فوری ریلیز کے لیے: 2023/10/11 گورنر KATHY HOCHUL

گورنر HOCHUL نے NYC میوزیکل اور تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ پروگرام کے تحت فروخت ہونے والے براڈوے اور آف براڈوے کے 100,000 ٹکٹوں کا جشن منایا ہے جن سے نیو یارک کے کم اور درمیانی آمدنی والے شہریوں کو فائدہ پہنچ رہا ہے

NYC میوزیکل اور تھیٹریکل ٹیکس کریڈٹ کے ذریعے جن پروڈکشنز کی معاونت کی جاتی ہے وہ نیو یارک کے کم اور درمیانی آمدنی والے شہریوں کو کم قیمت والے اور قیمت کے بغیر ٹکٹ فراہم کرتی ہیں

گورنر کی جانب سے آف براڈوے پروڈکشنز کو شامل کرنے کے لیے مالی سال 2024 کے بجٹ میں NYC میوزیکل اور تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ کے سلسلے میں ایک بڑی توسیع حاصل کی گئی ہے

اس سے قبل گورنر نے براڈوے کو واپس لانے اور سیاحت کے احیائے نو کے لیے 450$ ملین کی انقلابی سرمایہ کاری کی تھی، جس کے نتیجے میں 2022 میں نیو یارک میں تاریخی سیر و سفر اور سیاحت کے اخراجات کیے گئے تھے

گورنر Kathy Hochul نے آج جشن منایا کہ NYC میوزیکل اور تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ میں حصہ لینے والے براڈوے اور آف براڈوے پروڈکشنز کے ذریعے 100,000 سے زیادہ کم قیمت والے یا بغیر قیمت کے ٹکٹ دستیاب بنائے گئے ہیں۔ انتہائی رعایتی ٹکٹ، جو کہ 20$ سے بھی کم ہوسکتے ہیں، جو کہ کمیونٹی کے ان ارکان کو فروخت کیے گئے ہیں جنہیں شاید براڈوے یا آف براڈوے شو دیکھنے کا تجربہ حاصل کرنے کا موقع نہ ملا ہو۔ اس پروگرام میں 90 سے زیادہ ڈرامے اور میوزیکلز حصہ لے رہے ہیں جو کم از کم 1.7$ بلین کے اخراجات اور 11,000 سے زیادہ بھرتیوں کی عکاسی کرتے ہیں۔

"نیو یارک ایک بلاک بسٹر سنگ میل عبور کر رہا ہے، جس میں براڈوے اور آف براڈوے کی سرفہرست پروڈکشنز 100,000 سے زیادہ رعایتی ٹکٹیں دستیاب بنا رہی ہیں۔" **گورنر Hochul نے کہا۔** "آرٹس اور ثقافت کے عالمی مرکز کے طور پر نیو یارک کی شناخت میں براڈ وے ایک مرکزی حیثیت رکھتا ہے، اور انقلابی نیو یارک سٹی میوزیکل اور تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ کے ذریعے، میری انتظامیہ اس صنعت کی مدد جاری رکھے گی۔"

امپائر اسٹیٹ ڈویلپمنٹ کی صدر، CEO اور کمشنر Hope Knight نے کہا، "ریاست نیو یارک میں آرٹس، خاص طور پر ہماری براڈوے اور آف براڈوے پروڈکشنز، ہمارے سب سے بڑے اثاثوں میں سے ایک ہیں، اور نیو یارک کے ہر شہری کو اس کا تجربہ حاصل کرنا چاہیئے۔ آج، ہم براڈوے، اور ان شراکت داریوں کو داد پیش کرتے ہیں جنہوں نے ہمارا اس دلچسپ سنگ میل تک پہنچنا ممکن بنایا ہے۔"

NYC میوزیکل اینڈ تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ کے تحت، براڈوے اور آف براڈوے پروڈکشنز کو چاہیئے کہ ایک منصوبہ بنائیں اور اس پر عمل درآمد کریں تاکہ اس بات کو یقینی بنایا جا سکے کہ ان کی پروڈکشن نیو یارک کے کم آمدنی والے شہریوں کو کم قیمت پر یا بغیر لاگت کے دستیاب ہو اور قابل رسائی ہو۔ یہ پروڈکشنز ریاست کے ساتھ براہ راست کام کر سکتی ہیں تاکہ کمیونٹی پر مبنی ایسی تنظیموں یا تعلیمی اداروں کی نشاندہی کی جائے جو نیو یارک سٹی، لانگ آئی لینڈ اور مڈ ہڈسن کے علاقوں میں کم آمدنی والے رہائشیوں کی خدمت کرتی ہیں تاکہ ٹکٹیں تقسیم کی

جائیں یا کسی تیسرے فریق والے شراکت دار کے ساتھ کام کیا جائے، جیسے تھیٹر ترقیاتی فنڈ، جو بدلے میں طلباء، سابق فوجیوں، بزرگ شہریوں، معذور افراد اور دیگر گروپس کو کم قیمت والے یا بغیر قیمت کے ٹکٹ فراہم کرتے ہیں۔

ٹکٹوں کو مزید قابل رسائی بنانے کے علاوہ، اس پروگرام میں حصہ لینے والی پروڈکشنز سے درکار ہے کہ ریاست نیو یارک کی جانب سے منظور شدہ تنوع اور فنون لطیفہ کے تربیتی پروگرام میں حصہ لیں۔ یہ پروڈکشنز، تھیٹر لیڈرشپ پروجیکٹ یا بلیک تھیٹر کوالیشن کے پہلے سے منظور شدہ باضابطہ فیلوشپ پروگرامز کے ساتھ کام کر سکتی ہیں یا متنوع پس منظر سے تعلق رکھنے والے افراد کے لیے خود چلانے والا فیلوشپ پروگرام بنا سکتی ہیں تاکہ تھیٹر انڈسٹری میں کام کرنا سیکھا جائے۔ اس تقاضے کے ذریعے، کم نمائندگی والی کمیونٹیز کے 75 ساتھیوں کو پروڈکشنز میں ملازمت دی گئی ہے۔

TDF کے مینیجنگ ڈائریکٹر Michael Naumann نے کہا، "گورنر Hochul اور امپائر اسٹیٹ ڈویلپمنٹ کے ساتھ نیو یارک سٹی کے میوزیکل اور تھیٹریکل پروڈکشن ٹیکس کریڈٹ پروگرام کے ذریعے TDF پاسپورٹ سیریز تیار کرنا اعزاز کی بات ہے۔ TDF کا مشن ہے کہ تھیٹر کو ہر کسی کے لیے قابل رسائی بنایا جائے اور نئے حاضرین اکٹھے کیے جائیں۔ یہ پروگرام صرف یہی کام کرتا ہے - یہ نیو یارک کے اکثر پہلی بار تھیٹر جانے والے شہریوں کے لیے ممکن بناتا ہے، جو براڈوے اور آف براڈوے میں شرکت کے متحمل نہیں ہو سکتے تھے، کہ آخر کار وہ براہ راست پرفارمنس سے لطف اندوز ہونے کا موقع حاصل کر سکیں۔"

دی براڈوے لیگ کی صدر Charlotte St. Martin نے کہا، "گورنر Hochul ہی براڈوے کی بہترین شراکت دار ہیں جو معاشی ترقی کو آگے بڑھانے کے ساتھ ہمارے شائقین اور افرادی قوت کو متنوع بنانے کے لیے کام کر رہی ہیں۔ جیسا کہ ہم سیاحوں کو براڈوے کی جانب واپس لا رہے ہیں، تو ہم اپنی کمیونٹی کے مزید اراکین کو شائقین میں شامل کر رہے ہیں اور بیک اسٹیج پر کام کر رہے ہیں۔ سینیٹ اور اسمبلی کے ساتھ شرکت داری میں، گورنر Hochul کی کوششوں کے نتیجے میں ہمارے شوز کی طرف سے نیو یارک کے شہریوں کو 100,000 سے زیادہ کم قیمت والے یا بغیر قیمت کے ٹکٹ فراہم کیے گئے ہیں جبکہ براڈوے پر 75 متنوع فیلو شپس بھی تخلیق کی گئی ہیں۔ اپنی گورنر کی اس مؤثر اور متوازن کوشش پر ہم بے حد فخر محسوس کرتے ہیں۔"

دی تھیٹر لیڈر شپ پروجیکٹس کے بانی Travis Ballenger، Barbara Broccoli، Patrick Daly، Alecia Parker اور Lia Vollack نے کہا، "دی تھیٹر لیڈرشپ پروجیکٹ (The Theatre Leadership Project، TTLP) ان بہت سے طریقوں کے لیے شکر گزار ہے جن کے ذریعے ہمارے لیے ممکن ہوا ہے کہ گزشتہ تین سالوں سے نیو یارک سٹی میں تھیٹر کی بڑھتی ہوئی افرادی قوت کی قدر میں اضافہ کر سکیں۔ ہم NYC میوزیکل اور تھیٹریکل ٹیکس کریڈٹ پروگرام کے ساتھ شراکت داری میں انجام دیئے گئے کام پر فخر محسوس کرتے ہیں اور آئندہ بھی کام جاری رکھنے کے منتظر ہیں۔ اس اہم تعاون کو جاری رکھنے کے لیے گورنر Kathy Hochul کا شکریہ۔"

بلیک تھیٹر کوالیشن کی جانب سے Warren Adams اور T. Oliver Reid نے کہا، "3 سال تک ESD کے ساتھ اپنا کام جاری رکھنے پر بلیک تھیٹر کوالیشن (Black Theatre Coalition، BTC) بہت خوش ہے۔ جب BTC کی بنیاد رکھی گئی تھی، تو سیاہ فام پیشہ ور افراد کی تعداد 1% سے بھی کم تھی جو اداکاری، گانے اور رقص سے تعلق نہیں رکھتے تھے۔ ہمارے تھیٹر کے تخلیق کاروں کے زندگی کے تجربات اور کیریئر میں اضافہ ہوا ہے اور کچھ صورتوں میں، BTC کے فیلوشپ پروگرام اور ESD کے ساتھ ہماری شراکت داری سے یہ کام ممکن ہوا ہے۔"

ریاست نیو یارک کے مالی سال 2024 کے بجٹ کے حصے کے طور پر، گورنر Hochul نے آف براڈوے پروڈکشنز کو شامل کرنے کے لیے، نیو یارک سٹی میوزیکل اینڈ تھیٹریکل ٹیکس کریڈٹ پروگرام کی ایک بڑی توسیع حاصل کی ہے، جو نیو یارک کی براہ راست تفریح کی معیشت میں اہم شراکت دار ہیں۔

گورنر Hochul پُرعزم ہیں کہ نیو یارک کے پرفارمنگ آرٹس کے شعبے کی معاونت کی جائے – جو نیو یارک میں اقتصادی اور ثقافتی زندگی کا ایک اہم حصہ ہیں اور ریاست بھر میں سیاحت کا ایک اہم محرک ہیں۔ گزشتہ سال کے

دوران، گورنر Hochul نے غیر منافع بخش ثقافتی تنظیموں کے لیے تقریباً $210 ملین کی گرانٹس ریاست نیو یارک کی کونسل برائے آرٹس کے ذریعے ایوارڈ کی ہیں جس کی خاطر ریاستی بجٹ میں غیرمعمولی فنڈنگ حاصل کی گئی ہے۔ اپریل سے، گورنر Hochul نے نیو یارک کی آرٹس تنظیموں کے لیے کیپٹل گرانٹس کی مد میں کُل $132 ملین کا اعلان کیا ہے تاکہ ریاست کے متنوع تخلیقی شعبے کو تقویت دینے والے اہم پروجیکٹس کو فنڈ فراہم کیے جا سکیں، جس میں کمیونٹی کی ترقی اور جگہ سازی کو ترجیح دینے والے بڑے پیمانے والے پروجیکٹس کی معاونت کے لیے $90 ملین سے زیادہ شامل ہیں۔ گورنر Hochul نے مالی سال 2023 کے بجٹ کے ذریعے غیر سرمایہ گرانٹس کی مد میں اضافی $76 ملین بھی ایوارڈ کیے ہیں جس کی مدد سے تقریباً 3,000 ثقافتی تنظیموں اور انفرادی فنکاروں کو قابلِ ردوبدل فنڈنگ فراہم کی گئی تھی۔ NYSCA کی جانب سے فی الحال ان کے مالی سال 2024 کیپٹل پروجیکٹس فنڈ کے لیے درخواستیں قبول کی جا رہی ہیں، اور اگلے سال کے دوران مالی سال 2024 گرانٹس میں تقریبا $120 ملین کا اعلان کیا جائے گا۔

نیو یارک کی فروغ پذیر سیاحتی صنعت کی تعمیر کے لیے اپنے اعلان کے بعد، گورنر Hochul نے ایک مضبوط عزم کو بھی برقرار رکھا ہے کہ جس اعلان میں کہا گیا تھا کہ ریاست نے 2022 میں براہ راست اخراجات میں $78.6 بلین سے زیادہ سرمایہ لانے والے تاریخی 291.5 ملین سیاحوں کا خیرمقدم کیا ہے۔ گورنر صاحبہ نے $450 ملین کے "سیاحت واپس لائیں، ملازمتیں واپس لائیں" کے بحالی کے پیکیج کا اعلان کیا تھا تاکہ COVID-19 وبا سے سب سے زیادہ متاثر ہونے والی پرفارمنگ آرٹس جیسی صنعتوں کی معاونت کی جا سکے اور ریاست بھر میں سیاحت کا احیائے نو کیا جائے۔ اس پیکیج میں شامل ہیں: $200 ملین کی سیڈ فنڈنگ گرانٹ؛ $100 ملین کا سیاحتی کارکن کا بحالی فنڈ؛ $100 ملین کا سیاحت کی کام پر واپسی کا گرانٹ پروگرام؛ $25 ملین کی میٹ ان نیو یارک گرانٹ؛ اور $25 ملین کی I LOVE NY گلوبل مارکیٹنگ کی ایک مہم۔

###

اضافی خبریں یہاں ملاحظہ کی جا سکتی ہیں www.governor.ny.gov
ریاست نیو یارک | ایگزیکٹیو چیمبر | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418