



De publicación inmediata: 15/05/2024

GOBERNADORA KATHY HOCHUL

LA GOBERNADORA HOCHUL ANUNCIA LA APERTURA DEL CENTRO AFROAMERICANO PARA EL DESARROLLO CULTURAL EN OLEAN

El proyecto recibió fondos de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos para preservar la historia y la cultura afroamericana regional

La foto del proyecto completado se encuentra disponible [aquí](#)

La gobernadora Kathy Hochul anunció hoy la inauguración del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural (AACCD, por sus siglas en inglés) en Olean. La organización sin fines de lucro consiguió una sede permanente en una casa histórica ubicada en 214 North Barry Street que se renovó como parte de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos (Downtown Revitalization Initiative, DRI). La misión de la organización es valorizar, promover e integrar la rica y diversa historia y cultura negra de la Región Oeste de Nueva York y de la Región Sur del estado de Nueva York mediante la celebración de los talentos, la vida y la historia de los afroamericanos en la región.

"La finalización de las obras en este centro permite añadir otra importante institución a nuestro listado de lugares emblemáticos que enseñan, preservan y celebran la historia negra en Nueva York", **dijo la gobernadora Hochul**. "Gracias al apoyo del estado, el Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural está abriendo sus puertas en Olean bajo el firme liderazgo de Della Moore y ayudará a compartir las historias de las contribuciones que hicieron los neoyorquinos negros a esta región y a nuestro estado con los residentes y los visitantes por muchos años más".

La activista y líder comunitaria Della Moore fundó en 2010 el Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural, el cual evolucionó a partir del sueño que compartían cinco personas de promover la historia de los afroamericanos en Olean y en la Región Sur y la Región Oeste de Nueva York. En 2022, tras varios años en los que el centro se alojó en instalaciones temporales, una empresa local donó una casa de dos plantas y 2,850 pies cuadrados que se había construido en 1891 para brindarle una sede permanente al centro.

La directora del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural, Della Moore, afirmó: "Estoy muy emocionada de que Dios nos haya traído hasta aquí. Agradezco a todos aquellos que nos apoyaron aportando su esfuerzo, tiempo y dinero. No

podríamos haber llegado a esta instancia tan emocionante sin la ayuda de todos los que colaboraron y se involucraron. Este Centro Afroamericano nos pertenece a todos. Hasta ahora, hemos podido completar y abrir el primer piso. Sé que todos ustedes estarán orgullosos. Dios los bendiga a todos".

La restauración del edificio incluyó la instalación de un nuevo sistema de calefacción, ventilación y aire acondicionado (HVAC, por sus siglas en inglés), un nuevo ascensor, una nueva cocina comercial y un nuevo baño. También se realizaron modificaciones a la construcción para que fuera accesible para las personas con discapacidad, se aplicó pintura nueva en todas las superficies, se instalaron nuevos pisos y se adquirieron y armaron nuevas exhibiciones para el museo.

A través de las fotografías, exposiciones, libros y relatos orales de las personas que crecieron en el área o cerca de ella, el centro busca contar la historia del pasado, además de preservar el patrimonio para las futuras generaciones. Los visitantes podrán apreciar la riqueza cultural en el centro gracias a su capacidad integrada para alojar varias estaciones de computadoras, una pantalla para proyección de películas y sistemas de sonido que permitirán realizar reuniones, espectáculos, presentaciones educativas y diversos eventos organizacionales. El centro también aloja un museo de cultura afroamericana en su nueva sede.

La ciudad de Olean fue nombrada ganadora de la ronda 2 de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos (DRI) en agosto de 2017. El Proyecto del Centro Afroamericano recibió \$225,000 de la DRI y varias contribuciones de donantes solidarios.

Además del proyecto del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural, la ciudad de Olean recibió \$5.45 millones por medio de la DRI para cinco proyectos de obras públicas, que incluyen mejoras del paisaje urbano de North Union Street y la modernización de South Union Street, West State Street, East State Street y el Parque Oak Hill. Otros proyectos a los que se adjudicaron fondos de la DRI incluyen los establecimientos Old Library Restaurant & Inn y Four Mile Brewing y el proyecto de renovación de los edificios adosados históricos en 319 y 321 N. Union Street. También se estableció un fondo de revitalización y remodelación a fin de fomentar y apoyar la realización de inversiones en propiedades céntricas.

La inauguración del centro complementa y extiende la labor de la Comisión de los 400 Años de Historia Afroamericana inaugurada por la gobernadora Hochul en 2022 para difundir y celebrar los extensos aportes, logros y contribuciones de los neoyorquinos afroamericanos y negros.

La presidenta, directora ejecutiva y comisionada de Empire State Development, Hope Knight, señaló: "Los proyectos de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos de la gobernadora Hochul están creando centros urbanos más dinámicos en todo el estado. El Centro Afroamericano desempeña un importante papel en la

preservación del patrimonio cultural de la región, además de contribuir al renacimiento del centro de Olean".

El secretario interino del Departamento de Estado de Nueva York (DOS, por sus siglas en inglés), Brendan C. Hughes, expresó: "La inauguración del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural marca un nuevo hito en la transformación de la ciudad de Olean mediante la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos. Este proyecto combinó dos beneficios comunitarios en uno al renovar el edificio más antiguo en el centro de Olean para crear un nuevo espacio en el que los residentes pueden celebrar y aprender sobre la rica historia y cultura negra de la región. El Departamento de Estado se complace en haber ayudado a encontrarle un nuevo hogar a esta significativa institución cultural y ansía ver el impacto positivo que tendrá por muchos años más".

El senador estatal George M. Borrello indicó: "La inauguración del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural es realmente un motivo de celebración. Este momento representa la culminación de la visión que la fundadora, Della Moore, buscó concretar con pasión y dedicación. También representa el establecimiento de un recurso educativo que garantizará que se conozcan y se celebren las contribuciones de los afroamericanos por muchas generaciones más. Los fondos de la DRI que ayudaron a hacer esto posible y las múltiples donaciones privadas son un reflejo del amplio apoyo y entusiasmo que han acompañado el desarrollo de este proyecto. Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a los colaboradores de Empire State Development, a la ciudad de Olean y a todas las personas y empresas que hicieron posible este logro. Espero con ansias ver nuevas victorias en los próximos años".

El asambleísta Joseph M. Giglio aseguró: "Este no solo es un día maravilloso para Olean, sino también para todo nuestro estado. La ceremonia de inauguración y apertura del Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural es el resultado directo de la fe, la paciencia y la persistencia de Della Moore. Por más de 10 años, Della ha superado todos los obstáculos para asegurarse de que se preserve y se comparta por muchas generaciones más la historia de los afroamericanos en nuestra región. Agradezco a todos los voluntarios y donantes que realizaron aportes al Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural y a Empire State Development por reconocer la importancia de este proyecto e invertir en nuestra comunidad".

El alcalde de la ciudad de Olean, William Aiello, sostuvo: "A la ciudad de Olean, le entusiasma que el Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural tenga una sede permanente en nuestro centro urbano y le alegra que haya recibido fondos de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos. Este centro se ha convertido en un pilar de nuestra comunidad y Della Moore ha trabajado incansablemente para promover la rica historia local y nacional de los afroamericanos. Su optimismo y su entusiasmo, los cuales contagia a todas las personas que conoce, han nutrido este sueño y lo han hecho realidad. El distrito del centro urbano de Olean cosechará los beneficios de alojar esta institución cultural y educativa única".

El director ejecutivo de la organización Cattaraugus Region Community Foundation (CRCF), Kirk Windus, concluyó: "CRCF ha tenido el placer de brindar apoyo al Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural en la concreción de este proyecto. Su valiosa labor está en consonancia con nuestra misión de mejorar vidas a través de la filantropía y sabemos que el AACCD enriquecerá la vida de las personas de nuestra comunidad mediante la celebración del patrimonio y la cultura de la comunidad afroamericana, tanto a nivel nacional como a nivel local. Ansiamos ser testigos del trabajo que realizará el AACCD para celebrar los relatos y la historia que merecen ser celebrados".

Puede encontrar más información sobre el Centro Afroamericano para el Desarrollo Cultural [aquí](#).

Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos

La Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos se creó en 2016 para acelerar y expandir la revitalización de los centros urbanos y vecindarios de las diez regiones del estado para que sirvan como centros de actividad y catalizadores para la inversión. Dirigida por el Departamento de Estado con la asistencia de Empire State Development, Renovación Comunitaria y de Viviendas y la Autoridad de Investigación y Desarrollo de Energía del Estado de Nueva York (NYSERDA, por sus siglas en inglés), la DRI representa una estrategia innovadora y sin precedentes de "planificar y luego actuar", que combina la planificación estratégica con la implementación inmediata y da como resultado centros urbanos compactos y con accesibilidad peatonal que son un ingrediente clave para ayudar al estado de Nueva York a reconstruir su economía de los efectos de la pandemia de la COVID-19, así como para lograr los audaces objetivos climáticos del estado al promover el uso del transporte público y reducir la dependencia de los vehículos privados.

En los primeros siete años del programa, el estado destinó \$800 millones a la inversión en 81 centros urbanos listos para emprender una revitalización y con el potencial de transformarse en imanes para la renovación, las empresas, la creación de puestos de trabajo, una mayor diversidad económica y habitacional, y oportunidades. Hay más información sobre la DRI disponible [aquí](#).

###

Más noticias disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de Nueva York | Cámara Ejecutiva | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418
Regístrese para recibir novedades de la Oficina de la Gobernadora en ny.gov/signup | Envíe NEW YORK
por mensaje de texto al 81336

[CANCELAR SUSCRIPCIÓN](#)