



Do natychmiastowej publikacji: 07.03.2024

GUBERNATOR KATHY HOCHUL

GUBERNATOR HOCHUL OTWIERA CAŁKOWICIE ODNOWIONY I PRZEBUDOWANY ZABYTKOWY TEATR VICTORIA W HARLEMIE

Teatr zawiera dwa nowe, elastyczne wielofunkcyjne przestrzenie artystyczne zarządzane przez Fundację Apollo Theater

Ponowne otwarcie stanowi końcowy element szerszego projektu obejmującego wielofunkcyjną przestrzeń kulturalną, mieszkaniową, hotelową i handlową, w ramach której powstało ponad 350 stałych miejsc pracy

Zdjęcia teatru są dostępne [tutaj](#)

Gubernator Kathy Hochul ogłosiła dziś ponowne otwarcie zabytkowego Teatru Victoria po gruntownej, trwającej dekadę renowacji, która przywróciła świetność temu stuletniemu zabytkowi Harlemu. Dzisiejsze przecięcie wstęgi stanowi formalną inaugurację działalności centrum kultury działającego w ramach szerszego, prowadzonego przez władze stanowe, wielofunkcyjnego projektu przebudowy przestrzeni handlowo-mieszkaniowej przy 125th Street na Manhattanie, który obejmuje budowę prawie 200 mieszkań, z których ponad 100 jest dostępnych cenowo, oraz 211-pokojowego hotelu – pierwszego hotelu z pełnym zakresem usług otwartego w Harlemie od prawie wieku i najwyższego budynku na północ od Central Parku. Komponent kulturalny, Apollo Stages w Victoria Theater, obejmuje dwie nowe przestrzenie widowiskowe o łącznej pojemności prawie 300 miejsc siedzących, które będą zarządzane przez legendarną Fundację Apollo Theater, której siedziba znajduje się w tej samej dzielnicy co Teatr Victoria.

„Jeden z historycznych klejnotów koronnych Harlemu świeci dziś jaśniej dzięki zainwestowaniu przez stan Nowy Jork w jego spóźnioną i bardzo potrzebną renowację”, **powiedziała gubernator Hochul**. „Teatr Victoria jest nie tylko symbolem dawnej wielkości Harlemu, ale także świadectwem jego obecnego ożywienia i gwarancją, że ta legendarna dzielnica Nowego Jorku będzie nadal siłą kulturalną – a dzięki wsparciu Apollo – zapoczątkuje kariery niektórych z najbardziej utalentowanych artystów i wykonawców na świecie”.

Prezes, dyrektor generalna i komisarz Empire State Development, Hope Knight, powiedziała: „Ponowne otwarcie Teatru Victoria – i szerszy projekt rewitalizacji o

mieszanym przeznaczeniu – przygotowuje grunt pod dalszy renesans Harlemu jako światowej sławy miejsca kultury przyciągającego turystów z całego świata. Projekt ten z powodzeniem wykorzystał historyczne dziedzictwo Harlemu i przekształcił je w nowoczesny, dynamiczny, kwitnący obiekt, który będzie napędzał tworzenie lokalnych miejsc pracy i wzrost gospodarczy przy 125th Street przez wiele lat”.

Inwestycja stanu Nowy Jork w odrestaurowanie Teatru Victoria pozwoliła zachować jego charakterystyczne cechy, w tym fasadę przy 125th Street , frontowe wejścia, pionowy szyld, podświetlaną markizę, kasę biletową, lobby i foyer. W holu znajdują się wystawy edukacyjne promujące historię teatru i jego rolę jako części „Opera Row” w Harlemie.

Uruchomienie The Apollo Stages w The Victoria pozwoli wykorzystać dziedzictwo, prestiż i doświadczenie programowe światowej sławy Apollo Theater w ramach nowej lokalizacji przy 125th Street. Przestrzeń kulturalna Victoria o powierzchni 27 000 stóp kwadratowych obejmuje dwie nowe przestrzenie, które zapewnią 300 dodatkowych miejsc na występy w Harlemie i ofertę artystyczną obejmującą szereg różnorodnych występów, w tym lokalnych artystów, kolektywów artystów oraz małych i średnich organizacji artystycznych z Harlemu i Nowego Jorku. Obszar kulturalny projektu obejmuje również zaplecze, sale prób, galerię i przestrzeń biurową dla Apollo i innych organizacji kulturalnych, które będą własnością Harlem Community Development Corporation, spółki zależnej Empire State Development.

Apollo Stages w Teatrze Victoria planuje szeroko zakrojony program, który priorytetowo traktuje zapewnienie dostępu dla społeczności, z możliwościami dopłat do biletów, opcjami wynajmu teatru i programami inkubatorów artystycznych, a także inwestowaniem w lokalny rynek pracy w postaci stworzenia możliwości zatrudnienia na terenie obiektu.

Prezes i dyrektor generalna Apollo, Michelle Ebanks, powiedziała: „Apollo świętuje swoje 90-lecie, a otwarcie nowego Apollo Stages w Teatrze Victoria oznacza dla nas początek nowej ery. Dzięki dwóm nowym teatrom jesteśmy w stanie poszerzyć możliwości artystyczne na forum społeczności, ale także rolę, jaką odgrywamy tutaj zarówno dla artystów, jak i publiczności. Cieszymy się, że możemy wzmocnić nasze wsparcie dla artystów i organizacji w Harlemie i całym Nowym Jorku, jednocześnie rozszerzając naszą misję wzmocniania czarnych głosów i tworzenia możliwości dla kolejnego pokolenia kolorowych twórców”.

###

Dodatkowe wiadomości są dostępne na stronie www.governor.ny.gov
Stan Nowy Jork | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418
Zarejestruj się, aby otrzymywać najnowsze informacje z biura gubernatora: ny.gov/signup | Wyślij SMS o treści NEW YORK na numer 81336

ZREZYGNUJ