



الحاكمة كاثيري هوكون

للنشر فوراً: 2023/6/12

الحاكمة هوكون تعلن عن حقبة جديدة من الفنون في بوفالو مع إعادة فتح متحف **AKG** بوفالو للفنون الشهير عالمياً بعد التوسعة التحويلية وإعادة التطوير

أكمل أحد المتاحف الفنية الحديثة والمعاصرة في العالم أهم مشروع توسع وتطوير في تاريخه الممتد **160** عاماً

يضم متحف **AKG** بوفالو للفنون أكثر من **50,000** قدم مربع من مساحة العرض وخمسة فصول دراسية ومطعم جديد ومساحة خضراء عامة ومساحة للتجمع المجتمعي

من المتوقع أن يكون للمتحف تأثير اقتصادي قدره **34** مليون دولار سنوياً لغرب نيويورك وتوظيف **134** موظفاً بدوام كامل

[استعرض صور لمشروع التوسعة هنا](#)

أعلنت الحاكمة كاثيري هوكون اليوم عن اكتمال كبير لمتحف ألبرايت نوكنس للفنون بوفالو (Albright-Knox Art, AKG) للفنون وهو أحد المتاحف الفنية الحديثة والمعاصرة في العالم. يشمل مشروع التوسعة والترميم والتجديد الذي تبلغ تكلفته 195 مليون دولار مبنى جيفري اي غوندلاش الجديد المثير المكون من ثلاثة طوابق وترميم مبنيين تاريخيين آخرين في الموقع المعروف سابقاً باسم معرض ألبرايت نوكنس الفني (Albright-Knox Art Gallery). من المتوقع أن يزيد (AKG) من عدد الزيارات بأكثر من 30 بالمائة ويجذب ما لا يقل عن 160,000 زائر سنوياً. تشير التقديرات إلى أن المنطقة يمكن أن تشهد فائدة اقتصادية مستدامة بقيمة 34 مليون دولار إضافية سنوياً نتيجة لزيادة السياحة.

"يعد متحف (AKG) بوفالو للفنون أحد أرقى المؤسسات الفنية في العالم للفن الحديث والمعاصر - حيث يعرض النهضة الاقتصادية والثقافية التي شهدها غرب نيويورك في السنوات الأخيرة"، قالت **الحاكمة هوكون**. "إن جامعة بافالو محظوظة جداً لامتلاكها متحفاً فنياً مشهوراً عالمياً يتمتع بسمعة نمت حتى أصبحت أكثر بروزاً نظراً لتوسيع موقعه ومجموعة أعماله. يعد المبنى الجديد والموقع عملاً فنياً مثيراً يجذب الزوار ويدعم اقتصاد السياحة الإقليمي لعقود قادمة."

يقع الموقع الموسع في **Elmwood Avenue 1285**، ويتضمن مبنى جيفري اي غوندلاش الجديد المذهل الذي سمي على اسم الممول والمواطن بوفالونيان الذي ساهم بمبلغ 65 مليون دولار في المشروع. يشتمل المبنى شبه الشفاف المكون من ثلاثة طوابق والذي صممه المهندس المعماري شوهي شيجيماتسو على مكتب خدمات الزوار ومسرح الصندوق الأسود واثنى عشر معرضاً وتراساً منحوتاً ومقهى وموقف سيارات تحت الأرض وطابقاً سفلياً واسعاً يضم مكيفات هواء حديثة.

تشمل التوسعة الجذرية للموقع أيضاً التجديد الشامل للمباني والأراضي التاريخية الموجودة بالمتحف. أضيفت مساحة تجمع مجتمعية داخلية وفصول دراسية متعددة وأكثر من نصف فدان من المساحات الخضراء العامة ودمجها داخل متنزه فريديريك لو أولمستيد في ديلوير مما يعزز التجربة غير العادية للفن والطبيعة. سيربط جسر جون جي ألبرايت الجديد بجران زجاجية مبنى غوندلاش بمبنى ويلمرز. تمكن أبعاد الجسر المنحني المتحف من نقل الأعمال الفنية من أحد طرفي الموقع إلى الطرف الآخر. يتميز مبنى سيمور اتش كونكس بساحة مغطاة بمنحوتة جديدة تسمى كومون سكاى (Common Sky) ومطعم جديد

ومساحة للبيع بالتجزئة وفصول دراسية وقاعة تتسع إلى 350 مقعدًا. لا توجد رسوم للدخول إلى مبنى نوكس. يمكن العثور على مزيد من المعلومات حول سياسات التذاكر وساعات العمل على buffaloakg.org.

تم أيضًا توسيع مجموعة الأعمال الفنية بالمتحف حيث تضاعفت تقريبًا منذ إغلاقه للتجديد في نوفمبر/تشرين الثاني 2019. تم الحصول على أكثر من 500 عمل فني من 181 فنانًا ومجموعة. الفنانون الذين تمت إضافتهم حديثًا إلى مجموعة المتحف من أكثر من 30 دولة ويشتملون على شخصيات بارزة في مجموعة واسعة من التخصصات بما في ذلك الرسم والنحت والتصوير والفيديو والأداء والتركييب والتقنيات الرقمية. وكل منها إضافة إلى واحدة من أكثر مجموعات الفن المعاصر روعةً في أي مكان في العالم.

يتم دعم إنشاء متحف (AKG) بوفالو للفنون من خلال أكبر حملة ثقافية عامة وخاصة في تاريخ غرب نيويورك. إضافة إلى مساهمة السيد غوندلاش السخية يتم دعم المشروع أيضًا من خلال التزام مشترك بقيمة 47 مليون دولار على شكل تمويل من ولاية نيويورك.

تأسس معرض ألبرايت نوكس للفنون السابق في عام 1862 كأكاديمية بوفالو للفنون الجميلة ويضم مجموعة مشهورة من الفن الحديث والمعاصر. تم توسيع ألبرايت نوكس مرتين من قبل مع البناء الأولي للمتحف في عام 1905 وإضافة جناح جديد في عام 1962. يضيف متحف (AKG) بوفالو للفنون التوسعة الثالثة وهي أكثر من 50,000 قدم مربع من المساحة لعرض المعارض الخاصة والمجموعة الفنية المشهورة عالميًا والتي تم توسيعها حديثًا.

قالت هوب نايت رئيسة تطوير إمباير ستيت والمديرة التنفيذية والمفوضة، "باعتبارها واحدة من أقدم المؤسسات الفنية العامة في الولايات المتحدة فإن (AKG) بوفالو التاريخية لا تعزز العروض الثقافية للولاية فحسب بل وتدعم أيضًا الاقتصادات المحلية والإقليمية. سيعمل استثمار ولاية نيويورك في التوسعة التحولية على تعزيز السياحة في غرب نيويورك وخلق فرص عمل وتعزيز نوعية حياة السكان وتقوية المشهد الفني والثقافي المزدهر في بوفالو."

قال روس دي ليفي نائب الرئيس التنفيذي لوكالة إمباير ستيت والمدير التنفيذي للسياحة، "سوف يرحب متحف (AKG) بوفالو للفنون المعاد تصميمه بالزوار المحليين والدوليين لاستكشاف وتجربة واحدة من أكثر المتاحف في العالم مجموعات فنية حديثة مثيرة للإعجاب ويتوسع في الإرث الذي بناه على مدار أكثر من قرن. تفخر مبادرة أنا أحب نيويورك (I LOVE NY) بدعمها للفنون ذات المستوى العالمي ومعالم الجذب الثقافية في الولاية مثل (AKG) بوفالو والذي تكمل أي عطله في غرب نيويورك ويقدم سببًا آخر يجعل من السهل على الزائرين والمقيمين على حد سواء حب نيويورك."

قالت مارا مانوس المديرة التنفيذية لمجلس ولاية نيويورك للفنون، "يسعد مجلس ولاية نيويورك للفنون (New York State Council on the Arts, NYSCA) أن يشارك في دعم رأس المال بولاية نيويورك لمشروع مبنى (AKG) التحولي على مستوى الموقع والذي سيلهم سكان نيويورك والزوار من كافة أنحاء العالم مع إثراء حياة كل من يعبر بواباته."

قال النائب بريان هيغينز، "إن إعادة الافتتاح التي طال انتظارها تمثل عصرًا جديدًا لمتحف (AKG) بوفالو للفنون التاريخي. تنتقل التحديات والإضافات الهامة التي أجريت على الموقع مثل مساحة غريت لاون و تاون سكوير ومبنى جيفري اي غوندلاش ماضي المتحف إلى المستقبل. ستعمل المساحات الجديدة والمجددة من الداخل والخارج على إعادة ربط أحياء بوفالو بالمتحف مع توليد السياحة التي ستفيد اقتصادنا لسنوات قادمة. نحن فخورون بمشاهدة هذه الرؤية المنتظرة تتحقق."

قال السناتور عن الولاية تيم كينيدي، "إن متحف (AKG) بوفالو للفنون هو مؤسسة ثقافية والتوسعة اليوم تعزز هذا الوجود الديناميكي في كافة أنحاء منطقتنا وبلادنا لعقود قادمة. هذا التجديد الشامل ليس فقط إعادة التزام لمجتمع الفنون لدينا واقتصادنا الأكبر بل إنه استثمار في الفرص - في التعليم والابتكار وفي الأشخاص الذين يتخذون من هذه المدينة والولاية موطنًا لهم. أحيي رؤية جيفري غوندلاش للمستقبل وأقدر بشدة قدرته على العمل بشكل تعاوني مع جميع مستويات الحكومة من أجل تعزيز مستقبل حزب العدالة والتنمية."

قال السناتور عن الولاية شون رايان، "كان معرض ألبرايت نوكس الفني السابق حجر الزاوية في المشهد الثقافي في بوفالو لأجيال مع مجموعة فنية حديثة اكتسبت شهرة عالمية. يشير تحويله إلى متحف (AKG) بوفالو للفنون الجديد المذهل إلى

حقبة جديدة مثيرة ستسمح للمتحف بعرض المزيد من مجموعته الرائعة مع موقع حديث يرحب بمجتمع بوفالو وغرب نيويورك. لقد كان هذا المشروع عملاً نابغاً من الحب لكثير من الناس وأنا أعلم أننا جميعاً متحمسون لرؤية (AKG) الجديد يفتح أبوابه."

قالت كريستال بيبولز-ستوكس زعيم الأغلبية في الجمعية، "إن إعادة افتتاح متحف أولبرايت نوكس غوندلاش للفنون كان أكبر مشروع ثقافي في تاريخ ولاية نيويورك. أنا فخورة بالدور الذي استطاعت الهيئة التشريعية لولاية نيويورك أن تلعبه في استكمال هذا المشروع ولا أطيع الانتظار حتى يتمكن الجمهور وجميع زواره من تجربة المجموعة الموسعة المعروضة وكافة وسائل الراحة الجديدة."

قال عضو الجمعية جون د. ريفيرا، "افتتاح متحف (AKG) للفنون هو أحدث مثال على قدرة بوفالو التي لا هواده فيها على تجاوز ثقلها عندما يتعلق الأمر بمؤسساتنا الفنية والثقافية. ستقف هذه الكاتدرائية الجديدة للفنانين والأعمال المشهورين دولياً - بدعم من أكبر حملة ثقافية عامة وخاصة في تاريخ منطقتنا إضافة إلى التزام بقيمة 47 مليون دولار على شكل تمويل من ولاية نيويورك - كدليل حقيقي على النتائج لإعطاء الأولوية للفنون من أجل إثراء مجتمعاتنا وتوحيدها من خلال رؤية مشتركة."

قالت عضوة الجمعية كارين مكماهون، "متحف (AKG) بوفالو هو مؤسسة عالمية ومعلم محبوب في غرب نيويورك. ستعمل التحسينات والإضافات على تعزيز (AKG) واحتفاله بالفنون وتنشيط تأثيره الاقتصادي في مجتمعنا وترسيخه كجوهر لإرث بوفالو المعماري والثقافي والفني الغني. أتقدم بخالص التهاني لكافة المشاركين في تنويع هذا المشروع ولا سيما زميلي في المدرسة الثانوية جيفري غوندلاش على كرمه الاستثنائي وأتطلع إلى الاستمتاع بمتحف (AKG) لسنوات قادمة."

قال عضو الجمعية ويليام كونراد، "يمثل الانتهاء من متحف (AKG) بافالو للفنون التزام هذه المنطقة والولاية على المستوى العالمي بالفن والعمارة والجمال الطبيعي لمتنزهات أولمستيد لدينا. وسيكون تأثير كنز بوفالو هذا على السياحة واقتصادنا مثيراً مثل الموقع المعاد تطويره. هنا لدينا مثال آخر على القوة التحويلية للتعاون والاستثمار بين القطاعين العام والخاص وأنا أهنئ كافة الشركاء وأصحاب المصلحة الذين جعلوا هذا التوسع ممكناً."

قال بايرون دبليو براون عمدة مدينة بوفالو قال، "إن إعادة افتتاح أحد أكثر متاحف الفن حداثة ومعاصرة في العالم يحظى بالفعل ببناء واسع النطاق للتميز. منذ البداية قدمت إدارتي ولجنة الفنون في بوفالو دعماً وراء مشروع توسعة وإعادة تطوير متحف (AKG) بوفالو للفنون. كجاذب سياحي رئيسي سوف ينمو هذا المتحف كمحرك اقتصادي ثبت أنه يدر ملايين الدولارات لمجتمعنا ويوفر وظائف لشعبنا. أشكر الحاكمة كاثيري هوكول والعديد من الداعمين السخيين الآخرين الذين ساعدوا في إنجاز هذا المشروع. في السنوات القادمة نتطلع إلى الترحيب بعشاق الفن من كافة أنحاء العالم في بوفالو."

قال مارك بولونكارز المدير التنفيذي لمقاطعة إيربي، "هناك مرات قليلة جداً خلال حياتنا يمكننا أن نشارك في مشروع قديم من شأنه التأثير بشكل إيجابي على الأجيال القادمة. وهذا واحد منها. شكراً للحاكمة كاثيري هوكول والأعضاء المحليين في مجلس الشيوخ والبرلمان الذين كانوا دعاة شرسين لهذا المشروع وكذلك زملائي في المجلس التشريعي للمقاطعة. نظراً لاستثمارنا المشترك في متحف (AKG) بوفالو للفنون الجديد فنحن مجتمع أفضل بسببه."

يمكن العثور على مزيد من المعلومات حول متحف (AKG) بوفالو للفنون على buffaloakg.org/about.

###

تتوفر أخبار إضافية على www.governor.ny.gov
ولاية نيويورك | الغرفة التنفيذية | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[إلغاء الاشتراك](#)

