للنشر فورًا: 22/6/2026 **الحاكمة كاثي هوكول**

الحاكمة هوكول تُعلن عن اكتمال جناح تانغ الجديد التابع لمتحف نيويورك التاريخي في شارع سنترال بارك ويست

ساهم تمويل من ولاية نيويورك بأكثر من 14 مليون دولار في دعم التوسعة التي بلغت تكلفتها حوالي 175 مليون دولار

يشكّل الجناح الجديد بمساحة 71,000 قدم مربع أول توسعة كبرى لحرم المتحف منذ ما يقارب قرنًا، وسيفتتح تزامنًا مع استعداد الأمة للاحتفال بالذكرى الـ250 لتأسيسها

يُضيف المشروع صالات عرض جديدة، ومساحات مخصصة للحفظ والمجموعات، وفصولًا دراسية، ومناطق تجمع خارجية، وسيكون المقر المستقبلي للمتحف الأمريكي لمجتمع الميم (LGBTQ+)

شاهد صور التوسعة هنا

أعلنت الحاكمة Kathy Hochul (كاثي هوكول) اليوم عن اكتمال جناح تانغ الجديد للديمقراطية الأمريكية (Tang Wing for American Democracy) التابع لمتحف نيويورك التاريخي (New York Historical's)، وهو توسعة تحويلية بمساحة 71,000 قدم مربع لأول متحف في مدينة نيويورك وواحد من أهم المؤسسات الثقافية والبحثية في البلاد. يقع المشروع، الذي بلغت تكلفته 175 مليون دولار، في 170 سنترال بارك ويست، ويمثل أول توسعة لحرم المتحف التاريخي منذ ما يقرب من قرن من الزمان، كما سيعمل على زيادة قدرته الاستيعابية بشكل كبير للمعارض، والتعليم، وحفظ المجموعات، والبرامج العامة. حظي المشروع بدعم بقيمة 9.25 مليون دولار من وكالة إمباير ستيت للتطوير (Empire State Development)، بالإضافة إلى 5 ملايين دولار من مجلس ولاية نيويورك للفنون (New York State Council on the Arts).

"تروي المؤسسات الثقافية في نيويورك قصصنا، وتُعزز مجتمعاتنا، وتُدعم اقتصادنا السياحي،" **قالت الحاكمة Hochul (هوكول).** "على مدى أكثر من قرنين من الزمان، حافظ متحف نيويورك التاريخي على تاريخ ولايتنا وأمتنا، وسيضمن جناح تانغ الجديد أن يتمكن ملايين الزوار والطلاب والباحثين والعائلات من مواصلة التعلم من هذا التاريخ للأجيال القادمة. بينما تستعد أمتنا للاحتفال بالذكرى الـ250 لتأسيسها، تؤكد هذه التوسعة من جديد دور نيويورك كعاصمة عالمية للثقافة والتعليم والأفكار."

قالت Hope Knight (هوب نايت)، الرئيسة والمديرة التنفيذية والمفوضة لوكالة إمباير ستيت للتطوير، "يُعد متحف نيويورك التاريخي أحد أكثر الركائز الثقافية قيمةً لكل من المدينة والولاية، حيث يجذب الزوار من جميع أنحاء العالم، بينما يخدم الطلاب والمعلمين والباحثين والعائلات في جميع أنحاء الأحياء الخمسة. سيعمل جناح تانغ الجديد على توسيع نطاق الوصول إلى التاريخ، وتعزيز الاقتصاد السياحي في مدينة نيويورك، وخلق فرص جديدة للتعلم والمشاركة في لحظة ذات أهمية وطنية. يُظهر هذا الاستثمار، الذي تم في ظل قيادة الحاكمة Hochul (هوكول)، أهمية المتاحف والمؤسسات الثقافية في دفع النشاط الاقتصادي، ودعم الوظائف المحلية، وإثراء جودة الحياة في مجتمعاتنا."

قالت Erika Mallin (إريكا مالين)، المديرة التنفيذية لمجلس الفنون في ولاية نيويورك، "هذا الإنجاز الهائل سيوسّع ويعزّز النقاش حول تاريخ أمتنا لأجيال قادمة. على مدى أكثر من 200 عام، واصل متحف نيويورك التاريخي إلهام المتعلمين من جميع الأعمار، من خلال الاحتفاء بإنجازاتنا واستكشاف التحديات والصعوبات التي واجهناها. يواصل جناح

تانغ للديمقراطية الأمريكية هذا الالتزام بتاريخنا الغني والمعقد، بما يضمن أن يتمكن كل أمريكي من دخول هذه المؤسسة والعثور على ما يعكس هويته ويمثل تجربته فيها."

قالت الدكتورة Louise Mirrer (لويز ميرير)، الرئيسة والمديرة التنفيذية لمتحف نيويورك التاريخي، "سيساعد جناح تانغ من أجل الديمقراطية الأمريكية في متحف نيويورك أجيالًا من سكان نيويورك على تعميق فهمهم للديمقراطية والمشاركة المدنية. نحن ممتنون للحاكمة Hochul (هوكول)، ووكالة إمباير ستيت للتطوير، ومجلس ولاية نيويورك للفنون، وهيئة الإسكان في ولاية نيويورك (Dormitory Authority of the State of New York, DASNY) لدعمهم توسعتنا بينما نواصل مهمتنا في تثقيف الجمهور حول أهمية التاريخ الأمريكي."

تأسس متحف نيويورك التاريخي عام 1804، وهو أول متحف في مدينة نيويورك ومكتبة بحثية مشهورة على المستوى الوطني، وتضم مقتنياته أكثر من 14 مليون قطعة فنية وتحف ووثائق ومواد أرشيفية تغطي أربعة قرون من التاريخ الأمريكي. توثق مجموعاته تأسيس الولايات المتحدة، وتطور نيويورك، وقصص الأشخاص والمجتمعات التي شكلت الأمة.

سيضم جناح تانغ الجديد مساحات ثقافية وتعليمية رئيسية جديدة، بما في ذلك معرض عائلة Klingenstein (كلينجنشتاين)، وهو قاعة عرض جديدة تستعرض مجموعة الفنون الأمريكية الشهيرة التابعة للمتحف ومعارض جديدة؛ ومتحف ستيوارت وجين ويتزمان للأحذية، الذي يوثق قرنين من حياة النساء الأمريكيات من خلال الأحذية التاريخية؛ ومساحة تخزين جديدة وحيوية داخل الموقع لمكتبة Patricia D. Klingenstein (باتريشيا د. كلينجنشتاين)، التي تضم أرشيف روبرت أ. كارو، وأرشيف شركة *Time* Inc، وأرشيف Billie Jean King (بيلي جين كينج)، وملايين المخطوطات والخرائط والصور الفوتوغرافية والمطبوعات؛ ومنشأة متطورة للحفاظ على اللوحات والأشياء التاريخية. سيصبح الطابق الرابع المقر الجديد للمتحف الأمريكي لمجتمع الميم (LGBTQ+)، وهو أول متحف في البلاد مخصص لتاريخ وثقافة مجتمع الميم (LGBTQ+)، ومن المتوقع افتتاحه في عام 2028.

بالإضافة إلى الجناح الذي تم بناؤه حديثًا، تضمن المشروع عمليات تجديد لأكثر من 30,000 قدم مربع من مساحة المتحف الحالية. تضيف التوسعة صالات عرض وفصولًا دراسية ومناطق للمجموعات وتراسًا على السطح وفناءً، وقد صُممت للحفاظ على طراز الفنون الجميلة (Beaux-Arts) الذي يميز مجمع المتحف التاريخي وتطويره. كما سعى المشروع للحصول على الشهادة الذهبية في الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة (Leadership in Energy and Environmental Design, LEED)، ويشمل معدات متطورة للتدفئة والتهوية وتكييف الهواء (Heating, Ventilation, and Air Conditioning, HVAC) من المتوقع أن تساهم في تقليل استهلاك الطاقة.

ستدعم التوسعة أيضًا البرامج التعليمية التابعة لمتحف نيويورك التاريخي، بما في ذلك برنامج الإقامة الخاص بها في أكاديمية تشانغ تشافين للديمقراطية الأمريكية في مجال التربية المدنية. مع وجود فصول دراسية إضافية وزيادة القدرة الاستيعابية للبرامج، يتوقع المتحف توسيع نطاق البرنامج ليشمل حوالي 30,000 طالب سنويًا، بدلًا من 5,000 طالب في الصف السادس حاليًا. تصل البرامج التعليمية التابعة للمتحف حاليًا إلى أكثر من 300,000 طالب ومعلم سنويًا، وتساعد في دعم مناهج الدراسات الاجتماعية التابعة لإدارة التعليم في مدينة نيويورك (New York City Department of Education's).

###