অবিলম্বে প্রকাশের উদ্দেশ্যে: 6/12/2023 **গভর্নর ক্যাথি হোকল**

রূপান্তরমূলক সম্প্রসারণ ও পুনর্নির্মাণের পরে বিশ্ববিখ্যাত বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম পুনরায় খোলার মাধ্যমে বাফেলোর জন্য শিল্পের নতুন যুগের ঘোষণা করলেন গভর্নর হোকল

বিশ্বের অন্যতম শীর্ষস্থানীয় আধুনিক এবং সমসাময়িক শিল্প জাদুঘর তার 160 বছরের ইতিহাসে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য সম্প্রসারণ এবং উন্নয়ন প্রকল্প সম্পন্ন করেছে

বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামে 50,000 বর্গফুটেরও বেশি প্রদর্শনী স্থান, পাঁচটি শ্রেণিকক্ষ, নতুন রেস্তোঁরা এবং পাবলিক গ্রিন স্পেস এবং কমিউনিটির জমায়েত স্থান রয়েছে

জাদুঘরটি পশ্চিম নিউ ইয়র্কের জন্য বার্ষিক 34 মিলিয়ন মার্কিন ডলারের অর্থনৈতিক প্রভাব ফেলবে এবং 134 পূর্ণ-সময়ের কর্মচারী নিয়োগ করবে বলে ধারণা করা হচ্ছে

সম্প্রসারণ প্রকল্পের ছবি এখানেদেখুন

গভর্নর ক্যাথি হোকল আজ বিশ্বের অন্যতম আধুনিক ও সমসাময়িক শিল্প জাদুঘর বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামের যথেষ্ট সমাপ্তি ঘোষণা করেছেন। 195 মিলিয়ন মার্কিন ডলারের সম্প্রসারণ, পুনরুদ্ধার এবং সংস্কার প্রকল্পের মধ্যে নাটকীয় নতুন তিন তলা জেফরি ই. গুনলাচ বিল্ডিং এবং ক্যাম্পাসে আরও দুটি ঐতিহাসিক ভবন পুনরুদ্ধার অন্তর্ভুক্ত রয়েছে যা পূর্বে আলব্রাইট-নক্স আর্ট গ্যালারি নামে পরিচিত ছিল। AKG 30 শতাংশেরও বেশি পরিদর্শন বৃদ্ধি করবে এবং প্রতি বছর কমপক্ষে 160,000 দর্শককে আকৃষ্ট করবে বলে অনুমান করা হচ্ছে। এটি অনুমান করা হয় যে পর্যটন বৃদ্ধির ফলে এই অঞ্চলটি প্রতি বছর অতিরিক্ত 34 মিলিয়ন মার্কিন ডলারের টেকসই অর্থনৈতিক সুবিধা পেতে পারে।

"শ্বাসরুদ্ধকর বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম আধুনিক ও সমসাময়িক শিল্পের জন্য বিশ্বের অন্যতম সেরা স্থাপনা - সাম্প্রতিক বছরগুলোতে পশ্চিম নিউ ইয়র্কের অর্থনৈতিক ও সাংস্কৃতিক পুনর্জাগরণের অভিজ্ঞতা প্রদর্শন করে," **গভর্নর হোকল বলেন**। "বাফেলো খুব ভাগ্যবান যে একটি বিশ্ববিখ্যাত আর্ট মিউজিয়াম রয়েছে যার খ্যাতি রয়েছে যা তার ক্যাম্পাস এবং কাজের সংগ্রহ প্রসারিত করার সাথে সাথে আরও বেশি খ্যাতি অর্জন করেছে। নতুন ভবন এবং ক্যাম্পাস

একটি নাটকীয় শিল্পকর্ম যা দর্শনার্থীদের আকৃষ্ট করবে এবং আগামী কয়েক দশক ধরে আঞ্চলিক পর্যটন অর্থনীতিকে সহায়তা করবে।"

1285 এলমউড অ্যাভিনিউতে অবস্থিত সম্প্রসারিত ক্যাম্পাসে দর্শনীয় নতুন জেফরি ই. গুন্ডলাচ বিল্ডিং রয়েছে যা অর্থায়নকারী এবং স্থানীয় বাফেলোনিয়ানের নামে নামকরণ করা হয়েছে যিনি এই প্রকল্পে 65 মিলিয়ন মার্কিন ডলার অবদান রেখেছিলেন। স্থপতি সোহেই শিগেমাতসু কর্তৃক ডিজাইন করা তিনতলা স্বচ্ছ ভবনটিতে একটি দর্শনার্থী পরিষেবা ডেস্ক, একটি ব্ল্যাক বক্স থিয়েটার, বারোটি গ্যালারি, একটি ভাস্কর্যের ছাদ, কফি বার, ভূগর্ভস্থ পার্কিং এবং অত্যাধুনিক এয়ার হ্যান্ডলারদের থাকার জন্য একটি বিশাল সাববেসমেন্ট রয়েছে।

ক্যাম্পাসের আমূল সম্প্রসারণের মধ্যে জাদুঘরের বিদ্যমান ঐতিহাসিক ভবন এবং মাঠগুলোর ব্যাপক সংস্কারও অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। ফ্রেডরিক ল ওলমস্টেডের ডেলাওয়্যার পার্কের মধ্যে একটি অভ্যন্তরীণ কমিউনিটি জমায়েত স্থান, একাধিক শ্রেণিকক্ষ এবং আধা একরেরও বেশি পাবলিক গ্রিনস্পেস যুক্ত এবং সংহত করা হয়েছে, যা শিল্প ও প্রকৃতির অসাধারণ অভিজ্ঞতাকে বাড়িয়ে তোলে। নতুন জন জে. আলব্রাইট কাচের প্রাচীরযুক্ত সেতুটি গুন্ডলাচ বিল্ডিংকে উইলমারস বিল্ডিংয়ের সাথে সংযুক্ত করবে। বাঁকানো সেতুর মাত্রাগুলি জাদুঘরটিকে ক্যাম্পাসের এক প্রান্ত থেকে অন্য প্রান্তে শিল্পকর্ম পরিবহন করতে সক্ষম করে। সিমুর এইচ নক্স বিল্ডিংয়ে একটি উঠান রয়েছে যা *কমন স্কাই* নামে একটি নতুন ভাস্কর্য, একটি নতুন রেস্তোঁরা, খুচরা স্থান, শ্রেণিকক্ষ এবং একটি 350 আসনের অডিটোরিয়াম দ্বারা আচ্ছাদিত। নক্স বিল্ডিংয়ে প্রবেশের জন্য কোনো চার্জ নেই। ঘণ্টা এবং টিকিটের নীতি সম্পর্কে আরও তথ্য buffaloakg.org-এ পাওয়া যাবে।

2019 সালের নভেম্বরে সংস্কারের জন্য বন্ধ হয়ে যাওয়ার পর থেকে জাদুঘরের শিল্পকর্মের সংগ্রহও প্রসারিত হয়েছে, প্রায় দ্বিগুণ হয়েছে। 181 জন শিল্পী ও গোষ্ঠীর 500টিরও বেশি শিল্পকর্ম সংগ্রহ করা হয়েছে। জাদুঘরের সংগ্রহে নতুন যুক্ত হওয়া শিল্পীরা 30টিরও বেশি দেশ থেকে এসেছেন এবং চিত্রকলা, ভাস্কর্য, ফটোগ্রাফি, ভিডিও, পারফরম্যান্স, ইনস্টলেশন এবং ডিজিটাল প্রযুক্তি সহ বিস্তৃত শাখার নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিত্বদের অন্তর্ভুক্ত করেছেন। প্রতিটি বিশ্বের যেকোনো জায়গায় আধুনিক সমসাময়িক শিল্পের সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য সংগ্রহগুলোর মধ্যে একটি যোগ করে।

বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামের নির্মাণ পশ্চিম নিউ ইয়র্কের ইতিহাসে বৃহত্তম পাবলিক-প্রাইভেট সাংস্কৃতিক প্রচারাভিযান দ্বারা সমর্থিত। মি. গুন্ডলাচের উদার অবদান ছাড়াও, প্রকল্পটি নিউ ইয়র্ক স্টেট থেকে অর্থায়নে 47 মিলিয়নের ভাগ করা প্রতিশ্রুতি দ্বারাও সমর্থিত।

প্রাক্তন আলব্রাইট-নক্স আর্ট গ্যালারি 1862 সালে বাফেলো ফাইন আর্টস একাডেমি হিসাবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল, যেখানে আধুনিক এবং সমসাময়িক শিল্পের একটি বিখ্যাত সংগ্রহ রয়েছে। 1905 সালে জাদুঘরের প্রাথমিক নির্মাণ এবং 1962 সালে একটি নতুন উইং যুক্ত হওয়ার সাথে সাথে আলব্রাইট-নক্স এর আগে দুইবার প্রসারিত হয়েছে। বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম, তৃতীয় সম্প্রসারণ, বিশেষ প্রদর্শনী এবং নতুন সম্প্রসারিত বিশ্ববিখ্যাত শিল্প সংগ্রহ প্রদর্শনের জন্য 50,000 বর্গফুটেরও বেশি জায়গা যুক্ত করেছে।

এম্পায়ার স্টেট ডেভেলপমেন্টের প্রেসিডেন্ট, প্রধান নিবাহী কর্মকর্তা এবং কমিশনার হোপ নাইট বলেন, "মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের অন্যতম প্রাচীন পাবলিক আর্ট প্রতিষ্ঠান হিসাবে, ঐতিহাসিক বাফেলো AKG কেবল স্টেটের সাংস্কৃতিক অফারগুলোই বাড়ায় না, তবে স্থানীয় এবং আঞ্চলিক অর্থনীতিকেও সহায়তা করে। রূপান্তরমূলক সম্প্রসারণে নিউ ইয়র্ক স্টেটের বিনিয়োগ পশ্চিম নিউ ইয়র্ক পর্যটনকে বাড়িয়ে তুলবে, কর্মসংস্থান তৈরি করবে, বাসিন্দাদের জীবনযাত্রার মান উন্নীত করবে এবং বাফেলোর সমৃদ্ধ শিল্প ও সংস্কৃতির দৃশ্যকে শক্তিশালী করবে।"

এম্পায়ার স্টেট ডেভেলপমেন্টের ভাইস প্রেসিডেন্ট এবং পর্যটন বিভাগের নির্বাহী পরিচালক রস ডি লেভি বলেন, "নতুন করে কল্পনা করা বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম দেশি-বিদেশি দর্শনার্থীদের বিশ্বের অন্যতম চিত্তাকর্ষক আধুনিক শিল্প সংগ্রহ অন্বেষণ ও অভিজ্ঞতা অর্জনের জন্য স্বাগত জানাবে। আই লাভ এনওয়াই (I LOVE NY) বাফেলো AKG-এর মতো স্টেটের বিশ্বমানের শিল্প ও সাংস্কৃতিক আকর্ষণগুলোকে সমর্থন করতে পেরে গর্বিত, যা পশ্চিম নিউ ইয়র্কের যেকোনো ভ্রমণের পরিপূরক, এবং আরও একটি কারণ সরবরাহ করে কেন দর্শনার্থী এবং বাসিন্দাদের জন্য নিউ ইয়র্ককে ভালোবাসতে পারা যায়।"

নিউ ইয়র্ক স্টেট কাউন্সিল অন আর্টসের নির্বাহী পরিচালক মারা মানুস বলেন, "NYSCA (New York State Council on the Arts) AKG-এর আধুনিকায়নমূলক ক্যাম্পাস-ব্যাপী বিল্ডিং প্রকল্পের জন্য নিউ ইয়র্ক স্টেটের মূলধন সহায়তায় অংশগ্রহণ করতে পেরে খুবই উচ্ছ্বসিত যা নিউ ইয়র্কবাসী ও বিশ্বজুড়ে ভ্রমণার্থীদের অনুপ্রাণিত করবে এবং এর ভিতরে প্রবেশ করা সকলের জীবনকে সমৃদ্ধ করবে।"

প্রতিনিধি ব্রায়ান হিগিন্স বলেন, "দীর্ঘ-প্রতীক্ষিত পুনঃচালু ঐতিহাসিক বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামের জন্য একটি নতুন যুগের সূচনা করে। গ্রেট লন, টাউন স্কোয়ার এবং জেফরি ই. গুন্ডলাচ বিল্ডিংয়ের মতো ক্যাম্পাসে উল্লেখযোগ্য আধুনিকায়ন এবং সংযোজন মিউজিয়ামের অতীতকে মুছে ভবিষ্যতকে ধারণ করে। ভিতরে ও বাইরে নতুন এবং পুনর্নবীকরণ স্থানগুলো বাফেলোর আশেপাশের এলাকাগুলোকে মিউজিয়ামের সাথে পুনঃসংযোগ ঘটাবে এবং পর্যটন ব্যবস্থা নিশ্চিত করবে যা আমাদের অর্থনীতিকে আগামী বছরের জন্য উপকৃত করবে। আমরা এই উচ্চা-কাঙ্খীত প্রকল্পটিকে বাস্তবিত হতে দেখে গর্বিত।"

স্টেট সিনেটর টিম কেনেডি বলেন, "বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম হলো একটি সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠান এবং আজকের এই সম্প্রসারণ আমাদের অঞ্চল ও স্টেট জুড়ে সেই গতিশীল ধারাকে আগামী কয়েক দশক ধরে সুদৃঢ় করে। এই ব্যাপক সংস্কার শুধুমাত্র আমাদের আর্টস কমিউনিটি এবং আমাদের বৃহত্তর অর্থনীতির প্রতি একটি প্রতিশ্রুতিই নয় বরং - শিক্ষায়, উদ্ভাবনে এবং এই সিটি ও স্টেটটিকে বাড়ি বলে অভিহিত করা লোকদের ক্ষেত্রে এটি একটি সুযোগ নিশ্চিতের বিনিয়োগ। ভবিষ্যতের চিন্তা করার জন্য আমি জেফরি গুন্ডলাচের দৃষ্টিকে সাধুবাদ জানাই এবং AKG-এর ভবিষ্যতকে কার্যকরী করার জন্য সরকারের সকল স্তরের সাথে সহযোগিতামূলকভাবে কাজ করার তার সক্ষমতার গভীরভাবে প্রশংসা করি।"

স্টেট সিনেটর শেন রায়ান বলেন, "পূর্বতন অ্যালব্রাইট-নক্স আর্ট গ্যালারিটি প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে বাফেলোর সাংস্কৃতিক ল্যান্ডস্কেপের ভিত্তি ছিল, একটি আধুনিক আর্ট সংগ্রহশালা

হিসেবে যা বিশ্বব্যাপী খ্যাতি অর্জন করেছে। মনোরম নতুন বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামে এটির আধুনিকায়ন একটি রোমাঞ্চকর নতুন যুগের ইঙ্গিত দেয় যা মিউজিয়ামটিকে তার অবিশ্বাস্য সংগ্রহের আরো বেশি বৈশিষ্ট্য প্রদর্শন করার সুযোগ দেওয়ার পাশাপাশি একটি আধুনিক ক্যাম্পাস নিশ্চিত করবে যা বাফেলো এবং ওয়েস্টার্ন নিউ ইয়র্ক কমিউনিটিকে স্বাগত জানায়। এই প্রকল্পটিতে অনেক লোকের ভালোবাসার শ্রম রয়েছে এবং আমি জানি আমরা সবাই নতুন AKG-এর দাঁড় উন্মুক্ত হওয়া দেখে উচ্ছ্বসিত।"

অ্যাসেম্বলি মেজরিটি লিডার ক্রিস্টাল পিপলস-স্টোকস বলেন, "আলব্রাইট নক্স গুন্ডলাচ আর্ট মিউজিয়াম (Albright Knox Gundlach Art Museum) পুনরায় চালু করা WNY-এর ইতিহাসে সবচেয়ে বড় সাংস্কৃতিক উদ্যোগ। নিউ ইয়র্ক স্টেট আইনসভা এই প্রকল্পের সমাপ্তিতে যে ভূমিকা পালন করতে পেরেছিল তার জন্য আমি গর্বিত এবং জনসাধারণ ও এর সমস্ত ভ্রমণার্থীদের জন্য প্রদর্শনের সম্প্রসারিত সংগ্রহ এবং সমস্ত নতুন সুযোগ-সুবিধা উপভোগ করার জন্য অপেক্ষা করতে পারছি না।"

অ্যাসেম্বলিমেম্বার জন ডি. রিভেরা বলেন, "AKG মিউজিয়াম অভ আর্ট-এর উদ্বোধন হলো আমাদের আর্ট ও সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রে বাফেলোর ঐতিহ্যগত প্রতিবন্ধকতা কাটিয়ে ওঠার অদম্য সক্ষমতার সর্বশেষ উদাহরণ। আন্তর্জাতিকভাবে-খ্যাতিসম্পন্ন শিল্পী এবং কাজের এই নতুন ক্যাথেড্রালটি — আমাদের অঞ্চলের ইতিহাসে সর্ববৃহৎ সরকারি-বেসরকারি সাংস্কৃতিক প্রচারণার পাশাপাশি নিউ ইয়র্ক স্টেট থেকে 47 মিলিয়ন মার্কিন ডলারের অর্থায়নের প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী সহায়তাপ্রাপ্ত — যা আমাদের কমিউনিটিগুলোকে সমৃদ্ধ করতে এবং একটি শেয়ার করা দৃষ্টিভঙ্গির মাধ্যমে তাদের সমন্বিত করার জন্য আর্টকে অগ্রাধিকার দেওয়ার ফলাফলের একটি বাস্তবিক প্রমাণ হিসেবে বিদ্যমান থাকবে।"

অ্যাসেম্বলিমেম্বার কারেন ম্যাকমোহন বলেন, "বাফেলো AKG মিউজিয়াম একটি বিশ্ব-মানের প্রতিষ্ঠান এবং ওয়েস্টার্ন নিউ ইয়র্কের একটি জনপ্রিয় ল্যান্ডমার্ক। উন্নয়ন এবং সংযোজনগুলো AKG এবং এর আর্টর্স সংশ্লিষ্ট উদযাপনকে উন্নত করবে, আমাদের কমিউনিটির মধ্যে এর অর্থনৈতিক প্রভাবকে চাঙ্গা করবে এবং এটিকে বাফেলোর সমৃদ্ধ স্থাপত্য, সাংস্কৃতিক এবং শৈল্পিক ধারাবাহিকতার একটি গুরুত্বপূর্ণ পর্যায় হিসেবে দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত করবে। এই প্রকল্পের সমাপ্তির সাথে জড়িত সকলকে, বিশেষ করে আমার হাই স্কুলের সহপাঠী জেফ্রি গুন্ডলাচকে তার অসাধারণ উদারতার জন্য আমি আমার আন্তরিক অভিনন্দন জানাই এবং আগামী বছরের জন্য AKG-এর সুবিধা উপভোগ করার জন্য উন্মুখ হয়ে আছি।"

অ্যাসেম্বলিমেম্বার উইলিয়াম কনরাড বলেন, "বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামের সমাপ্তি এই অঞ্চল এবং স্টেটের শিল্প, স্থাপত্য এবং আমাদের ওলমস্টেড পার্ক (Olmsted Parks)-এর প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের প্রতি বিশ্বমানের অঙ্গীকারকে প্রতিনিধিত্ব করে। এবং এই বাফেলোর অপরূপ ভাণ্ডার পর্যটন এবং আমাদের অর্থনীতিতে যে প্রভাব ফেলবে তা পুনঃউন্নয়ন ক্যাম্পাসের মতোই রোমাঞ্চকর। এখানে আমাদের কাছে সরকারি-বেসরকারি সহযোগিতা এবং বিনিয়োগের রূপান্তরকারী শক্তির আরেকটি উদাহরণ বিদ্যমান রয়েছে এবং এই সম্প্রসারণকে সম্ভব করা সমস্ত অংশীদার ও স্টেকহোল্ডারদের আমি অভিনন্দন জানাই।"

সিটি অভ বাফেলোর মেয়র বায়রন ডব্লিউ. ব্রাউন বলেন, "বিশ্বের সবচেয়ে আধুনিক এবং সমসাময়িক শিল্প জাদুঘরগুলোর মধ্যে একটি পুনরায় চালু করা ইতোমধ্যেই শ্রেষ্ঠত্বের ব্যাপক প্রশংসা অর্জন করছে৷ প্রথম থেকেই, আমার প্রশাসন এবং বাফেলো আর্টস কমিশন বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামের সম্প্রসারণ এবং পুনঃউন্নয়ন প্রকল্পের পিছনে আমাদের সমর্থন ব্যক্ত করেছিল। একটি প্রধান পর্যটন কেন্দ্র হিসেবে, এই মিউজিয়ামটি একটি প্রমাণিত অর্থনৈতিক চালিকা শক্তি হিসেবে গতি পাবে যা আমাদের কমিউনিটির জন্য মিলিয়ন ডলার আয়ের পাশাপাশি লোকদের কর্মসংস্থান সৃষ্টি করবে। আমি গভর্নর ক্যাথি হোকল এবং অন্যান্য অনেক উদার সমর্থকদের ধন্যবাদ জানাই যারা এই প্রকল্পটি সম্পন্ন করতে সাহায্য করেছেন। আগামী বছরগুলোতে, আমরা সারা বিশ্বের আর্ট প্রেমীদের বাফেলোতে স্বাগত জানাতে উন্মুখ হয়ে আছি।"

এরি কাউন্টি এক্সিকিউটিভ মার্ক পোলোনকার্জ বলেন, "জীবনে খুব কম ক্ষেত্রেই আমরা একটি উত্তরাধিকারমূলক প্রকল্পে যুক্ত হতে পারি যা ভবিষ্যত প্রজন্মের উপর ইতিবাচক প্রভাব ফেলবে৷ এটি সেগুলোর মধ্যে একটি। গভর্নর ক্যাথি হোকল এবং সিনেট ও অ্যাসেম্বলির স্থানীয় মেম্বারদের যারা এই প্রকল্পের জন্য খুবই তৎপর প্রতিনিধি ছিলেন তাদের এবং সেইসাথে কাউন্টি আইনসভায় আমার সহকর্মীদের ধন্যবাদ জানাই। নতুন বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়ামে আমাদের যৌথ বিনিয়োগের কারণে, আমরা এটির ক্ষেত্রে একটি আদর্শ কমিউনিটি।"

বাফেলো AKG আর্ট মিউজিয়াম সম্পর্কিত আরো তথ্য পাওয়া যাবে এখানে buffaloakg.org/about।

###

আরো সংবাদ এখানে পাওয়া যাবে: www.governor.ny.gov
নিউ ইয়র্ক স্টেট | এক্সিকিউটিভ চেম্বার | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

আনসাবস্ক্রাইব করুন