'autres emplois, des ingénieurs aux coursiers en passant par le personnel de soutien ou de création. Le renforcement de la loi vise à accroître le soutien de l'État en se concentrant plus particulièrement sur la création d'emplois dans le domaine de la post-production aux quatre coins de l'État. À une époque où les autres États voient la production s'en aller, le crédit accru de l'Etat de New York soutient un domaine industriel robuste, devenu une source majeure d'emplois directs et indirects ainsi qu'une opportunité économique pour des centaines de milliers de personnes.

Pour en savoir plus sur les programmes incitatifs de l'État dans les domaines du cinéma et de la télévision, consulter <http://www.nylovesfilm.com/tax.asp>.

A propos de la stratégie d'investissement de Buffalo

Avec l'engagement du Gouverneur Cuomo d'investir un milliard de dollars dans l'économie de la région de Buffalo, visant à stimuler l'investissement privé de façon significative, et créer des milliers d'emplois durables, l'Etat de New York aide la région de Buffalo à réaliser une croissance économique immédiate pour remettre la génération d'aujourd'hui au travail, tout en établissant les fondations d'une opportunité économique durable pour les générations futures.

Le Conseil régional de développement économique de l'Ouest de New York (WNYREDC) – un vainqueur du prix du plan de développement économique - jouera un rôle clé dans la manière d'utiliser le financement pour soutenir le développement des entreprises locales et attirer de nouvelles entreprises du pays et du monde entier pour s'implanter à Buffalo. Ces entreprises seront liées en quelque sorte aux grappes industrielles identifiées par le WNYREDC dans son plan stratégique, qui comprend, la fabrication avancée, l'agro-alimentaire, la logistique et distribution binationale, l'énergie, les sciences de la vie/appareils médicaux, services professionnels.

Pour en savoir plus sur chaque Conseil régional et sur les plans de développement économique, veuillez visiter www.regionalcouncils.ny.gov. Pour des informations sur la manière dont le Nouveau New York (New New York) opère pour les entreprises, veuillez visiter www.thenewny.com.

###

Des informations supplémentaires sont disponibles sur www.governor.ny.gov
Etat de New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418