



الحاكمة كاثي هوكول

لنشر فوراً: 2023/8/21

الحاكمة هوكول تكشف النقاب عن نحت صورة تخلد ذكرى عدالة القاضية روث بادر جينسبيرغ في كابيتول ولاية نيويورك

عائلة جينسبيرغ والنحاتة ميريديث بيرغمان ضمن الحضور

وصورة القاضية هي أول صورة ستضاف إلى درج الكابيتول الغربي العظيم منذ أن تم الانتهاء من الدرج في عام 1898

كشفت الحاكمة كاثي هوكول رسمياً اليوم النقاب رسمياً عن منحوتة للقاضي المساعد في المحكمة العليا الأمريكية وروث بادر جينسبيرغ من بروكلين على السلم الغربي العظيم في مبنى الكابيتول في نيويورك.

"طوال حياتها المهنية، عملت روث بادر جينسبيرغ كقوة دافعة لحقوق المرأة وحاربت بلا كلل ضد التمييز بين الجنسين،" قالت **الحاكمة هوكول**. "بصفتي أول امرأة تنتخب حاكمة لولاية نيويورك، انضمت إلى صفوف الملايين من النساء اللواتي استوحين حكمة وشجاعة القاضية جينسبيرغ. سيظل وجود صورتها في مبنى الكابيتول بمثابة تذكير دائم بارتها الاستثنائي ومكانتها الطليعية لولاية نيويورك في الحركات المطالبة بحق المرأة في التصويت وحقوقها".

قالت **جانيت موي مفوضة مكتب الخدمات العامة في ولاية نيويورك**، "كانت القاضية جينسبيرغ تعتقد أن التقدم المجتمعي يحدث بشكل تدريجي، 'قائلةً أن التغيير الحقيقي والتغيير الدائم يحدث خطوة بخطوة'. اتخذت ولاية نيويورك إحدى تلك الخطوات المؤثرة اليوم عندما كشف الحاكم هوشول النقاب عن منحوتة القاضية جينسبيرغ في موقع بارز من مبنى الكابيتول حيث لم تكن توجد سوى صور الرجال حتى الآن. يفخر فريق مكتب الخدمات العامة ( Office of General Services, OGS) بالدور الذي لعبناه في إضافة صورة القاضية جينسبيرغ إلى درج الكابيتول الغربي العظيم في الكابيتول".

قالت **الفنانة ميريديث بيرغمان**، "لقد تشرفت باختيارني لنحت صورة لأحد أبطالنا من أجل هذا الدرج الرائع والمثالي. كانت القاضية جينسبيرغ مثلاً ساطعاً لما يمكن أن تكون عليه قاضية المحكمة العليا والآن يمكننا أن تحيي وتلهم المشرعين لدينا وهم يمررونها في طريقهم إلى العمل".

صورة القاضية جينسبيرغ هي أول صورة يتم إضافتها إلى الدرج الغربي العظيم منذ الانتهاء من بناء الدرج في عام 1898 وصورت المرأة السابعة فقط في معرض الدرج. تم اختيار موقع الطابق الثاني لنحت أماكن القاضية جينسبيرغ في منطقة كانت توجد فيها صور الرجال فقط قبل الآن.

يقع التمثال الدائم للقاضية جينسبيرغ مباشرة فوق نحت لرئيس المحكمة العليا الأمريكية الأول جون جاي مما يجعل جينسبيرغ ثاني قاضٍ في المحكمة العليا فقط نُحتت صورته على الدرج الغربي العظيم. تم إنشاء شكل القاضي جينسبيرغ بنفس أسلوب صور القرن التاسع عشر 19 المنحوتة في الحجر الرملي كورسيهيل في الدرج.

في نوفمبر/تشرين الثاني 2022، وافقت عائلة جينسبيرغ على نموذج النحاتة التصويرية ميريديث بيرغمان لنحت الصورة المقترحة. بيرغمان هي الفنانة التصويرية التي نحتت النصب التذكاري لرواد حقوق المرأة في سنترال بارك بمدينة نيويورك والذي يضم المدافعات عن حق الاقتراع سوجورنر تروث وسوزان ب. أنتوني وإليزابيث كادي ستانتون.

وأفضل مشهد للصورة الجديدة للقاضية جينسيبرغ حينما تشاهدها من الطابق الثالث من الدرج الغربي العظيم. تتوفر معلومات وإرشادات إضافية للنحت في مكتب المعلومات في ردهة مبنى الكابيتول في شارع الولاية وعلى [الموقع الإلكتروني](#) التابع إلى مكتب الخدمات العامة في ولاية نيويورك.

### الدرج الغربي العظيم

يعتبر الدرج الغربي العظيم في مبنى الكابيتول في ولاية نيويورك درجًا داخليًا ضخمًا مبنياً من الحجر الرملي كورسهيل المنحوت بشكل متقن. نُحت الدرج بين عامي 1884 و 1898. كان النحت الحديث الوحيد الذي حدث على الدرج هو تصحيح الخطأ الإملائي لاسم فريدريك دوغلاس في عام 2019. يتضمن الدرج منحوتات معقدة للنباتات والحيوانات والرموز ووجوه لأميركيين عظماء بما في ذلك أول 30 حاكماً لولاية نيويورك ورؤساء الولايات المتحدة ومستكشفون وسياسيون ومخترعون وعلماء ومؤلفون وجنود وشعراء ونشطاء ومن ألغوا عقوبة الإعدام.

هناك صور لست نساء أخريات منحوتات على الدرج الغربي العظيم، وكلها تحت الطابق الثاني:

- مولي بيتشر، جنديّة في الحرب الثورية
- هاربيت بيتشر ستو، مؤلفة كتاب *كوخ العم توم*
- سوزان ب. أنتوني، زعيمة مناصرة لحقوق المرأة
- كلارا بارتون، ممرضة الحرب الأهلية
- إلمينا ب. سبنسر، ممرضة في الحرب الأهلية
- فرانسيس إي ويلارد، تمبرنس كروسيدار

###

تتوفر أخبار إضافية على [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
ولاية نيويورك | الغرفة التنفيذية | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418