Do natychmiastowej publikacji: 23.09.2026 **GUBERNATOR KATHY HOCHUL**

GUBERNATOR HOCHUL OGŁASZA OGÓLNOSTANOWY PROGRAM STYPENDIALNY DLA ARTYSTÓW

Program Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki wprowadza artystów do struktur agencji stanowych – w ramach drugiej edycji stypendium twórcy wesprą kluczowe inicjatywy stanu Nowy Jork

Dostępne są cztery miejsca stypendialne w agencjach stanowych (nabór wniosków trwa do 21 października 2026 r.)

Gubernator Kathy Hochul ogłosiła rozpoczęcie naboru wniosków dla artystów ze stanu Nowy Jork na realizację projektów partnerskich z agencjami stanowymi, których celem jest wypracowanie innowacyjnych metod angażowania społeczności wokół kluczowych inicjatyw publicznych. Uruchomiony w 2026 r. i wkraczający w swój drugi rok program stypendialny New York State of the Arts Fellowship – koordynowany przez Radę Stanu Nowy Jork ds. Sztuki (New York State Council on the Art, NYSCA) – zachęca środowisko artystyczne do współpracy z administracją stanową w celu budowania więzi społecznych, poprawy jakości przestrzeni publicznych oraz wspierania ważnych inicjatyw na rzecz obywateli.

„Tworząc przestrzeń dla wyjątkowej współpracy między przedstawicielami różnych dziedzin, program State of the Arts Fellowship będzie nadal wypracowywać oryginalne i wartościowe podejścia do realizacji projektów oraz przełamywać utarte schematy” **– powiedziała gubernator Hochul.** „Zachęcam nasze środowisko twórcze do wzięcia udziału w tym programie i spożytkowania swojej kreatywności oraz innowacyjności dla dobra mieszkańców stanu Nowy Jork”.

Wytyczne dotyczące programu są dostępne na stronie arts.ny.gov/SOAfellow. Termin składania wniosków upływa 21 października 2026 r. o godz. 17:00. Nazwiska stypendystów zostaną ogłoszone na początku 2027 r.

W ramach programu State of the Arts Fellowship wybrani artyści wezmą udział w rocznych rezydencjach w czterech agencjach stanowych, które rozpoczną się na początku 2027 r. Do udziału zaproszeni są artyści wszystkich dziedzin – sztuk wizualnych, performatywnych, literatury, filmu oraz praktyk interdyscyplinarnych.

W programie biorą udział następujące agencje:

- **Przedsiębiorstwo Zarządzania Kanałami Stanu Nowy Jork (New York State Canal Corporation):** Zadaniem stypendysty będzie popularyzacja pomysłowości i innowacyjności rzemiosła związanego z kanałami w hołdzie dla pokoleń pracowników dróg wodnych oraz mieszkańców nadbrzeżnych miasteczek, a także wykorzystanie ich dorobku i doświadczeń do kształtowania przyszłości systemu kanałów. (Lokalizacje na terenie stanu Nowy Jork wzdłuż korytarza kanału; biura agencji w Buffalo, Syracuse i Albany).
- **Wydział Praw Człowieka Stanu Nowy Jork (New York State Division Of Human Rights, DHR):** Zadaniem stypendysty będzie nadanie wyrazistego kształtu artystycznego kluczowym dyskusjom wokół praw człowieka, tożsamości i poczucia przynależności, a także przełożenie tych idei na codzienne doświadczenia Nowojorczyków (miasto Nowy Jork / Bronx).
- **Wydział Mieszkalnictwa i Odnowy Społecznej Stanu Nowy Jork (New York State Homes & Community Renewal, NYSHCR) – Agencja Kredytów Hipotecznych Stanu Nowy Jork (State of New York Mortgage Agency, SONYMA):** Zadaniem stypendysty będzie przełamywanie barier informacyjnych oraz zmiana postrzegania kwestii własności mieszkań, a także przybliżenie oferty agencji SONYMA zróżnicowanym społecznościom i grupom mieszkańców w całym stanie Nowy Jork. (Lokalizacje na terenie stanu Nowy Jork; główne biura w Albany i na Manhattanie).
- **Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością Rozwojową Stanu Nowy Jork (New York State Office for People With Developmental Disabilities, OPWDD):** Zadaniem stypendysty będzie zbieranie, upowszechnianie oraz twórcza interpretacja pamięci zbiorowej, osobistych doświadczeń i materiałów archiwalnych dawnych wychowanków ośrodka Willowbrook State School, ich bliskich, przedstawicieli środowisk walczących o prawa osób z niepełnosprawnościami oraz opinii publicznej – tak, aby przemawiały one do współczesnych i przyszłych pokoleń mieszkańców, uczniów i gości. Rezydencja zbiega się w czasie z budową i otwarciem nowego centrum edukacyjnego Willowbrook Center for Learning. (Albany i Staten Island).

W ramach partnerskiej współpracy stypendyści będą ściśle współdziałać z agencjami stanowymi nad rozwiązywaniem palących problemów oraz wdrażaniem projektów, które wywrą trwały, pozytywny wpływ na społeczności w całym stanie Nowy Jork. Wyboru stypendystów dokonają wspólnie agencja goszcząca oraz rada NYSCA. Wysokość stypendium dla jednego artysty wynosi 60 000 USD. Kwota ta obejmuje wszelkie wydatki związane z realizacją projektu.

Dyrektor Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki Erika Mallin powiedziała: „Jako wnikliwi obserwatorzy i liderzy opinii artyści wnoszą wyjątkową perspektywę, która pomaga nam spojrzeć z innej strony na możliwości rozwiązania naszych najpilniejszych problemów. Rada Stanu Nowy Jork ds. Sztuki już drugi rok z rzędu z dumą kieruje tą ważną inicjatywą, zapewniając artystom i agencjom stanowymi przestrzeń do prawdziwie kreatywnej współpracy”.

Przewodniczący Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki Patrick Willingham powiedział: „Artyści wnoszą ogromną wartość do struktur administracji publicznej dzięki świeżemu spojrzeniu i umiejętności kreatywnego rozwiązywania problemów, a co ważniejsze – przypominają nam o naszym wspólnym człowieczeństwie i umacniają poczucie więzi społecznej. Program stypendialny State of the Arts Fellowship stanowi świadectwo tego, jak działania twórcze potrafią inspirować i ożywiać służbę publiczną oraz całą przestrzeń obywatelską”.

Dyrektor Przedsiębiorstwa Zarządzania Kanałami Stanu Nowy Jork Ben Walsh powiedział: „Z dumą współpracujemy z NYSCA w ramach programu stypendialnego State of the Arts Fellowship, aby zaprezentować szerszej publiczności podstawy rzemiosła, na którym opiera się utrzymanie systemu dróg wodnych stanu Nowy Jork. Na własne oczy widziałem kunszt oraz poświęcenie, z jakimi nasi pracownicy dbają o ten zabytkowy, a zarazem wciąż kluczowy szlak wodny. To właśnie ich pomysłowość, fachowość i pasja stanowią istotę tego rzemiosła i sprawiają, że kanały przynoszą korzyści wszystkim mieszkańcom stanu Nowy Jork już trzecie stulecie z rzędu. Z niecierpliwością czekam na artystyczną interpretację tej pracy, która pozwoli wzbudzić szersze zainteresowanie tym wyjątkowym trudem oraz ludźmi, którzy dbają o sprawne funkcjonowanie systemu kanałów”.

Komisarz Wydziału Praw Człowieka Stanu Nowy Jork Denise M. Miranda powiedziała: „Stan Nowy Jork od dawna jest symbolem postępu, wyznaczając kierunki zmian i wprowadzając jedne z pierwszych i najbardziej kompleksowych w kraju przepisów chroniących prawa obywatelskie. Sukcesy legislacyjne i osiągnięcia na szczeblu politycznym nie zawsze jednak oddają pełen wymiar oraz wagę tych zmian. Opowieść artystyczna ma wyjątkową, transformacyjną moc przekładania tych przełomowych kroków na autentyczne ludzkie doświadczenia – bliskie i zrozumiałe dla każdego z nas. Udział w programie stypendialnym State of the Arts Fellowship 2026–2027 wspólnie z Radą Stanu Nowy Jork ds. Sztuki to dla Wydziału Praw Człowieka prawdziwy zaszczyt. Z entuzjazmem czekamy na wybór twórcy, który tchnie nowe życie w stanowe dziedzictwo walki o prawa obywatelskie”.

Komisarz Wydziału Mieszkalnictwa i Odnowy Społecznej Stanu Nowy Jork RuthAnne Visnauskas powiedziała: „Za pośrednictwem Agencji Kredytów Hipotecznych Stanu Nowy Jork nasz wydział konsekwentnie dąży do tego, aby rodziny w całym stanie mogły łatwiej pozwolić sobie na zakup własnego domu lub mieszkania. To stypendium otwiera przed nami znakomitą szansę na wniesienie do tych działań świeżego, kreatywnego spojrzenia. Liczymy, że pomoże ono przełamać bariery i uzupełnić braki wiedzy, umożliwiając mieszkańcom lepsze poznanie możliwości nabycia własnego lokum. Posiadanie dachu nad głową wywiera wpływ wykraczający daleko poza jednostkę – stwarza całym rodzinom fundamenty pod stabilizację życiową oraz budowanie majątku pokoleniowego. Dziękujemy gubernator Hochul za jej konsekwentne działania na rzecz poprawy sytuacji finansowej Nowojorczyków i z niecierpliwością czekamy na efekty tego innowacyjnego partnerstwa z Radą Stanu Nowy Jork ds. Sztuki”.

Komisarz Biura ds. Osób z Niepełnosprawnością Rozwojową Stanu Nowy Jork Willow Baer powiedziała: „Nasze biuro z radością przyjęło decyzję Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki i możliwość powitania w naszym zespole artysty-stypendysty, który pomoże współtworzyć wizję nowego centrum edukacyjnego Willowbrook Center for Learning na Staten Island – na terenie zamkniętego ponad 50 lat temu ośrodka dla osób z niepełnosprawnością rozwojową. Świeże spojrzenie twórcy dopełni zamysł i misję całego projektu, tworząc narrację łączącą przeszłe pokolenia z przyszłymi, a także wesprze stan Nowy Jork w realizacji celów integracji społecznej oraz powszechnej inkluzywności".

Senator stanowy Jose M. Serrano powiedział: „Niezmiernie się cieszę, że program stypendialny State of the Arts Fellowship kontynuuje to niezwykłe partnerstwo pomiędzy utalentowanymi nowojorskimi twórcami a agencjami stanu Nowy Jork. Jako przewodniczący senackiej Komisji ds. Kultury jestem przekonany, że inicjatywa ta stanowi doskonałą szansę dla przedstawicieli sektora kreatywnego na wniesienie wyjątkowej perspektywy oraz specjalistycznej wiedzy w struktury administracji publicznej. Rozwijając współpracę interdyscyplinarną, jesteśmy w stanie wypracować innowacyjne metody działania i pomysłowe rozwiązania oraz zbudować silniejsze zaangażowanie ze strony mieszkańców".

Członek Zgromadzenia Ron Kim powiedział: „Wyrażam uznanie dla Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki oraz agencji partnerskich uczestniczących w tegorocznej edycji programu za współpracę z sektorem kreatywnym, która pozwala jeszcze lepiej odpowiadać na potrzeby mieszkańców całego stanu Nowy Jork. Liczę, że te projekty odmienią nasze podejście do służby publicznej i zacieśnią więzi ze społecznościami, na rzecz których działamy".

Informacje o Radzie Stanu Nowy Jork ds. Sztuki
Misją Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki jest wspieranie i promowanie pełnego zakresu sztuki, kultury i kreatywności w stanie Nowy Jork z korzyścią dla wszystkich mieszkańców i turystów. W roku fiskalnym 2027 Rada ds. Sztuki przyzna 161 mln USD na dofinansowanie organizacji i artystów we wszystkich 10 regionach stanu. Rada ds. Sztuki została powołana przez gubernatora Nelsona Rockefellera w 1960 r. i działa do dziś jako instytucja władzy wykonawczej przy wsparciu gubernator Kathy Hochul i organów ustawodawczych stanu Nowy Jork. Więcej informacji na temat NYSCA można znaleźć na stronie www.arts.ny.gov, a także w profilu NYSCA na Facebooku, na platformie X (wcześniej Twitter: @NYSCArts) i Instagramie (@NYSCouncilontheArts).

###

ZREZYGNUJ
Aby wypisać się z tej grupy i przestać otrzymywać od niej wiadomości e-mail, należy wysłać wiadomość na adres: press.release+unsubscribe@exec.ny.gov.