



الحاكمة كاثي هوكول

للنشر فورًا: 2023/6/6

الحاكمة هوكول تعلن عن استثمار رأسمالي يزيد عن 90 مليون دولار لمنظمات الفنون في جميع أنحاء ولاية نيويورك  
مجلس ولاية نيويورك لصندوق المشاريع الرأسمالية للفنون سيدعم مشاريع تحويلية في 19 منظمة للثقافة والفنون  
تعلن أيضًا عن وضع حجر الأساس لإعادة تطوير مركز ستورم كينج للفنون لتعزيز تجربة الزائر وحماية سلامة الموظفين  
والأعمال الفنية

جزء من الاستثمار التاريخي للحاكمة بقيمة 150 مليون دولار في مشاريع رأسمالية لمؤسسات الفنون والثقافة في  
نيويورك لتسهيل صنع الأماكن على نطاق واسع ومشاريع تنمية المجتمع

أعلنت الحاكمة كاثي هوكول اليوم عن تخصيص رقم قياسي قدره 90.5 مليون دولار لتمويل مشاريع رأسمالية واسعة النطاق في 19 منظمة للفنون والثقافة في جميع أنحاء ولاية نيويورك من خلال صندوق المشاريع الرأسمالية لمجلس ولاية نيويورك للفنون. إن هذا الإعلان، الذي يأتي بعد استثمار بقيمة 42 مليون دولار في مشاريع رأسمالية صغيرة ومتوسطة الحجم، تم الكشف عنه في أبريل/نيسان، هو جزء من استثمار الحاكمة التاريخي بقيمة 150 مليون دولار في تحسينات رأسمالية للفنون. أعلن الحاكمة هوكول عن التمويل الجديد في حفل وضع حجر الأساس لمشروع التحسين على مستوى الحرم الجامعي في مركز ستورم كينج للفنون (Storm King Art Center)، وهو متحف خارجي بمساحة 500 فدان في منطقة ميد-هدسون، المستفيد من منح مجلس ولاية نيويورك للفنون (NYSCA) الرأسمالية الكبرى بقيمة 7.5 مليون دولار.

"من مدينة نيويورك إلى الشمال، نستثمر في قطاع الفنون والثقافة القوي في ولايتنا لضمان وصول جميع سكان نيويورك، بغض النظر عن خلفيتهم، إلى القوة التحويلية للفنون"، قالت الحاكمة هوكول. "سيؤدي دعمنا غير المسبوق لهذه الرؤية المشتركة للمساحات الثقافية التي يمكن الوصول إليها والمستدامة إلى اقتصاد أقوى، والمزيد من الوظائف، وتحسين الصحة المجتمعية والشخصية لسكان نيويورك وزوارنا من جميع أنحاء العالم."

بالإضافة إلى الدعم من مجلس (NYSCA)، منحت وكالة إمباير ستيت للتطوير تمويلًا يزيد عن 3 ملايين دولار لمركز ستورم كينج للفنون - منحة رأسمالية بقيمة 2 مليون دولار ومنحة من برنامج ماركيت نيويورك (Market New York) بقيمة 1.2 مليون دولار - بناء على توصية من مجلس التنمية الاقتصادية الإقليمية في ميد هيدسون. ساهمت هيئة أبحاث الطاقة في ولاية نيويورك (NYSERDA) أيضًا في المشروع بمبلغ 600,000 دولار، مما رفع إجمالي دعم ولاية نيويورك للمنشأة إلى أكثر من 11 مليون دولار.

تدعم منح تحسين رأس المال الكبرى من مجلس (NYSCA) مؤسسات الفنون والثقافة في جميع أنحاء الولاية التي تجري تحسينات رأسمالية مؤثرة وواسعة النطاق. تتراوح المنح من 2 مليون إلى 10 ملايين للمشاريع التي تبلغ تكلفتها الإجمالية 4 ملايين دولار أو أكثر. وسيدعم هذا التمويل الاستثمارات لتوسيع البرامج الثقافية، والوصول إلى جماهير جديدة ومتنوعة، وتعزيز إمكانية الوصول. وستساعد هذه المنح أيضًا في تعزيز أهداف الولاية حول التنوع والإنصاف والشمول وستتطلب من جميع المتقدمين الالتزام بمبادرات العدالة الاجتماعية وخطط الوصول التي تخدم جميع سكان نيويورك. يُدار برنامج منح تحسين رأس المال الكبرى لمجلس (NYSCA) بالتنسيق مع وكالة إمباير ستيت للتطوير، والتي تقوم بمراجعة الطلبات لتقييم إمكانات المشاريع لدعم صناعة المواضيع المحلية، وتنمية المجتمع، وجهود تنشيط وسط المدينة.

ستعمل المنحة المقدمة إلى مركز ستورم كينغ للفنون على تعزيز تجربة الزائر من خلال بناء عنصري بناء جديدين: مبنى الاستقبال ومبنى الحفظ والتصنيع والصيانة. سيساعد مبنى الاستقبال في تبسيط وصول الزوار من خلال مضاعفة سعة مواقف السيارات وإزالة حركة المرور وإضافة مرافق جديدة لاستيعاب وصول الضيوف والجولات الجماعية. سيكون مبنى الحفظ والتصنيع والصيانة أول مساحة مخصصة لهذا الغرض من مركز ستورم كينغ، مما يسمح لهم بالعمل مع الفنانين في التصنيع، والعناية بشكل أفضل بمجموعتهم من خلال الحفاظ على الأعمال الفنية المهمة في الموقع، وتزويد الموظفين بمرافق آمنة ومجهزة جيدًا. ستعطي المنشأة الجديدة الأولوية للاستدامة من خلال المباني المجهزة بتلكهرباء بالكامل وشهادة LEED الذهبية لمبنى الترحيب، مما يعزز تاريخ مركز ستورم كينغ الطويل في الحفاظ على الأراضي والتعليم البيئي.

بالإضافة إلى مركز ستورم كينغ للفنون، تم الإعلان اليوم عن الجهات الأخرى الممنوحة من مجلس (NYSCA) والتي تشمل:

**مهرجان شكسبير في وادي هدسون، فيليبستاون: المسرح الخارجي الحائز على شهادة LEED واستعادة الأراضي البيئية**

- سيحول هذا المشروع مساحته 98 فدانًا تم الحصول عليه مؤخرًا إلى مركز يتوجه إليه الزوار، ومفتوح للعروض على مدار العام على مستوى عالمي، ويشارك في البرامج التعليمية والوصول إلى الأراضي التي سيتم الحفاظ عليها بشكل دائم.

**جمعية ليك بلاسيد للموسيقى والدراما والفنون، ليك بلاسيد: بناء منشأة جديدة للفنون**

- سيقوم هذا المشروع ببناء مجمع جديد للفنون الحديثة، ووجهة للتميز الفني في المقاطعة الشمالية ووسيلة أساسية لتعزيز السياحة الثقافية.

**ورشة المسرح الوطني الأسود، مدينة نيويورك: إنشاء مركز جديد للفنون المسرحية**

- ستدعم أموال مجلس (NYSCA) إنشاء مركز فريد للتدريب على الفنون والوظائف متعدد الأغراض يوفر مرفقًا فنيًا على مستوى عالمي، وبرامج ثقافية وتعليمية، وخدمات تدريب وظيفي، وحاضنة لأصحاب المشاريع في القطاع الإبداعي.

تتوفر قائمة كاملة للمستفيدين من منح مجلس (NYSCA) من [هنا](#).

في سبتمبر/أيلول 2022، أعلنت الحاكمة هوكول عن صندوق المشاريع الرأسمالية بقيمة 150 مليون دولار لدعم مؤسسات الفنون والثقافة في نيويورك وتسهيل المشاريع الرأسمالية واسعة النطاق التي تعطي الأولوية لتنمية المجتمع وتصميم الأماكن. بالإضافة إلى صندوق المشاريع الرأسمالية، منح مجلس ولاية نيويورك للفنون (NYSCA) مبلغ 90 مليون دولار في شكل منح غير رأسمالية لمنظمات الفنون والفنانين للسنة المالية 2023.

**قالت مارا مانوس، المديرية التنفيذية لمجلس ولاية نيويورك للفنون:** "ستضمن هذه المشاريع الرأسمالية المثيرة في الفنون والثقافة العمر المديد والاستدامة لقطاعنا لعقود قادمة. بالإضافة إلى ذلك، ستوفر هذه المشاريع عائدات متزايدة لكل مجتمع وعمل تجاري رئيسي وعامل. نحن ممتنون للغاية للحاكمة وزعماء ولايتنا على هذا التمويل التاريخي البالغ 90 مليون دولار وإقرارهم بالفوائد القابلة للقياس التي تقدمها المساحات الفنية والثقافية في نيويورك. سيدعم هذا الاستثمار الهام في المشاريع الرأسمالية للفنون والثقافة التوسعات ذات الرؤية والتحسينات الأساسية للمرافق واستراتيجيات بناء المجتمع التي من شأنها تعزيز الصحة والسلامة وإمكانية الوصول لجميع سكان نيويورك وزوارنا."

**قالت كاثرين نيكولز، رئيسة مجلس ولاية نيويورك للفنون:** "إن المشاريع الرأسمالية للفنون تضع الرؤية موضع التنفيذ. إنها تخلق تأثيرًا دائمًا من خلال خلق فرص العمل، وبناء مجتمعات أقوى، وتمكين المنظمات الثقافية لخدمة المتعلمين من جميع الأعمار بشكل أفضل. نيابة عن مجلس (NYSCA) والعاملين ومجتمع الفنون والثقافة لدينا، أود أن أشكر الحاكمة هوكول والمشرعين في الولاية على دعمهم لهذه المنح عالية التأثير، وتحسين الصحة الاقتصادية والشخصية لسكان نيويورك للأجيال القادمة."

قالت هوب نايت الرئيسة والمديرة التنفيذية والمفوضة في وكالة إمباير ستيت للتطوير: "إن مركز ستورم كينغ للفنون، أحد أكثر الوجهات روعة وخصوصية في ولاية نيويورك، يجتذب الزوار من جميع أنحاء العالم وهو محرك اقتصادي مهم في منطقة ميد هدسون. تفخر وكالة إمباير ستيت للتطوير (ESD) بدعم توسيع مركز ستورم كينغ حتى يتمكن المزيد من السكان والزوار من خوض تجربة الجمال الطبيعي والمعارض المذهلة لسنوات عديدة قادمة.

قال روس دي ليفي نائب رئيسة وكالة تطوير إمباير ستيت والمدير التنفيذي للسياحة: "تفخر مبادرة أنا أحب نيويورك (I LOVE NY) بدعم المشاريع الرأسمالية في الفنون ذات المستوى العالمي والمعالم الثقافية في نيويورك مثل مركز ستورم كينغ من خلال برنامج ماركت نيويورك. يقدم مركز ستورم كينغ تجربة فريدة حقًا للزائر لإكمال أي عطلة صيفية إلى وادي هدسون وهو سبب آخر يجعل من السهل على الزائرين والمقيمين على حدٍ سواء أن يحبوا نيويورك."

قالت دورين هاريس الرئيسة والمديرة التنفيذية لهيئة أبحاث الطاقة في ولاية نيويورك: "مشروع ستورم كينغ هو نموذج للتصميم النظيف والمرن مع دمج ميزات كفاءة الطاقة والكهرباء وتفخر هيئة (NYSERDA) بدعم هذا العمل. فهو يجسد الروح الابتكارية لولاية نيويورك والتزامها بدعم الفنون والمؤسسات الثقافية في جميع أنحاء الولاية كواحد من العديد من جوانب اقتصادنا الأخضر المتنامي."

قال عضو مجلس شيوخ الولاية جيمس سكوفيس: "عندما تستثمر ولاية نيويورك في الفنون، فإننا نستثمر أيضًا في السياحة والوظائف والصحة الثقافية والاجتماعية لمجتمعاتنا. يعتبر مركز ستورم كينغ للفنون لاعبًا حيويًا في النسيج الثقافي لوادي هدسون وأنا أحيي دعم الحاكم ومجلس (NYSERDA) للمنظمة في نظرتها إلى المستقبل."

قال عضو الجمعية كريس إيتشوس: "مركز ستورم كينغ للفنون هو جوهرة مقاطعة أورانج ووادي هدسون. يلهم المركز مئات الآلاف من الزوار من جميع أنحاء العالم ويقدم لهم المناظر الطبيعية الجميلة التي لا يمكن أن تقدمها إلا ولاية نيويورك. أنا ممتن للحاكمة هوكول ومجلس التنمية الاقتصادية الإقليمي على تمويلها السخي للغاية لمنطقتي والذي سيسمح لمركز ستورم كينغ بخوض حملة رأس المال الطموحة. يرسل هذا الاستثمار في مجتمعنا رسالة قوية مفادها أن نيويورك مركز ثقافي للفنون، ورائدة وطنية في حماية بيئتنا، ووجهة أصيلة للسياح."

قال رئيس مركز ستورم كينغ للفنون جون بي ستيرن: "يسعدنا أن نبدأ العمل في أول مشروع رأسمالي لمركز ستورم كينغ على الإطلاق. لقد باشرنا في هذا المشروع مع الالتزام بتعزيز وإدامة التجربة غير العادية للفن والطبيعة التي يقدمها مركز ستورم كينغ للزوار والفنانين والمجتمع. إن الدعم المقدم من ولاية نيويورك، على الرغم من منح مجلس (NYSERDA) ووكالة (ESD) وهيئة (NYSERDA)، ضروري للوصول إلى معلم اليوم المثير. أنا ممتن لشركائهم، والتي ستسمح لنا بمشاركة موقع مركز ستورم كينغ الاستثنائي والمجموعة مع الأجيال القادمة."

قال الرئيسان المشاركان لمجلس التنمية الاقتصادية الإقليمي في وسط هدسون الدكتورة مارشا جوردون الرئيسة والمديرة التنفيذية لمجلس الأعمال التجارية في ويستشستر والدكتورة كريستين يونغ رئيسة جامعة ولاية نيويورك (SUNY): "من خلال استراتيجية "العيش والعمل واللعب" للمجلس الإقليمي، ركزنا على تحسين نوعية الحياة لسكاننا وتعزيز هوية المنطقة كوجهة سياحية رائدة. سيؤدي هذا الاستثمار في مركز ستورم كينغ للفنون إلى جذب المزيد من إنفاق الزوار وتحفيز النمو الاقتصادي في جميع أنحاء المنطقة."

###