



Do natychmiastowej publikacji: 12.06.2023

GUBERNATOR KATHY HOCHUL

**GUBERNATOR HOCHUL OGŁASZA NOWĄ ERĘ SZTUKI DLA BUFFALO WRAZ Z
PONOWNYM OTWARCIEM ŚWIATOWEJ SŁAWY BUFFALO AKG ART MUSEUM
PO TRANSFORMACYJNEJ ROZBUDOWIE I PRZEBUDOWIE**

*Jedno z czołowych muzeów sztuki nowoczesnej i współczesnej na świecie
zakończyło najbardziej znaczący projekt rozbudowy i rozwoju w swojej 160-letniej
historii*

*Buffalo AKG Art Museum obejmuje ponad 50 000 stóp kwadratowych
powierzchni wystawienniczej, pięć sal lekcyjnych, nową restaurację i publiczną
przestrzeń zieloną oraz miejsce spotkań społeczności*

*Przewiduje się, że muzeum będzie miało wpływ ekonomiczny w wysokości 34 mln
USD rocznie na region Western New York i zatrudni 134 pełnoetatowych
pracowników*

Zobacz zdjęcia projektu rozbudowy [tutaj](#)

Gubernator Kathy Hochul ogłosiła dziś znaczące zakończenie budowy Buffalo AKG Art Museum, jednego z czołowych muzeów sztuki nowoczesnej i współczesnej na świecie. Projekt rozbudowy, renowacji i remontu o wartości 195 mln USD obejmuje nowy, trzypiętrowy budynek Jeffrey E. Gunlach oraz renowację dwóch innych zabytkowych budynków na terenie kompleksu znanego wcześniej jako Albright-Knox Art Gallery. Według prognoz AKG pozwoli zwiększyć liczbę odwiedzających o ponad 30 procent i przyciągnąć co najmniej 160 000 gości rocznie. Szacuje się, że region może doświadczyć trwałych korzyści ekonomicznych w wysokości dodatkowych 34 mln USD rocznie w wyniku zwiększonego ruchu turystycznego.

„Zapierające dech w piersiach Buffalo AKG Art Museum jest jedną z najlepszych na świecie instytucji zajmujących się sztuką nowoczesną i współczesną – ukazując gospodarczy i kulturalny renesans, jakiego region Western New York doświadcza w ciągu ostatnich lat”, **powiedziała gubernator Hochul**. „Buffalo ma to szczęście, że posiada światowej sławy muzeum sztuki o reputacji, która wraz z rozbudową kompleksu i kolekcji dzieł zyskała jeszcze większe znaczenie. Nowy budynek i kompleks są spektakularnym dziełem sztuki, które będzie przyciągać turystów i wspierać regionalną gospodarkę turystyczną przez kolejne dziesięciolecia”.

Rozbudowany kompleks, znajdujący się przy 1285 Elmwood Avenue, obejmuje spektakularny nowy budynek Jeffrey E. Gundlach, nazwany imieniem finansisty i rodowitego Buffalończyka, który przeznaczył na projekt 65 mln USD. Trzypiętrowy, półprzezroczysty budynek, zaprojektowany przez architekta Shohei Shigematsu, obejmuje biuro obsługi odwiedzających, czarną lożę teatralną, dwanaście galerii, taras z rzeźbami, kawiarnię, podziemny parking i rozległą piwnicę mieszczącą najnowocześniejsze centrale wentylacyjne.

Znaczna rozbudowa kompleksu obejmuje również szeroko zakrojoną renowację istniejących historycznych budynków i terenów muzeum. Wewnętrzna przestrzeń spotkań społeczności, wiele sal lekcyjnych i ponad pół akra publicznej przestrzeni zielonej zostały dodane i zintegrowane z Delaware Park Fredericka Law Olmsteda, zwiększając niezwykle doświadczenie sztuki i natury. Nowy szklany most Johna J. Albrighta połączy budynek Gundlach z budynkiem Wilmers. Wymiary zakrzywionego mostu umożliwiają muzeum transport dzieł sztuki z jednego końca kompleksu na drugi. W budynku Seymour H. Knox znajduje się dziedziniec pokryty nową rzeźbą o nazwie *Common Sky*, nowa restauracja, przestrzeń handlowa, sale lekcyjne i audytorium na 350 miejsc. Wstęp do budynku Knox nie jest płatny. Więcej informacji na temat godzin i zasad dotyczących biletów można znaleźć na stronie buffaloakg.org.

Kolekcja dzieł sztuki muzeum również została powiększona, blisko dwukrotnie od czasu zamknięcia na czas remontu w listopadzie 2019 r. Nabyto ponad 500 dzieł 181 artystów i kolektywów. Artyści nowo dodani do kolekcji muzeum pochodzą z ponad 30 krajów i obejmują czołowe postacie z szerokiego zakresu dyscyplin, w tym malarstwa, rzeźby, fotografii, wideo, sztuk performatywnych, instalacji i technologii cyfrowych. Każda z nich wzbogaca jedną z najbardziej niezwykłych kolekcji nowoczesnej sztuki współczesnej na świecie.

Budowa Buffalo AKG Art Museum jest finansowana ze środków największej publiczno-prywatnej kampanii z zakresu kultury w historii regionu Western New York. Oprócz hojnego wkładu pana Gundlacha, projekt jest również wspierany przez wspólne zaangażowanie 47 mln USD w finansowanie ze strony stanu Nowy Jork.

Dawna galeria sztuki Albright-Knox Art Gallery została założona w 1862 r. jako Akademia Sztuk Pięknych w Buffalo, z renomowaną kolekcją sztuki nowoczesnej i współczesnej. Albright-Knox rozbudowywano już dwukrotnie, z początkową budową muzeum w 1905 r. i nowym skrzydłem dodanym w 1962 r. Buffalo AKG Art Museum, trzecia rozbudowa, zapewni ponad 50 000 stóp kwadratowych powierzchni do wyświetlania specjalnych wystaw i nowo rozszerzonej światowej sławy kolekcji sztuki.

Prezes, dyrektor naczelna i komisarz Empire State Development, Hope Knight, powiedziała: „Jako jedna z najstarszych publicznych instytucji sztuki w Stanach Zjednoczonych, historyczne Buffalo AKG nie tylko wzbogaca ofertę kulturalną stanu, ale także wspiera lokalną i regionalną gospodarkę. Inwestycja stanu Nowy Jork w transformacyjną ekspansję pobudzi turystykę w regionie Western New York, stworzy

miejsca pracy, będzie promować jakość życia mieszkańców i wzmocni rozwijającą się scenę artystyczną i kulturalną Buffalo”.

Wiceprezes ds. rozwoju imperium i dyrektor wykonawczy ds. turystyki, Ross D. Levi, powiedział: „Odnowione Buffalo AKG Art Museum powita gości z kraju i zagranicy, którzy będą mogli odkrywać i doświadczać jednej z najbardziej imponujących kolekcji sztuki współczesnej na świecie, rozwijając dziedzictwo budowane przez ponad sto lat. Agencja I LOVE NY z dumą wspiera światowej klasy sztukę i atrakcje kulturalne stanu, takie jak Buffalo AKG, które uzupełniają każdy wypad w regionie Western New York i oferują kolejny powód, dla którego zarówno odwiedzający, jak i mieszkańcy mogą pokochać stan Nowy Jork”.

Dyrektor wykonawcza Rady Stanu Nowy Jork ds. Sztuki (New York State Council on the Arts, NYSCA), Mara Manus, powiedziała: „NYSCA niezmiernie cieszy się z udziału we wsparciu kapitałowym stanu Nowy Jork dla transformacyjnego projektu budowy kompleksu AKG, który zainspiruje mieszkańców stanu Nowy Jork i gości z całego świata, jednocześnie wzbogacając życie wszystkich, którzy przechodzą przez jego drzwi”.

Członek Izby Reprezentantów, Brian Higgins, powiedział: „Długo oczekiwane ponowne otwarcie wyznacza nową erę dla historycznego Buffalo AKG Art Museum. Znaczące aktualizacje i dodatki do kompleksu, takie jak Great Lawn, Town Square i Jeffrey E. Gundlach Building, przenoszą historyczną przeszłość muzeum w przyszłość. Nowe i odnowione przestrzenie wewnątrz i na zewnątrz ponownie połączą dzielnice Buffalo z muzeum, jednocześnie generując turystykę, która przyniesie korzyści naszej gospodarce w nadchodzących latach. Jesteśmy dumni, że możemy zobaczyć, jak ta długo oczekiwana wizja staje się rzeczywistością”.

Senator stanu, Tim Kennedy, powiedział: „Muzeum sztuki Buffalo AKG Art Museum jest instytucją kulturalną, a dzisiejsza rozbudowa umacnia tę dynamiczną obecność w naszym regionie i stanie na nadchodzące dziesięciolecie. Ta rozległa renowacja to nie tylko ponowne zaangażowanie w naszą społeczność artystyczną i naszą większą gospodarkę, to inwestycja w możliwości – w edukację, innowacje i ludzi, którzy nazywają to miasto i stan swoim domem. Wyrażam uznanie dla wizji Jeffreya Gundlacha na przyszłość i głęboko doceniam jego zdolność do współpracy ze wszystkimi szczeblami władzy w celu wzmocnienia przyszłości AKG”.

Senator stanu, Sean Ryan, powiedział: „Była galeria sztuki Albright-Knox Art Gallery stanowi kamień węgielny krajobrazu kulturalnego Buffalo od pokoleń, posiadając kolekcję sztuki współczesnej, która zyskała światową sławę. Jego przekształcenie w niesamowite nowe muzeum Sztuki Buffalo AKG Art Museum oznacza ekscytującą nową erę, która pozwoli muzeum zaprezentować więcej swojej niesamowitej kolekcji, w nowoczesnym kompleksie, który wita społeczność Buffalo i regionu Western New York. Ten projekt jest dziełem miłości tak wielu osób i wiem, że wszyscy jesteśmy podekscytowani, widząc, jak nowe AKG otwiera swoje podwoje”.

Liderka większości zgromadzenia, Crystal Peoples-Stokes, powiedziała: „Ponowne otwarcie muzeum sztuki Albright Knox Gundlach Art Museum jest największym przedsięwzięciem kulturalnym w historii WNY. Jestem dumna z roli, jaką Legislatura Stanu Nowy Jork mogła odegrać w ukończeniu tego projektu i nie mogę się doczekać, aż publiczność i wszyscy odwiedzający będą mogli doświadczyć rozszerzonej kolekcji na wystawie i wszystkich nowych udogodnień”.

Członek Zgromadzenia, Jon D. Rivera, powiedział: „Otwarcie muzeum sztuki Buffalo AKG Art Museum jest najnowszym przykładem nieubłaganej zdolności Buffalo do przebijania się ponad swoją wagę, jeśli chodzi o naszą sztukę i instytucje kulturalne. Ta nowa katedra światowej sławy artystów i dzieł – wspierana przez największą publiczno-prywatną kampanię kulturalną w historii naszego regionu, a także zobowiązanie w wysokości 47 mln USD ze stanu Nowy Jork – będzie prawdziwym świadectwem rezultatów priorytetowego traktowania sztuki w celu wzbogacenia naszych społeczności i zjednoczenia ich poprzez wspólną wizję”.

Członkini Zgromadzenia, Karen McMahon, powiedziała: „Buffalo AKG Museum to światowej klasy instytucja i ukochany punkt orientacyjny w regionie Western New York. Ulepszenia i dodatki wzmocnią AKG i jego celebrowanie sztuki, ożywią jego wpływ ekonomiczny na naszą społeczność i ugruntują jego pozycję jako klejnotu bogatej spuścizny architektonicznej, kulturalnej i artystycznej Buffalo. Składam szczerze gratulacje wszystkim zaangażowanym w kulminację tego projektu, w szczególności mojemu koledze z liceum Jeffreyowi Gundlachowi za jego niezwykłą hojność, i nie mogę się doczekać, aby cieszyć się AKG przez wiele lat”.

Członek Zgromadzenia, William Conrad, powiedział: „Ukończenie Muzeum Sztuki AKG w Buffalo reprezentuje światowej klasy zaangażowanie tego regionu i stanu w sztukę, architekturę i naturalne piękno naszych parków Olmsteda. Wpływ tego skarbu Buffalo na turystykę i naszą gospodarkę jest równie ekscytujący, jak sam przebudowany kompleks. Mamy tu kolejny przykład transformacyjnej siły publiczno-prywatnej współpracy i inwestycji, i gratuluję wszystkim partnerom i interesariuszom, którzy umożliwili tę ekspansję”.

Burmistrz miasta Buffalo, Byron W. Brown, powiedział: „Ponowne otwarcie jednego z najbardziej nowoczesnych i współczesnych muzeów sztuki na świecie już zbiera powszechne pochwały doskonałości. Od samego początku moja administracja i Komisja Sztuki w Buffalo (Buffalo Arts Commission) wspierały projekt rozbudowy i przebudowy Muzeum Sztuki AKG w Buffalo. Jako główna atrakcja turystyczna, muzeum to stanie się sprawdzoną siłą napędową gospodarki, która generuje miliony USD dla naszej społeczności i miejsca pracy dla naszych mieszkańców. Dziękuję gubernator Kathy Hochul i wielu innym hojnym zwolennikom, którzy pomogli doprowadzić ten projekt do końca. W nadchodzących latach z niecierpliwością czekamy na powitanie w Buffalo miłośników sztuki z całego świata”.

Przewodniczący Rady Hrabstwa, Mark Poloncarz, powiedział: „Jest bardzo niewiele momentów w życiu, kiedy możemy być zaangażowani w projekt, który będzie miał

pozytywny wpływ na przyszłe pokolenia. To jest jeden z nich. Dziękuję gubernator Kathy Hochul oraz lokalnym członkom senatu i zgromadzenia, którzy byli zaciekłymi orędownikami tego projektu, a także moim kolegom z legislatury hrabstwa. Dzięki naszej wspólnej inwestycji w nowe muzeum sztuki Buffalo AKG Art Museum jesteśmy lepszą społecznością”.

Więcej informacji na temat muzeum sztuki Buffalo AKG Art Museum można znaleźć na stronie buffaloakg.org/about.

###

Dodatkowe wiadomości są dostępne na stronie www.governor.ny.gov
Stan Nowy Jork | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[ZREZYGNUJ](#)