



즉시 배포용: 2019 년 1 월 11 일

ANDREW M. CUOMO 주지사

CUOMO 주지사, 버펄로 소재 올브라이트 녹스 아트 갤러리(ALBRIGHT-KNOX ART GALLERY)의 확장을 지원하기 위해 주정부 기금 330 만 달러를 추가한다고 발표

웨스턴 뉴욕의 지속적인 경제 및 문화 르네상스 보완

여기에서 확인 가능한 올브라이트-녹스 확장 프로젝트(Albright-Knox Expansion Project) 렌더링

Andrew M. Cuomo 주지사는 오늘, AK360 프로젝트로 알려진 올브라이트 녹스 갤러리(Albright-Knox Gallery, AKG) 확장 프로젝트에 1 억 5,500 만 달러를 지원하기 위해 주정부 기금 330 만 달러를 추가한다고 발표했습니다. 버펄로 AKG 아트 뮤지엄(Buffalo AKG Art Museum)으로 변모하게 되는, 이 확장된 뮤지엄에는 공원같은 캠퍼스에 세워지는 새로운 독립형 건물과 웨스턴 뉴욕이 최근 경험해 온 경제적, 문화적 르네상스를 보완할 수 있는 강화된 프로그램이 포함됩니다.

Cuomo 주지사는 이렇게 말했습니다. “유명한 올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright-Knox Art Gallery)의 확장으로, 번영을 누리고 있는 웨스턴 뉴욕 지역에 이 현대 미술 및 동시대 미술 컬렉션의 감상을 원하는 보다 많은 방문객을 유치하게 될 것입니다. 뉴욕은 이 지역 전체에 이익이 될 이 훌륭한 계획을 지지하게 되어 대단히 자랑스럽습니다. 그리고 이 확장 프로젝트를 위해 투입한 주정부의 최신 재정 지원에 버금가는 금액을 지원해 주신 자선 사업가인 Jeffrey Gundlach 씨에게 감사드립니다.”

오늘의 발표 사항을 전달한 Kathy Hochul 부지사는 이렇게 말했습니다. “올브라이트 녹스(Albright-Knox)는 버펄로의 마음과 정신의 일부입니다. 뉴욕주는 이 중요한 확장 프로젝트를 계속 지원하기 위해 앞장서고 있습니다. 주정부의 이번 투자로, 올브라이트 녹스(Albright-Knox)는 버펄로와 웨스턴 뉴욕 전 지역에서 일어나고 있는 변화의 최신 사례가 되고 있습니다. 예술 및 문화 시설은 경제 개발 및 관광 산업의 원동력입니다. 따라서 이 프로젝트는 전체 지역의 지속적인 활성화를 지원할 것입니다.”

AK360 프로젝트는 버펄로 역사상 문화 시설에 대한 가장 큰 규모의 단일 민간 기부금을 포함하여, 공적 기금과 민간 기금 양쪽 모두의 지원을 받습니다. 버펄로 주민인 Jeffrey Gundlach 씨는 뮤지엄을 지원하는 공적 기금에 버금가는 총 5,250 만 달러의 기금을

약속했습니다. 이 프로젝트는 또한 주정부 기금 1,830 만 달러를 공유한다는 공약을 통해 지원받고 있습니다. 완료될 경우, AK360 프로젝트로 방문 횟수가 30 퍼센트 이상 늘어나서 16 만 명이 넘는 방문자를 매년 유치할 것으로 예상됩니다. 또한 이 지역은 관광 산업의 발전으로 연간 1,000 만 달러의 지속적인 경제적 이익을 누릴 수 있다고 추정됩니다.

엠페이어 스테이트 개발공사(Empire State Development)의 사장 겸 최고경영자인 Howard Zemsky 커미셔너는 이렇게 말했습니다. “이 혁신적인 올브라이트 녹스 (Albright-Knox) 확장 프로젝트는 웨스턴 뉴욕에 향후 오랜 기간 이익이 될 버펄로의 사회적, 경제적 자본을 증가시킬 것입니다.”

올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright-Knox Art Gallery)의 Peggy Pierce Elfvin 감독 **Janne Sirén** 은 이렇게 말했습니다. “Cuomo 주지사님께서 AK360 프로젝트에 지속적으로 지원해 주셔서 대단히 기쁩니다. 획기적인 캠퍼스 개발 및 확장 프로젝트를 지원하는 주지사님의 적극적인 추가 투자로 앞으로 버펄로 AKG 아트 뮤지엄(Buffalo AKG Art Museum)이 중요한 역할을 할 수 있도록 버펄로의 지속적인 르네상스 움직임을 활성화합니다. Cuomo 주지사님과 뉴욕주의 지원으로, 버펄로 AKG 아트 뮤지엄(Buffalo AKG Art Museum)은 웨스턴 뉴욕 전역 이외 지역의 다양한 관객도 이용할 수 있는 개방적이고 종합적인 접근이 가능한 자원이 될 것입니다.”

Jeffrey Gundlach 씨는 이렇게 말했습니다. “전 세계의 관광객과 방문객들은 아트 뮤지엄이 도시의 문화를 반영한다고 봅니다. 버펄로 AKG 아트 뮤지엄(Buffalo AKG Art Museum)은 엄청난 부흥의 중심에 서 있는 세계적인 도시 버펄로의 창조력, 활력, 복원력 등에 대한 증거가 될 것입니다. AK360 프로젝트에 대한 Cuomo 주지사님의 투자는 AK360 프로젝트에 대한 자신감과 버펄로 문화 및 시민 생활의 초석으로서의 뮤지엄의 역할에 대한 지지입니다.”

1862 년에 버펄로 파인 아트스 아카데미(Buffalo Fine Arts Academy)로 설립된 올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright-Knox Art Gallery)는 현대 미술 및 동시대 미술 분야의 저명한 수집품을 보유하고 있습니다. 올브라이트 녹스(Albright-Knox)는 1905 년에 뮤지엄이 처음 건립된 후 1962 년에 새로운 부속 건물이 추가되는 등 이전에 두 차례 확장되었습니다. 세 번째 확장 프로젝트인 AK360 프로젝트로 특별 전시회 및 올브라이트 녹스(Albright-Knox)의 세계적으로 유명한 미술 수집품 전시를 위해 25,000 평방 피트 이상의 공간이 추가됩니다. OMA/Shohei Shigematsu 가 설계한 이 신축 건물에는 수많은 방문객 편의 시설이 갖추어져 있습니다. 그리고 건물 내부를 주변의 Frederick Law Olmsted 가 조성한 주변의 전경과 시각적으로 연결되는 조망용 산책로가 계획되어 있습니다.

올브라이트 녹스/OMA(Albright-Knox/OMA) 팀은 전반적인 디자인 개발 과정에서 뉴욕 주립 역사 보존 사무국(New York's State Historic Preservation Office), 버펄로 보존

위원회(Buffalo Preservation Board)의 운영 위원회, 버펄로 올스테드 공원 관리단(Buffalo Olmsted Parks Conservancy)의 직원 및 이사회 이사들과 긴밀히 논의해 왔습니다. 또한 OMA 는 초기의 개념적인 설계가 새로운 도식적인 설계로 발전해감에 따라, 기존의 역사적인 건물의 보존을 고려하여 전문가 보존 컨설턴트들과 협력했습니다.

이 확장 프로젝트로 추진할 계획은 다음과 같습니다.

- 걸작 수집품을 전시하기 위해서 더 큰 공간을 제공합니다. 이는 1962 년의 마지막 확장 이후 4 배로 늘어나는 면적입니다.
- 특별 전시품을 위해 최고의 시설을 만듭니다.
- 교육, 외식, 특별한 모임을 위해 조성하는 새롭고 더욱 훌륭한 공간을 통해 방문객의 체험을 향상시킵니다.
- Frederick Law Olmsted 의 델라웨어 파크(Delaware Park) 내에 위치한 뮤지엄의 캠퍼스를 통합합니다.
- 지하 주차 시설을 구축하여, 지상 주차장을 생생하게 녹색 경관을 즐길 수 있는 모임 장소로 전환합니다.
- 이 뮤지엄의 1962 빌딩 동쪽 외관에 새로운 출입구를 추가하여, 엘름우드 애비뉴(Elmwood Avenue)에서 Olmsted 의 델라웨어 파크(Delaware Park)까지 뮤지엄을 통과하는 경로를 개방합니다.
- 연중 내내 시민이 참여할 수 있는 새로운 실내 타운 광장을 만들기 위해, 1962 빌딩의 야외 조각 정원에 지붕을 세우고, 뮤지엄과 프로그램 운영 시간 동안 지역사회에 무료로 개방합니다.
- 1962 빌딩의 저층에 새로운 교육용 부속 건물을 만듭니다.
- 신축 건물과 1905 빌딩을 연결하는 조망용 다리를 건설합니다.

Crystal Peoples-Stokes 뉴욕주 하원 다수당 대표는 이렇게 말했습니다. “이 지역적 대규모 문화 자본 프로젝트에 대한 재정적 지원을 두 배로 늘린다는 약속을 해 주신 Cuomo 주지사님과 Jeffrey Gundlach 씨 두 분 모두에게 감사드립니다. 올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright Knox Art Gallery)는 세계적으로 저명한 수집품을 보유하고 있지만, 대부분의 방문자는 제한된 전시 공간 때문에 관람할 수가 없습니다. 하지만 이제 곧 이러한 상황이 개선될 것입니다. 가까운 장래에 뉴욕주 하원의 다수당 콘퍼런스는 매칭 펀드에 관해 자제적으로 발표할 계획입니다.”

Sean Ryan 뉴욕주 하원의원은 이렇게 말했습니다. “올브라이트 녹스(Albright-Knox)는 버펄로 바로 이 도시의 귀중한 문화적 자산입니다. 이 투자로 이 뮤지엄의 위대한 유산을 이어 나가 향후 오랜 기간 동안 각광을 받게 될 문화 유산을 만들게 될 것입니다.”

Karen McMahon 뉴욕주 하원의원은 이렇게 말했습니다. “올브라이트 녹스(Albright-Knox)는 세계에서 가장 유명한 예술가들을 사랑하고 존경하는 모든 예술 애호가들을

위한 등대와 같은 곳입니다. 이 새로운 목표를 달성함으로써, 이 갤러리는 계속 이 지역 전역에서 주민 가족들이 즐길 수 있는 곳이 될 것입니다.”

Mark C. Poloncarz 카운티 행정책임자는 이렇게 말했습니다. “AK360 프로젝트는 지난 수십 년간 버펄로에서 계획해 왔던 가장 야심적이고 획기적인 프로젝트 중 하나입니다. 이 프로젝트를 통해 올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright-Knox Art Gallery)는 전 세계적으로 더욱 유명해질 것입니다. 이리 카운티는 이 프로젝트에 500 만 달러를 지원하게 되어 대단히 자랑스럽습니다. 이 프로젝트에 대한 추가적인 지원 공약에 대해 Cuomo 주지사님께 감사드립니다. 또한 이리 카운티의 보물 중 하나인 이 갤러리에 베풀어 주신 Gundlach 씨의 관대한 기부와 사랑에 감사드립니다.”

Byron W. Brown 버펄로 시장은 이렇게 말했습니다. “올브라이트 녹스 아트 갤러리(Albright-Knox Art Gallery)를 획기적으로 확장할 수 있도록 지원해 주신 Cuomo 주지사님께 감사드립니다. 이 프로젝트로 이 훌륭한 버펄로의 보물이 앞으로 여러 세대에 걸쳐 세계적인 수준의 시설로 유지될 수 있도록 보장합니다. 12 월에 저는 확장된 갤러리를 Olmsted 가 설계한 델라웨어 파크(Delaware Park)에 보다 잘 통합하기 위한 공개 인프라에 버펄로시가 250 만 달러를 지원한다는 공약을 발표했습니다. AK360 프로젝트 활동에 대한 민관의 지원은 특권이자 의무입니다.”

###

다음 웹사이트에 더 많은 뉴스가 있습니다: www.governor.ny.gov
뉴욕주 | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[구독 취소](#)