



Diffusione immediata: 18/12/2023

GOVERNATRICE KATHY HOCHUL

LA GOVERNATRICE HOCHUL CELEBRA L'APERTURA DEL CENTRO DI ACCOGLIENZA RALPH C. WILSON, JR. E ANNUNCIA ULTERIORI INVESTIMENTI A NIAGARA FALLS

Centro di accoglienza e hall da 46 milioni di dollari, all'avanguardia nel Niagara Falls State Park, per offrire un grandioso ambiente di benvenuto ai visitatori

Il Centro artistico e culturale Niagara e il cimitero di Oakwood riceveranno un finanziamento statale per le migliorie

La governatrice Kathy Hochul si è riunita oggi con i leader eletti e della comunità per inaugurare ufficialmente il Ralph C. Wilson, Jr. presso il Niagara Falls State Park. La struttura da 46 milioni di dollari offrirà servizi moderni ai milioni di visitatori che ogni anno arrivano al parco, informandoli su tutto ciò che ha da offrire la regione di Niagara Falls. La governatrice ha annunciato, inoltre, due ulteriori progetti; la ristrutturazione dell'auditorium del Centro artistico e culturale di Niagara (Niagara Arts and Cultural Center, NACC) e il restauro degli edifici storici del cimitero di Oakwood che integreranno il Centro di accoglienza (Welcome Center) e sosterranno l'obiettivo generale di migliorare l'esperienza dei visitatori di Niagara Falls.

La governatrice Hochul ha dichiarato: "Non c'è posto al mondo come Niagara Falls, e il nostro parco statale è, da sempre, un simbolo di bellezza naturale e rilevanza storica, che incanta i visitatori con i suoi paesaggi mozzafiato e le sue iconiche cascate. Oggi riveliamo il nostro impegno per valorizzare ulteriormente questa perla dello Stato, mentre diamo il benvenuto a tutto il mondo in questa meraviglia naturale del nostro Stato. Questo nuovo edificio rappresenta una splendida aggiunta a questo parco già straordinario e aiuterà i visitatori a programmare la propria visita sia al parco che alle numerose attività e attrazioni che la città di Niagara Falls e il New York occidentale hanno da offrire".

Il Centro di accoglienza Ralph C. Wilson, Jr. presso il Niagara Falls State Park

Il centro visitatori di 2.602 metri quadrati (28.000 piedi quadrati) è caratterizzato da pareti di vetro e un tetto basso per ottimizzare la vista e le connessioni con le cascate. Include nuovi sportelli per la biglietteria e le informazioni; nuovi spazi per i concessionari; servizi igienici e relativi spazi di appoggio, un impianto fotovoltaico sul tetto, vetri con speciali modelli per evitare l'impatto con gli uccelli, elementi come il tetto

verde e un edificio separato per i servizi igienici. I servizi ottimizzati del sito includono nuovi percorsi accessibili, piante autoctone ed elementi di orientamento. L'attuale edificio amministrativo regionale di 650 metri quadrati (7.000 piedi quadrati) immediatamente adiacente alla struttura è stato adattato per includere una sala comune multiuso, archivi regionali e uffici per le guide regionali. Le pareti di vetro e l'altezza ridotta della struttura contribuiscono a massimizzare la vista sulle cascate.

La fase finale del progetto, che sarà ultimata in un secondo momento, sarà caratterizzata da un museo interpretativo che includerà un'esperienza immersiva e mostre che metteranno in evidenza una diversità di argomenti, tra cui la storia naturale, quella industriale e delle popolazioni indigene americane, oltre a mostre all'aperto e a una segnaletica interpretativa.

L'edificio è stato progettato da GWWO Architects di Baltimora e costruito da R.P. Oakhill Building Company di Buffalo. Tra gli altri collaboratori dell'edificio figurano The LiRo Group, Ty Lin, Trowbridge Wolf Michaels, uno studio di architettura ambientale Fischer Associates e i designer dell'esposizione Haley Sharpe Design del Regno Unito e di Toronto. La Ralph C. Wilson Jr. Foundation ha contribuito con 8 milioni di dollari a questo progetto che, di conseguenza, è stato intitolato in suo onore. Wilson era il proprietario dei Buffalo Bills e un co-fondatore dell'American Football League.

Questo progetto completerà la rivitalizzazione da 150 milioni di dollari del paesaggio del Niagara Falls State Park. Lanciato nel 2011, il piano di rivitalizzazione del Parco statale di Niagara Falls è un impegno pluriennale per la trasformazione del più antico parco statale e per riflettere meglio la visione per il paesaggio del famoso progettista di parchi Frederick Law Olmsted. Il piano ha rinnovato le maggiori aree di osservazione del parco, compresi Luna Island, Prospect Point, Lower Grove, Three Sisters Islands, North Shoreline Trail, Luna Bridge, e Terrapin Point con nuovi percorsi pedonali, migliorato la sistemazione di aree verdi, e installato panchine, lampioni e parapetti. Il padiglione interattivo Cave of the Winds, che mette in luce la storia naturale e culturale delle cascate del Niagara, è stato inaugurato nel 2017. La rimozione della Niagara Scenic Parkway (formalmente la Robert Moses Parkway) nella città di Niagara Falls garantisce un accesso senza precedenti a Niagara Gorge, unendo la città al suo lungomare per la prima volta da una generazione a questa parte, e costituisce la più grande estensione del Niagara Falls State Park dalla creazione del parco.

Il Parco statale di Niagara Falls è un tesoro statale e nazionale. Creato nel 1885, è il parco statale più vecchio della nazione, e attrae oltre 9 milioni di visitatori all'anno.

La sovvenzione della Ralph C. Wilson Jr. Foundation è stata gestita, per conto dei Parchi statali (State parks), dal Natural Heritage Trust. Il Natural Heritage Trust è una società senza scopo di lucro, di pubblica utilità, la cui missione è quella di ricevere e amministrare donazioni, sovvenzioni e contributi per promuovere i programmi pubblici per i parchi, le attività ricreative, culturali, la conservazione del patrimonio territoriale e idrico e la conservazione storica dello Stato di New York. L'NHT svolge la propria missione accettando donazioni, raccogliendo fondi e attraverso programmi e progetti di

cooperazione con le agenzie partner: Ufficio dello Stato di New York per i Parchi, le Attività Ricreative e la Conservazione del Patrimonio Storico (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation, OPRHP), Dipartimento di Tutela Ambientale (Department of Environmental Conservation, DEC) e Dipartimento di Stato (Department of State, DOS). Per maggiori informazioni, visitare www.naturalheritagetrust.org.

Centro artistico e culturale del Niagara

L'auditorium del NACC, situato al 1201 di Pine Avenue all'interno dell'ex Scuola Superiore di Niagara Falls, sarà sottoposto a una ristrutturazione da 8,5 milioni di dollari. L'auditorium da 1.000 posti sarà riportato alla sua originale grandezza storica, integrando al tempo stesso le attrezzature, la tecnologia e gli spazi di supporto necessari per trasformare lo spazio teatrale in un luogo adatto ad ospitare le moderne produzioni dal vivo. Saranno rinnovati anche i servizi igienici adiacenti al teatro. Il progetto è supportato da una sovvenzione di 4 milioni di dollari proveniente dal Programma di assistenza comunitaria economica regionale (Regional Economic Community Assistance Program), gestito dall'Empire State Development.

Il centro culturale focalizzato sulla comunità è un'organizzazione 501c3 senza scopo di lucro che ospita oltre 100 artisti - tra cui pittori, scultori, ceramisti, educatori, falegnami, fotografi, compagnie teatrali, compagnie di danza e altro ancora - in studi e spazi di lavoro programmabili. Supporta gli artisti con collaborazioni, percorsi professionali e coloro che sono interessati a contribuire all'ecosistema creativo del New York occidentale attraverso 16.722 metri quadrati (180.000 piedi quadrati), tra cui tre teatri, due gallerie pubbliche e numerose gallerie private, una stazione radio, spazi per aule pubbliche, lo Starry Night Café e il negozio di souvenir del NACC. L'ex edificio della Niagara Falls High School è iscritto nel Registro Nazionale dei Luoghi Storici (National Register of Historic Places).

Cimitero di Oakwood

Il progetto del cimitero di Oakwood, del valore di 2,5 milioni di dollari, prevede il restauro e la riparazione di diversi edifici storici situati nel cimitero, che fu fondato prima della Guerra Civile e che rappresenta una delle principali risorse storiche sopravvissute a Niagara Falls. Il sito di 7 ettari (18 acri), situato al 763 di Portage Road, conserva tuttora il paesaggio originale progettato da T.D. Judah (comprese cinque strutture storiche).

Il progetto è finanziato da una sovvenzione di 2,25 milioni di dollari da parte del Programma di assistenza comunitaria economica regionale dell'Empire State Development e includerà nuovi tetti, riparazioni strutturali, lavori in muratura e tinteggiatura per la Cappella costruita nel 1877, il magnifico mausoleo in marmo Green & Wicks costruito nel 1913 e l'Ufficio di Pietra costruito nel 1922. Tutti gli edifici saranno utilizzati per il turismo e la programmazione futura del patrimonio in collaborazione con la Niagara Falls National Heritage Area.

Tra le persone sepolte a Oakwood, troviamo Annie Edson Taylor, la prima persona che ha attraversato le cascate in una botte, e molte famiglie i cui nomi sono associati alla crescita e allo sviluppo di Niagara Falls in quanto grande città industriale e attrazione

turistica di fama internazionale. Il cimitero include anche un monumento ai veterani della Guerra Civile e molti straordinari esempi di arte funeraria, tra cui obelischi, sarcofagi e bellissime statue. Inoltre, il paesaggio è ricco di piante e alberi secolari, molti dei quali risalgono al primo periodo di attività del cimitero. Il cimitero di Oakwood è iscritto nel Registro Nazionale dei Luoghi Storici.

Il commissario dell'Ufficio dei Parchi, delle Attività Ricreative e della Conservazione del Patrimonio Storico dello Stato di New York (New York State Office of Parks, Recreation and Historic Preservation), Erik Kullseid ha dichiarato: "Siamo veramente emozionati di potere accogliere i visitatori presso questo edificio. Ne siamo davvero orgogliosi e speriamo che ciò favorisca le visite a Niagara Falls, rendendole ancora più piacevoli. Siamo sicuri che l'edificio costituirà un punto di partenza per incoraggiare i visitatori ad esplorare tutto ciò che c'è da fare al di fuori del parco, e aiuterà a rafforzare l'economia turistica regionale".

La presidentessa, AD e commissaria dell'Empire State Development, Hope Knight, ha dichiarato: " Un approccio collaborativo al turismo è la strategia adottata dalla governatrice Hochul per la crescita economica della città di Niagara Falls. Le splendide cascate richiamano le persone in città, ma ogni progetto che migliora l'esperienza del visitatore offre un'opportunità ai turisti di rimanere più a lungo e di rafforzare il clima economico generale. Non vediamo l'ora che i turisti arrivino al nuovo centro di accoglienza del parco, vicino alle cascate, e poi si dirigano in città per assistere a uno spettacolo nel rinnovato centro artistico e per fare un giro nel cimitero storico".

Il presidente e AD della Ralph C. Wilson, Jr Foundation, David Egner, ha dichiarato: "Tutti questi investimenti collettivi stanno contribuendo ad avviare un momento di trasformazione per la città di Niagara Falls e per la regione del New York occidentale. Gli effetti del nuovo e reimmaginato Centro di accoglienza Ralph C. Wilson, Jr. e dei significativi miglioramenti dei parchi, nonché degli investimenti collaborativi nei beni culturali e storici più amati della comunità, si percepiranno quando la valorizzazione dell'esperienza dei visitatori porterà a un prolungamento dei soggiorni e ad un aumento della spesa all'interno della città e della regione, e quando i residenti godranno dei benefici economici e dei miglioramenti della qualità della vita che derivano da un'attività ricreativa all'aperto più accessibile e da un corridoio del centro attivo e percorribile a piedi".

Il senatore Rob Ortt ha dichiarato: "Con l'apertura del nuovo centro di accoglienza e il costante impegno di risorse e riqualificazione del Niagara Falls State Park e delle aree circostanti, possiamo garantire che Niagara Falls resti un posto meraviglioso da visitare per i residenti del New York occidentale e per i viaggiatori internazionali. Questi interventi continueranno a mantenere Niagara Falls come motore economico per tutta la regione del New York occidentale".

Il membro dell'Assemblea Angelo Morinello ha dichiarato: "Ringrazio la governatrice Hochul per aver supportato il progetto in corso a Niagara Falls. L'apertura

del Centro di accoglienza e il sostegno di Oakwood e del NACC rappresentano passi meravigliosi verso il costante sviluppo della nostra infrastruttura turistica. Milioni di persone vengono qui ogni anno e questi investimenti contribuiranno a garantire loro una visita memorabile".

Il sindaco di Niagara Falls, Robert Restaino, ha dichiarato: "L'apertura di questo centro di accoglienza all'avanguardia porta avanti l'impegno del NYS per creare un'esperienza entusiasmante nel parco statale più antico della nazione. Gli ulteriori investimenti nel NACC e in Oakwood supportano la missione della nostra amministrazione di migliorare le risorse della Città per l'uso e il divertimento dei cittadini e dei visitatori. Apprezziamo che la governatrice Hochul condivida questa visione e la ringraziamo per la sua continua collaborazione".

Il responsabile del Turismo e dei Congressi di Niagara Falls (Niagara Falls Tourism and Convention Corp), John Percy, ha dichiarato: "L'attesissima apertura del Centro di accoglienza Ralph C. Wilson, Jr. presso il Niagara Falls State Park attirerà un'ulteriore enfasi internazionale sulla nostra destinazione, sia dal punto di vista dei media che dei visitatori. I servizi del Centro di accoglienza, insieme ai miglioramenti del Centro artistico e culturale Niagara e del cimitero di Oakwood, costituiscono il complemento perfetto della meraviglia naturale chiamata Niagara Falls. Non vediamo l'ora di accogliere sia gli abitanti del luogo che i visitatori di tutto il mondo affinché possano sperimentare tutte queste proposte a Niagara Falls USA".

Il direttore esecutivo del Centro artistico e culturale Niagara, Kevin Leary, ha dichiarato: "Sin dalla creazione del NACC, il restauro del nostro teatro storico è stato una delle nostre aspirazioni. Il generoso investimento dell'Empire State Development - che si aggiunge a quello del Partenariato per la rivitalizzazione regionale - offre al NACC la possibilità di realizzare questa parte integrante del nostro prog Siamo riconoscenti per la possibilità di migliorare la nostra capacità di servire i residenti e i visitatori di WNY con esperienze artistiche professionali e di alta qualità e di promuovere gli sforzi di rivitalizzazione del corridoio commerciale di Pine Avenue".

La presidentessa del Consiglio di amministrazione di Oakwood, Judie Glaser, ha dichiarato: "Il cimitero di Oakwood è estremamente riconoscente per questo generoso finanziamento da parte dello Stato di New York. In qualità di guardiani di così tanti vicini e amici, nonché di veterani, fondatori della città, avventurieri e altri, è davvero eccitante poter restaurare e rinnovare gli edifici storici e incantevoli che impreziosiscono i nostri terreni. Non ringrazieremo mai abbastanza la governatrice Hochul e la Niagara Falls Heritage Area per aver promosso questo sforzo per assicurare un finanziamento a favore di Oakwood e di tutti coloro che riposano qui".

Partenariato per la rivitalizzazione regionale

Il Partenariato per la rivitalizzazione regionale (Regional Revitalization Partnership, RRP) è una strategia globale di sviluppo economico da 300 milioni di dollari e un partenariato pubblico-privato che massimizza l'impatto e sfrutta investimenti aggiuntivi per l'East Side di Buffalo, Niagara Falls e Rochester. Questa strategia collaborativa e

guidata dalla comunità adotta un approccio olistico e inclusivo allo sviluppo economico ed è progettata per costruire ricchezza comunitaria attraverso molteplici percorsi. L'RRP è stato sviluppato in collaborazione con la governatrice dello Stato di New York Kathy Hochul e l'Empire State Development, ESD ed è supportato dalla Ralph C. Wilson, Jr. Foundation, dalla Farash Foundation, ESL, KeyBank/First Niagara Foundation, M&T Bank e partner nelle città di Buffalo, Niagara Falls e Rochester.

Ufficio dei parchi, delle attività ricreative e della conservazione del patrimonio storico (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation, OPRHP) dello Stato di New York

L'Ufficio dei parchi, delle attività ricreative e della tutela storica dello Stato di New York supervisiona più di 250 parchi, siti storici, sentieri ricreativi, campi da golf, scali per imbarcazioni e altro ancora, che nel 2022 hanno registrato un record di 79,5 milioni di visite. Per ulteriori informazioni su queste aree ricreative visitare il sito parks.ny.gov, scaricare gratuitamente la [app mobile NY State Parks Explorer](#) o chiamare il numero 518.474.0456. Unitevi a noi per celebrare il nostro centenario per tutto il 2024, e collegatevi con noi su tramite [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) e il [Blog di OPRHP](#).

###

Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito www.governor.ny.gov
Stato di New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418
Per ricevere gli aggiornamenti dall'Ufficio della Governatrice, iscriversi su: ny.gov/signup | Inviare un SMS
con scritto NEW YORK all'81336

[ANNULLARE L'ISCRIZIONE](#)