즉시 배포용: 2025년 5월 1일 **KATHY HOCHUL 주지사**

HOCHUL 주지사, 스톰 킹 아트 센터 5,300만 달러 규모 확장 공사 완료 발표

자본 프로젝트, 예술 및 문화에 대한 주정부 투자 1,130만 달러 반영

Hochul 주지사는 통합 주차장과 접근 가능한 편의 시설을 갖춘 방문객 환영 파빌리온, 보존, 제작 및 유지 보수 건물 건설, 경관 관리 및 환경 지속 가능성에 대한 총체적 접근 방식을 포함한 새로운 건물과 경관을 갖춘 스톰 킹 아트 센터(Storm King Art Center, SKAC)를 재개장한다고 발표했습니다. 5,300만 달러 규모의 이 프로젝트는 뉴욕주 예술위원회(New York State Council on the Arts, NYSCA), 엠파이어 스테이트 개발공사(Empire State Development, ESD), 뉴욕주 에너지 연구 개발청(New York State Energy Research and Development Authority, NYSERDA)의 1,130만 달러 투자로 지원됩니다.

Hochul 주지사는 이렇게 말했습니다. "스톰 킹 아트 센터는 세계적 수준의 예술과 문화를 세계에서 가장 아름다운 풍경 중 하나와 결합합니다. 스톰 킹 아트 센터의 이 놀라운 확장으로 허드슨 밸리는 (Hudson Valley) 관광 증가, 성장 기회 확대, 예술과 문화의 회복력 등의 혜택을 누릴 수 있을 것입니다."

오렌지 카운티 (Orange County) 뉴 윈저 (New Windsor) 타운에 있는 스톰 킹 아트 센터는 지역, 국내 및 해외 관객에게 500에이커에 달하는 허드슨 밸리 풍경 속에서 조각품을 감상할 수 있는 기회를 제공합니다. 성장에 대응하여 스톰 킹 아트 센터는 방문객 경험을 개선하고 예술, 자연 및 사람을 보호하기 위한 자본 프로젝트를 시작했습니다. 완성된 프로젝트에는 티켓 및 정보 파빌리온, 화장실 파빌리온, 그룹 파빌리온(야외 로비로 통합되고 토종 식물로 둘러싸인 새로운 방문객 환대 공간), 예술가들과 함께 박물관의 작업과 컬렉션 관리를 지원하는 보존, 제작 및 유지보수를 위한 최첨단 David R. Collens 등 다양한 요소가 포함됩니다. 이 프로젝트는 또한 박물관 부지 내에 있던 두 개의 이전 주차장을 되찾아 예술과 프로그램을 위한 5에이커 규모의 새로운 경관을 조성합니다.

뉴욕주 예술위원회 의 Erika Mallin 사무국장은 이렇게 말했습니다. "이와 같은 중요한 투자는 주지사와 입법부가 우리 부문의 중요성과 영향력, 그리고 주 전역의 예술과

문화의 다양성을 지원하는 것을 이해하고 있음을 나타냅니다. 이러한 지원을 통해 스톰 킹 아트 센터는 앞으로 몇 세대에 걸쳐 주민과 방문객에게 서비스를 제공할 이 숨막히는 관광지를 경험할 수 있도록 수천 명의 새로운 방문객을 유치할 것입니다."

엠파이어 스테이트 개발공사 사장 겸 최고경영자이자 커미셔너인 Hope Knight는 이렇게 말했습니다. "여러 세대에 걸쳐 예술가들에게 영감을 준 허드슨 밸리의 드라마틱한 전망을 배경으로 한 매혹적인 설치와 전시물을 갖춘 스톰 킹 아트 센터는 뉴욕에서만 누릴 수 있는 경험입니다. 엠파이어 스테이트 개발공사와 미드 허드슨 지역 경제 개발 위원회(Mid Hudson Regional Economic Development Council)는 스톰 킹 아트 센터의 확장을 지원하게 된 것을 자랑스럽게 생각합니다. 이를 통해 방문객, 주민, 예술 애호가들의 관심이 높아질 뿐만 아니라 이 문화 관광지가 지역 및 주 전역에 미치는 경제적 영향력도 강화할 수 있을 것입니다."

뉴욕주 에너지 연구 개발청 청장 겸 최고 경영자인 Doreen M. Harris는 이렇게 말했습니다. "오늘 우리는 창의적인 솔루션을 통해 뉴욕 주민들의 에너지 발전을 촉진하는 민관 파트너십의 힘을 축하합니다. 지속 가능한 건축 방식을 새로운 스톰 킹 아트 센터 방문객 경험에 통합한 것은 이 매우 중요한 작업이 뉴욕의 기존 경관과 매끄럽게 조화를 이루고 허드슨 밸리의 경제 발전을 지원할 수 있다는 것을 보여주는 본보기입니다."

스톰 킹 아트 센터의 Nora Lawrence 사무총장은 이렇게 말했습니다. "완성된 자본 프로젝트를 공개하고 흥미진진한 전시 시즌을 여는 가운데 스톰 킹 아트 센터에 다시 방문객을 맞이하게 되어 매우 기쁩니다. 이 프로젝트를 통해 스톰 킹 아트 센터가 가장 잘하는 일, 즉 사람들에게 자연 속에서 독특한 예술 경험을 제공하는 것을 품격을 높이고 향상시키는 신중하게 설계된 공간이 탄생했습니다. 이는 스톰 킹 아트 센터가 번창하고 그 경험을 다음 세대와 공유할 수 있도록 하는 지속 가능한 미래에 대한 우리의 사명과 헌신을 구현합니다."

James Skoufis 주 상원의원은 이렇게 말했습니다. "스톰 킹 아트 센터의 자본 프로젝트는 우리 지역을 위한 훌륭하고 혁신적인 추가 프로젝트로, 창의적 기회를 향상시키고 이 놀라운 장소에 대한 적절한 관리를 제공합니다. 스톰 킹 아트 센터가 예술 교육 프로그램과 방문객을 위한 접근성을 지속적으로 확장하는 것을 목격하게 되어 매우 기쁘게 생각하며, 이 특별한 비전을 지지해 주신 주지사님과 스톰 킹 아트 센터의 리더십에 박수를 보냅니다."

Josh Wojehowski 콘월 타운 감독관은 이렇게 말했습니다. "스톰 킹 아트 센터의 5,300만 달러 규모의 비전 프로젝트는 지역, 카운티 및 주 정부가 협력하여 지역적으로 중요한 프로젝트를 수행할 때 민관 파트너십이 제공할 수 있는 것을 보여주는 좋은 예입니다. 최종 결과는 방문객, 직원 및 예술가가 아트 센터를 경험하는 방식을 향상시킬 것입니다. 콘월 타운과 지역 비즈니스 커뮤니티는 SKAC와 협력하여 아트

센터 방문객들이 도심 지역에서의 여행을 향상시키고 커뮤니티가 제공하는 모든 것을 활용할 수 있는 추가 기회를 만들기를 기대합니다."

여기에서 스톰 킹 아트 센터에 대해 자세히 알아보세요.

뉴욕주 예술위원회(New York State Council on the Arts) 소개
뉴욕주 예술위원회의 사명은 모두를 위한 뉴욕주의 예술, 문화 및 창의성의 전 범위를 육성하고 발전시키는 것입니다. 뉴욕주 전역에서 예술의 지속적인 회복을 지원하기 위해 예술위원회는 10개 주 지역 전체의 단체와 예술가들을 위해 1억 6,200만 달러를 2025년 회계연도 지원금으로 지원할 예정입니다. 뉴욕주 예술위원회는 현장에서 리더들을 소집하고 조직적이고 전문적인 개발 기회와 정보 자원을 제공함으로써 뉴욕의 창조적 문화를 더욱 발전시키고 있습니다. 1960년 Nelson Rockefeller 주지사에 의해 설립되었고 Kathy Hochul 주지사와 뉴욕주 입법부의 지원으로 지속된 이 위원회는 행정부 산하 기관입니다. NYSCA에 대한 자세한 내용은 arts.ny.gov를 방문하여 NYSCA의 페이스북 페이지, X에서 @NYSCArts 및 인스타그램에서 @NYSCouncilontheArts을 팔로우하십시오.

엠파이어 스테이트 개발공사 소개
엠파이어 스테이트 개발공사(ESD) 는 뉴욕의 주요 경제 개발 기관입니다. 뉴욕주 개발공사의 목적은 경제 활성화와 성장, 새로운 일자리 및 경제 기회 창출, 주 정부 및 지방정부의 세수 증가 및 지역사회 경제의 안정화 및 다변화입니다. 대출, 지원금, 세금 공제 및 기타 금융 지원을 통해서 뉴욕주 개발공사는 직장 창출 도모와 뉴욕주에 위치한 지역사회의 번영을 위한 사유 기업 투자 및 성장 환경 개선을 위해서 노력하고 있습니다. ESD는 또한 지역 경제 개발 위원회 및 주의 상징적인 관광 브랜드인 "I LOVE NEW YORK" 의 마케팅을 감독하는 주요 행정 기관이기도 합니다. 지역 위원회 및 엠파이어 스테이트 개발공사에 대한 자세한 내용은 www.regionalcouncils.ny.gov 및 www.esd.ny.gov를 참조하십시오.

뉴욕주 에너지 연구 개발청 소개
이 프로젝트는 NYSERDA의 빌딩 클리너 커뮤니티 대회(Building Cleaner Communities Competition)를 통해 60만 달러의 자금을 지원받아 공기 공급 난방 펌프, 패시브 설계 전략, 에너지 회수 환기, 개선된 건물 외관, 지붕 장착형 태양열 및 인프라 12개 전기 자동차 충전소와 같은 지속 가능한 건물 관행을 구현했습니다.

###

구독 취소