



Для немедленной публикации: 06.06.2023

ГУБЕРНАТОР КЭТИ ХОКУЛ

**ГУБЕРНАТОР ХОКУЛ ОБЪЯВИЛА О ВЫДЕЛЕНИИ БОЛЕЕ 90 МЛН ДОЛЛАРОВ  
ДЛЯ КАПИТАЛЬНОГО ФИНАНСИРОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ ВО ВСЕМ ШТАТЕ НЬЮ-ЙОРК**

*Фонд капитальных проектов Совета по делам искусств штата Нью-Йорк окажет поддержку 19 художественным и культурным организациям для реализации трансформационных проектов*

*Губернатор также объявила о начале реконструкции Центра искусств Сторм-Кинг, которая позволит улучшить обслуживание посетителей и повысить безопасность персонала и произведений искусства*

*Эта мера является частью осуществляемых губернатором Хокул инвестиций в 150 млн долларов в капитальные проекты художественных и культурных организаций штата Нью-Йорк, направленные на благоустройство и развитие сообществ*

Сегодня губернатор Кэти Хокул объявила о том, что 19 художественным и культурных организаций по всему штату Нью-Йорк получат для реализации капитальных проектов рекордное финансирование в 90,5 млн долларов через Фонд капитальных проектов (Capital Projects Fund) Совета по делам искусств штата Нью-Йорк (New York State Council on the Arts, NYSCA). Это объявление является частью губернаторского плана по инвестированию 150 млн долларов в капитальные проекты в сфере искусства и сделано после объявленного в апреле выделения 42 млн долларов на малые и средние капитальные проекты. Губернатор Хокул объявила о новом выделении средств на торжественной церемонии начала работ на территории Центра искусств Сторм-Кинг (Storm King Art Center). Этот музей под открытым небом площадью 500 акров (202 га) в районе Среднего Гудзона получил от NYSCA гранты на крупные капитальные улучшения на общую сумму 7,5 млн долларов.

«На всей территории от города Нью-Йорка до Северных регионов мы финансируем сферу искусства и культуры в нашем штате, чтобы все жители штата независимо от их происхождения могли испытать преобразующую силу искусства, — **сказала губернатор Хокул.** — Наша беспрецедентная поддержка этой общей концепции доступных и экологичных культурных пространств

приведет к укреплению экономики, увеличению числа рабочих мест и улучшению общественного и личного благополучия жителей и гостей штата Нью-Йорк». Помимо поддержки от NYSCA, проект Центра искусств Сторм-Кинг получил от Empire State Development по рекомендации Регионального совета экономического развития региона Среднего Гудзона (Mid-Hudson Regional Economic Development Council) финансирование в размере более 3 млн долларов — капитальный грант в размере 2 млн долларов и грант по программе «Market New York» в размере 1,2 млн долларов. Проект также получил 600 000 долларов от NYSERDA, в результате чего общая сумма поддержки этого проекта со стороны штата Нью-Йорк превысила 11 млн долларов.

Гранты NYSCA на крупные капитальные улучшения в сфере искусств и культуры (Large Capital Improvement Grants for Arts and Culture) предназначены для поддержки во всем штате художественных и культурных организаций, которые осуществляют значимые крупномасштабные капитальные улучшения. Гранты в размере от 2 млн до 10 млн долларов выделяются для осуществления проектов, имеющих общую стоимость 4 млн долларов или более. Эти гранты поддерживают инвестиции, которые обеспечивают расширение культурных программ, увеличивают охват новых и разнообразных аудиторий и улучшают доступность. Эти гранты также способствуют достижению целей штата в сфере культурного разнообразия, равноправия и инклюзивности и требуют от получателей грантов участия в инициативах по обеспечению социального равноправия и планах доступа, обслуживающих всех жителей штата Нью-Йорк. NYSCA осуществляет Программу грантов на крупные капитальные улучшения (Large Capital Improvement Grants) в координации с Empire State Development, которая рассматривает заявки для оценки потенциала проектов, которые должны поддерживать местные усилия по благоустройству, развитию сообществ и оживлению центральных районов.

Грант, предоставленный Центру искусств Сторм-Кинг, позволит повысить качество обслуживания посетителей благодаря строительству двух новых корпусов: входного комплекса (Welcome Sequence) и здания для хранения, изготовления и обслуживания (Conservation, Fabrication, and Maintenance Building). Входной комплекс поможет упростить прибытие посетителей за счет удвоения вместимости парковки, сокращения движения и добавления новых объектов для повышения удобства гостей и групповых экскурсий. Здание для хранения, изготовления и обслуживания станет первым в истории центра Сторм-Кинг специально построенным пространством, где художники смогут работать над своими произведениями, специалисты смогут лучше заботиться о коллекции центра, сохраняя на месте важные произведения искусства, а персонал получит безопасные и хорошо оборудованные помещения. В новом комплексе уделяется большое значение экологическим задачам: корпуса полностью электрифицированы, а входной комплекс будет соответствовать золотому сертификату LEED, что послужит продолжением долгой традиции центра Сторм-Кинг в области охраны земель и экологического образования.

Помимо Центра искусств Сторм-Кинг, сегодня были выделены гранты на реализацию следующих проектов:

**Шекспировский фестиваль Долины Гудзона (Hudson Valley Shakespeare Festival), Филипстаун (Phillipstown): открытый театр с сертификацией LEED и экологическое восстановление земель**

- Этот проект предполагает трансформацию недавно приобретенного участка площадью 98 акров (40 га) в специализированный комплекс, в котором круглый год будут проходить выступления мирового уровня и интересные образовательные программы, а также будет открыт доступ к сохраняемым землям.

**Ассоциация музыки, драмы и искусства Лейк-Плэсида (Lake Placid Association of Music, Drama and Art), Лейк-Плэсид (Lake Placid): строительство нового центра искусств**

- Этот проект предусматривает строительство нового комплекса современного искусства, который станет центром притяжения для художников в Северном регионе и важным средством развития культурного туризма.

**Мастерские Национального черного театра (National Black Theatre), город Нью-Йорк: строительство нового центра исполнительских искусств**

- Грант NYSCA поддержит строительство уникального многоцелевого центра искусств и профессионального обучения, в котором будут сосуществовать первоклассный центр искусств, культурные и образовательные программы, услуги профессионального обучения и инкубатор для предпринимателей в сфере культуры.

С полным списком получателей грантов NYSCA можно ознакомиться [здесь](#).

В сентябре 2022 года губернатор Хокул объявила о создании Фонда капитальных проектов (Capital Projects Fund) с бюджетом 150 миллионов долларов для помощи художественным и культурным организациям штата Нью-Йорк в осуществлении крупномасштабных капитальных проектов, способствующих развитию и благоустройству сообществ. Помимо грантов Фонда капитальных проектов, NYSCA выделит художественным организациям и художникам и артистам 90 млн долларов в виде некапитальных грантов на 2023 финансовый год.

**Исполнительный директор Совета по делам искусств штата Нью-Йорк (NYSCA) Мара Манус (Mara Manus):** «Эти замечательные капитальные проекты в области искусства и культуры обеспечат долговечность и устойчивость нашего сектора на многие десятилетия. Кроме того, эти проекты обеспечат колоссальную выгоду для сообществ, предприятий в центрах городов и работников. Мы очень благодарны губернатору и руководителям нашего штата за выделение этого исторического финансирования в 90 миллионов долларов и признание того факта,

что художественные и культурные пространства в штате Нью-Йорк приносят ощутимую и измеряемую выгоду. Эти важнейшие инвестиции в капитальные проекты в сфере искусства и культуры поддержат плановое расширение организаций, необходимые улучшения объектов и стратегии укрепления сообществ, которые помогут укрепить благополучие, безопасность и доступность для всех жителей и гостей штата Нью-Йорк».

**Председатель Совета по делам искусств штата Нью-Йорк (NYSCA) Кэтрин Николлс (Katherine Nicholls):** «Капитальные проекты в сфере искусства являются воплощением программных замыслов. Они оказывают долгосрочное влияние, создавая новые рабочие места, укрепляя сообществ и расширяя возможности культурных организаций для лучшего обслуживания посетителей всех возрастов. От имени сотрудников NYSCA, Совета и нашего художественного сообщества я хочу поблагодарить губернатора Хокул и наших законодателей штата за их поддержку этих важных грантов, которые помогут улучшить экономическое и личное благополучие жителей штата Нью-Йорк на многие годы».

**Президент, генеральный директор и руководитель Empire State Development (ESD) Хоуп Найт (Hope Knight):** «Центр искусств Сторм-Кинг, одно из самых впечатляющих и уникальных мест в штате Нью-Йорк, привлекает посетителей со всего мира и является важным драйвером экономики региона Среднего Гудзона. ESD с гордостью поддерживает расширение центра Сторм-Кинг, чтобы больше жителей и гостей региона в течение еще многих лет могли наслаждаться природными красотами и впечатляющими произведениями искусства».

**Вице-президент и исполнительный директор по туризму Empire State Development Росс Д. Леви (Ross D. Levi):** «"I LOVE NY" с гордостью поддерживает капитальные проекты, осуществляемые центром Сторм-Кинг и другими первоклассными художественными и культурными организациями штата Нью-Йорк в рамках программы "Market New York"». В центре Сторм-Кинг посетители могут получить поистине уникальные впечатления, которые дополняют летний отдых в долине Гудзона, и это еще одна причина, по которой жители и гости так любят штат Нью-Йорк».

**Президент и генеральный директор Управления энергетических исследований и разработок штата Нью-Йорк (New York State Energy Research and Development Authority, NYSERDA) Дорин М. Харрис (Doreen M. Harris):** «Центр Сторм-Кинг — это образец чистого и устойчивого проекта, который включает энергоэффективность и функции электрификации, и NYSERDA с гордостью поддерживает эту работу. Этот проект выражает инновационный дух штата Нью-Йорк и заботу о поддержке художественных и культурных организаций по всему штату как один из многих аспектов нашей растущей зеленой экономики».

**Сенатор штата Джеймс Скуфис (James Skoufis):** «Когда штат Нью-Йорк инвестирует средства в сферу искусств, эти инвестиции также затрагивают туризм, рабочие места и культурное и социальное благополучие наших

сообществ. Центр искусств Сторм-Кинг — это важный элемент культурной жизни долины Гудзона, и я благодарю губернатора и NYSCA за поддержку стратегии развития этой организации».

**Член Ассамблеи Крис Икус (Chris Eachus):** «Центр искусств Сторм-Кинг — это жемчужина округа Ориндж и долины Гудзона. Центр вдохновляет сотни тысяч посетителей со всего мира и дает им возможность насладиться прекрасными пейзажами, которые есть только в штате Нью-Йорк. Я благодарен губернатору Хокул и Региональному совету экономического развития за чрезвычайно щедрое финансирование моего округа, которое позволит центру Сторм-Кинг осуществить свой амбициозный проект капитального улучшения. Эти инвестиции в наше сообщество подтверждают, что штат Нью-Йорк является центром искусств и культуры, национальным лидером в сфере защиты окружающей среды и центром притяжения для туристов».

**Президент Центра искусств Сторм-Кинг Джон П. Стерн (John P. Stern):** «Мы очень рады возможности начать осуществление первого в истории капитального проекта в центре Сторм-Кинг. Мы начали этот проект, стремясь расширить и поддержать исключительные возможности восприятия искусства и природы, которые центр Сторм-Кинг предлагает посетителям, художникам и сообществу. Поддержка штата Нью-Йорк, включая гранты от NYSCA, ESD и NYSERDA, имеет огромное значение для достижения сегодняшнего важного рубежа. Я благодарен им за сотрудничество, которое позволит нам обеспечить доступ к площадке и коллекциям центра Сторм-Кинг на много лет вперед».

**Сопредседатели Регионального совета экономического развития региона Среднего Гудзона (MHREDC) Марша Гордон (Dr. Marsha Gordon), президент и генеральный директор организации «Деловой совет Уэстчестера» (Business Council of Westchester), и Кристин Янг (Dr. Kristine Young), президент университета SUNY в Ориндж (Orange):** «Благодаря стратегии Регионального совета "живи, работай, отдыхай" мы сосредоточили внимание на повышении качества жизни наших жителей и укреплении идентичности региона как важного туристического направления. Эти инвестиции в Центр искусств Сторм-Кинг повлекут за собой повышение расходов посетителей и дадут стимул экономическому росту во всем регионе».

###

Другие новости см. на веб-сайте [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
Штат Нью-Йорк | Executive Chamber | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418