



الحاكمة كاثي هوكول

للتشر فوراً: 2023/3/12

تلنن الحاكمة هوكول عن خطط لتكريم القاضية روث بادر جينسبيرج بنحت صورة دائمة في مبنى الكابيتول بولاية نيويورك

سيكون النحت الجديد هو الأول الذي يضاف إلى الدرج الغربي العظيم لمبنى الكابيتول منذ اكتماله في عام 1898

الكشف الرسمي عن ربيع 2023

أعلنت الحاكمة كاثي هوكول اليوم عن خطط لتكريم القاضية المساعدة في المحكمة العليا الأمريكية وروث بادر جينسبيرج من بروكلين هذا الربيع مع إزاحة الستار عن نحت دائم لصورة تشبه القاضية في مبنى الكابيتول بولاية نيويورك.

قالت الحاكمة هوكول: "عندما سئلت روث بادر جينسبيرج متى سيكون هناك عدد كاف من النساء في المحكمة العليا الأمريكية ، أجابت بشكل مشهور " عندما يكون هناك تسعة ". "من خلال نحت صورتها في مبنى الكابيتول ، فإننا نكرم إرث القاضية جينسبيرج كرائدة في مجال العدالة والمساواة بين الجنسين ، ونحتفل أيضا بتاريخ نيويورك كمهد لحركة حقوق المرأة."

وقالت جانيت موي مفوضة الخدمات العامة في مكتب ولاية نيويورك: "كانت القاضية غينسبيرغ قاضية ملهمة ورائعة أثبتت كفاحها الدؤوب من أجل المساواة بين الجنسين أن "المرأة تنتمي إلى جميع الأماكن التي تتخذ فيها القرارات" واتبعت فلسفتها الخاصة المتمثلة في "ترك المسارات" وجعل العالم مكانا أفضل للآخرين. إنه لشرف لنا جميعا في OGS أن يكون لنا دور في إضافة شبه القاضية جينسبيرج إلى الدرج الغربي العظيم وأن نصبح جزءا من تاريخ مبنى الكابيتول في ولاية نيويورك".

قالت جين جينسبيرج وجيم جينسبيرج: "أنا وأخي ، وعائلة جينسبيرج بأكملها ، متأثرون بشدة لأن ولاية نيويورك مسقط رأس والدتنا قد كرمتها بوضع صورتها في الدرج الغربي الرائع. ومن المناسب بشكل خاص أن تظهر قريبة من جون جاي، سلفها العظيم في المحكمة العليا الأمريكية، الذي أعجبت به".

ستكون صورة القاضية جينسبيرج أول منحوتة جديدة تضاف إلى الدرج الغربي العظيم منذ الانتهاء من الدرج في عام 1898 والمرأة السابعة فقط التي تم تصويرها في معرض الدرج. سيضع موقع الطابق الثاني الذي تم اختياره للنحت القاضية جينسبيرج على مستوى المبنى حيث تم تصوير الرجال فقط حتى الآن. الموقع المختار لصورة القاضية غينسبيرغ هو مساحة فارغة مباشرة فوق جون جاي ، أول رئيس قضاة في المحكمة العليا الأمريكية وقاض المحكمة العليا الوحيد الذي نحتت صورته على الدرج الغربي العظيم. سيتم نحت شبه القاضية جينسبيرج بنفس أسلوب الصور الموجودة في القرن 19th المنحوتة في الحجر الرملي Corsehill في الدرج.

في نوفمبر 2022 ، وافقت عائلة جينسبيرج على نموذج النحات التصويري ميريديث بيرجمان لنحت الصورة المقترح. بيرجمان هي الفنانة التصويرية التي نحتت نصب رواد حقوق المرأة في سنترال بارك بمدينة نيويورك ، والذي يضم دعاة حق المرأة في الاقتراع سوجورنر تروث وسوزان ب. أنتوني وإليزابيث كادي ستانتون.

الدرج الغربي العظيم

الدرج الغربي العظيم في مبنى الكابيتول بولاية نيويورك هو درج داخلي ضخم مبني من الحجر الرملي كورسيهيل المنحوت بشكل متقن. تم نحت الدرج بين عامي 1884 و 1898. كان النحت الحديث الوحيد الذي حدث على الدرج هو تصحيح الخطأ الإملائي في اسم فريدريك دوغلاس في عام 2019. يتضمن الدرج منحوتات معقدة من النباتات والحيوانات والرموز ووجوه الأمريكيين العظماء ، بما في ذلك أول 30 حاكما لولاية نيويورك ورؤساء الولايات المتحدة والمستكشفين والسياسيين والمخترعين والعلماء والمؤلفين والجنود والشعراء والناشطين ودعاة إلغاء عقوبة الإعدام.

يوجد حاليا ست صور لنساء منحوتات على الدرج الغربي العظيم ، وكلها أسفل الطابق الثاني:

- مولي بيتشر ، جنديّة الحرب الثورية
- هاربيت بيتشر ستو ، مؤلفة كتاب كوخ العم توم
- سوزان ب. أنتوني ، زعيمة مناصرة لحق المرأة في الاقتراع
- كلارا بارتون ، ممرضة الحرب الأهلية
- إلمينا ب. سبنسر ، ممرضة الحرب الأهلية
- فرانسيس إي ويلارد ، صليبية الاعتدال

###

تتوفر أخبار إضافية على www.governor.ny.gov
ولاية نيويورك | الغرفة التنفيذية | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418