فوری ریلیز کے لیے: 9/3/2023 گورنر **_KATHY HOCHUL_**

گورنر HOCHUL کا تاریخی مقامات کے ریاستی اور قومی رجسٹروں میں 13 نامزدگیوں کا اعلان

مقامات مختلف قسم کے تاریخی وسائل کی نمائندگی کرتے ہیں، جس میں راچسٹر کی LGBTQ+ تاریخ سے منسلک ایک کلیدی سائٹ، مینہیٹن کی بالائی مغربی سمت میں ایک تاریخی عبادت گاہ، اتھاکا میں ایک عوامی پارک،یونکرز کے شہری حقوق کی تاریخ سے منسلک ایک چرچ اور ایڈن قصبے میں لیوسٹرن کا دوبارہ تعمیر شدہ گھر شامل ہیں

بورڈ نے کولمبیا کاؤنٹی میں ایک درجِ فہرست وسیلے کو قومی محکمۂ پارک کو منتقل کرنے کے لیے ایک درخواست جمع کروائی ہے

رجسٹروں پر اندراک سے عوامی اور نجی سرمایہ کاری کے ذریعے تحفظ کو یقینی بنانے میں مدد ملتی ہے

گورنر Kathy Hochul نے آج اعلان کیا کہ ریاست نیو یارک کے بورڈ برائے تحفظِ تاریخ نے 13 املاک کو ریاست اور تاریخی مقامات کے قومی رجسٹر میں شامل کرنے کی سفارش کی ہے اور ایک درج شدہ وسیلے کو پارکوں کے قومی محکمے کو منتقل کرنے کی درخواست جمع کروائی ہے۔ نامزدگیوں میں راچسٹر کی LGBTQ+ تاریخ سے وابستہ ایک اہم سائٹ، مینہیٹن کی بائی مغربی سمت میں ایک تاریخی عبادت گاہ،اتھاکا میں ایک عوامی پارک، یونکرز کے شہری حقوق کی تاریخ سے منسلک ایک چرچ، اور قصبے ایڈن میں دوبارہ تعمیر شدہ لیوسٹرن ہاؤس شامل ہیں۔

گورنر Hochul نے کہا، "نیو یارک کا تعمیر شدہ ماحول ہمیں ہماری ریاست کی بھرپور اور متنوع تاریخ کی یاد دلاتا ہے۔ یہ نامزدگیاں ہمارے ماضی کے کچھ حصوں کی عکاسی کرتی ہیں اور ترقی، اختراع، مظاہرے اور تبدیلی کے لیے نیو یارک کے لوگوں کی صلاحیت کا اظہار ہیں۔ ان مقامات کو ہمارے تاریخی رجسٹروں میں شامل کرنا ان کرداروں پر زور دیتا ہے جو انہوں نے نیو یارک کی کہانی میں ادا کیے ہیں - اور ادا کرتے رہیں گے"۔

ریاستی اور قومی رجسٹروں کی فہرست سازی مالکان کی جائیدادوں کو دوبارہ زندہ کرنے میں مدد کر سکتی ہے، انہیں مختلف عوامی تحفظ کے پروگراموں اور خدمات کے لیے اہل بناتی ہے، جیسے کہ ریاستی گرانٹیں اور وفاقی تاریخی بحالی ٹیکس کریڈٹس۔

ریاست نیو یارک کے محکمۂ پارکس، تفریح و تحفظِ تاریخ کےکمشنر Erik Kulleseid نے کہا، "ہمارے تاریخی وسائل میں سرمایہ کاری ہمارے مستقبل میں سرمایہ کاری ہے۔ پارکوں کے ریاستی محکمے کو معلوم ہے کہ ہمارے وسائل کتنے غیرمعمولی ہیں اور ہم اس تاریخی تانے بانے کے تحفظ اور فروغ کے لیے پُرعزم ہیں۔ ریاستی اور قومی رجسٹروں کی پہچان کے ساتھ، ریاستی اور وفاقی ٹیکس کریڈٹس کے مواقع تحفظ کی کوششوں کو آگے بڑھانے اور ہمارے علاقوں میں اضافی سرمایہ کاری کی حوصلہ افزائی کرنے میں مدد کر سکتے ہیں"۔

ریاست نیو یارک کے دفتر برائے پارکس، تفریح و تحفظِ تاریخ کے ڈپٹی کمشنر برائے تحفظِ تاریخ Daniel Mackay نے کہا، "نامزدگیوں کی یہ سلیٹ تاریخی بنیادی ڈھانچے کی وسعت کی ایک قابلِ ذکر عکاسی ہے جو ہمارے شہروں، قصبوں اور محلوں میں موجود ہے اور ہمیں یاد دلاتی ہے کہ کس طرح مقامات ہماری اجتماعی تاریخ

بتانے میں مدد کر سکتے ہیں۔ تاریخِ تحفظ کے ڈویژن میں، ہم نیو یارک کے تاریخی وسائل کی حمایت کرنے کے لیے پُرعزم ہیں، بشمول ریاستی اور قومی رجسٹروں کے لیے نامزدگیاں، اور ہمیں اس کام کو جاری رکھنے پر فخر ہے"۔

ریاست نیو یارک 2017-2021 تک بحالی کے کل اخراجات میں 4.5$ بلین کے ساتھ تاریخی ٹیکس کریڈٹس کے استعمال میں ملک کی قیادت جاری رکھے ہوئے ہے۔ سنہ 2011 سے، تاریخی ٹیکس کریڈٹ پروگرام نے ریاست نیو یارک میں منصوبے کے اخراجات میں 12$ بلین سے زیادہ کی حوصلہ افزائی کی ہے، جس سے اہم سرمایہ کاری اور نئی ملازمتیں پیدا ہوئی ہیں۔ ایک رپورٹ کے مطابق، 2017-2021 کے درمیان ریاست نیو یارک میں کریڈٹس نے 69,769 ملازمتیں پیدا کیں اور مقامی، ریاستی اور وفاقی ٹیکسوں میں 1.3$ بلین سے زیادہ پیدا کیا۔

ریاستی اور قومی رجسٹر عمارتوں، ڈھانچوں، اضلاع، مناظر، اشیاء اور نیو یارک ریاست اور قوم کی تاریخ، فنِ تعمیر، آثارِ قدیمہ اور ثقافت میں اہم مقامات کی سرکاری فہرست ہیں۔ ریاست بھر میں 120,000 سے زائد تاریخی املاک ہیں جو تاریخی مقامات کے قومی رجسٹر میں انفرادی طور پر یا تاریخی اضلاع کے اجزاء کے طور پر درج ہیں۔ جائیداد کے مالکان، میونسپلٹیز، اور ریاست بھر کی علاقائی تنظیموں نے نامزدگیوں کی حمایت کی ہے۔
کمشنر، جو ریاست کے افسرِ تحفظِ تاریخ کے طور پر کام کرتا ہے، کی طرف سے سفارشات منظور ہونے کے بعد املاک کو ریاست نیو یارک کے تاریخی مقامات کے رجسٹر میں درج کر لیا جاتا ہے اور پھر تاریخی مقامات کے قومی رجسٹر میں اندراج کے لیے نامزد کیا جاتا ہے، جہاں ان کا جائزہ لیا جاتا ہے اور منظور ہونے کے بعد، قومی رجسٹر میں اندراج کر دیا جاتا ہے۔ مزید معلومات، نامزدگیوں کی تصاویر کے ساتھ، آفس آف پارکس، تفریح اور تحفظِ تاریخ کی ویب سائٹ پر دستیاب ہے۔

دارالحکومت کا علاقہ

کولمبیا ٹرنپائیک ایسٹ ٹول ہاؤس، کولمبیا کاؤنٹی - کولمبیا ٹرنپائیک ایسٹ ٹول ہاؤس، جو ہلزڈیل قصبے میں ریاستی روٹ 23 کے شمال کی طرف واقع ہے، ریاست نیو یارک کے ٹرنپائیک دور کی ایک نادر اور اہم عمارت ہے۔ سابق کولمبیا ٹرنپائیک مغربی میساچوسٹس اور ہڈسن، نیو یارک میں دریائے ہڈسن کے درمیان ایک زیرِ زمین راستہ تھا، جو سنہ 1799 اور 1906 کے درمیان فعال تھا۔ لکڑی سے بنا ہوا ٹول ہاؤس ٹول کیپر کے گھر کے طور پر کام کرنے کے لیے بنایا گیا تھا اور، سنہ 1906 تک، عمارت کے سامنے ایک ٹول گیٹ تھا جسے سڑک کی ٹریفک کی نقل و حرکت کو محدود کرنے کے لیے اوپر اور نیچے کیا جا سکتا تھا۔ عمارت کو سنہ 2016 میں تاریخی مقامات کے قومی رجسٹر میں درج کیا گیا تھا اور ترمیم میں عمارت کو ٹریفک اور سڑک کے خطرات سے بچانے کے لیے تیس فٹ منتقل کرنے کی تجویز دی گئی ہے۔ بورڈ نے اصل سائٹ سے ملتے جلتے نئے مقام کا جائزہ لیا اور اس کی منظوری دی۔ یہ اقدام، جس کی سربراہی فرینڈز آف ایسٹ گیٹ نے کی ہے، میں عمارت کی اصل خصوصیات، تعارف اور سڑک کے ساتھ تاریخی باہمی تعلق کو شامل اور برقرار رکھا جائے گا۔

فنگر لیکس

اوک ہل کنٹری کلب، مونرو کاؤنٹی - پٹسفورڈ قصبے میں اوک ہل کاؤنٹی کلب کو سنہ 1924-26 میں اٹھارہ سوراخ والے دو گالف کورسز کے ساتھ ایک بڑے ٹیوڈور ریوائیول طرز کے کلب ہاؤس کے ساتھ تیار کیا گیا تھا۔ دونوں کورسز بیسویں صدی کے اوائل کے ماسٹر گالف کورس کے ڈیزائنر Donald Ross نے ڈیزائن کیے تھے اور یہ Ross کے کام کی عمدہ مثالیں ہیں، جس کی خصوصیت فطرت پسندانہ انداز تھی۔ انہوں نے گھومتے ہوئے سابقہ کھیتوں کی ڈھلوانوں کو ٹھیک طرح سے شکل والے سبز سبزہ زاروں کے ساتھ میلوں لمبے راستوں کو بچھانے کے لیے استعمال کیا، جو بنکروں کے سامنے اور اطراف سے سبزیوں کی تزویراتی طور پر حفاظت کرتے ہوئے کھلے راستے فراہم کرتے ہیں۔ کورسز کو بعد میں ایک ترقی پسند درخت پروگرام کے ساتھ بڑھایا گیا، جس کی قیادت ارکان کر رہے تھے، جس سے وسیع اور تزویراتی درخت لگانے کے ذریعے اضافی مشکلات کا اضافہ ہوا۔ اگرچہ مشرقی کورس کو عصری گالف کے معیارات کے مطابق ڈھالنے کے لیے کئی بار تبدیل کیا گیا تھا، لیکن حال ہی میں اسے اصل ڈیزائن سے قریب تر ملنے کے لیے بحال کیا گیا تھا۔ مغربی کورس Ross کے ڈیزائن کے مطابق تقریباً مکمل طور پر برقرار ہے۔ وسیع و عریض ٹیوڈور ریوائیول کلب ہاؤس سنہ 1929 میں ایک مقامی فرم، Thompson, Homes and Converse کے ڈیزائن پر تعمیر کیا گیا تھا، اور یہ اپنی نوعیت کی ایک بہترین اور انتہائی برقرار مثال ہے۔

ٹوڈ یونین، مونرو کاؤنٹی – ٹوڈ یونین ایک جارجیائی احیائی طرز کی عمارت ہے جو راچسٹر شہر میں یونیورسٹی آف راچسٹر کے دریائے کیمپس میں واقع ہے۔ سنہ 1930 میں تعمیر کردہ اور راچسٹر کے ممتاز تاجر اور کیمپس کے وکیل George W. Todd کے نام سے موسوم، اس عمارت کو راچسٹر کے معمار Gordon اور Kaelber نے ڈیزائن کیا تھا۔ اس کی تعمیر ایک سرگرمی کے مرکز کے طور پر اس کے کردار کی عکاسی کرتی ہے اور اس میں طلباء کے لیے کھانے، ملنے جلنے، خریداری، حجام، کھیل اور کلب کی سہولیات شامل ہیں۔ ٹوڈ یونین کی یونیورسٹی آف راچسٹر کے ہم جنس پرست مردوں کا آزادی محاذ (University of Rochester's Gay Liberation Front, UR GLF) کے ساتھ ابتدائی اور اہم وابستگی ہے، جو ایک ایسی تنظیم ہے جس نے کیمپس اور راچسٹر شہر میں ہم جنس پرستوں کی آزادی کی تحریک کو آگے بڑھانے کے لیے کام کیا تھا۔ ٹوڈ یونین میں واقع ایک دفتر میں، UR GLF نے وسائل جمع کیے اور ان کا اشتراک کیا، پروگراموں اور وکالت کے پروگراموں کا اہتمام کیا، خصوصی سرگرمیوں کی منصوبہ بندی کی، *The Empty Closet* اخبار کے ابتدائی ایڈیشن تیار کیے، اور گروہ بنایا۔ UR GLF کو راچسٹر کے علاقے میں LGBTQ+ حقوق کی تحریک اور سرگرمی کا اصل تصور کیا جاتا ہے، اور ٹوڈ یونین ایک اہم سماجی جگہ تھی جس نے طلباء اور اہلِ علاقہ کے درمیان خلیج کو ختم کیا، جس نے شہر اور ارد گرد کے علاقوں میں ایک فروغ پزیر اور نظر آنے والی LGBTQ+ برادری کے قیام میں مدد کی۔

لانگ آئیلینڈ

پارک ہال، سافک کاؤنٹی - سابق کنگز پارک سائیکاٹرک سینٹر (Kings Park Psychiatric Center, KPPC) کے میدانوں میں اور اب کنگز پارک کی بستی میں Nissequogue River ریاستی پارک کی حدود میں واقع، پارک ہال ایک نوآبادیاتی بحالی طرز کی تھیٹر کی عمارت ہے جسے ریاست نیو یارک کے دفتر معمار نے ڈیزائن کیا اور سنہ 1930 کی دہائی کے اوائل میں تعمیر کیا گیا تھا۔ یہ ایک لچکدار، مخلوط استعمال کی سہولت تھی جو ہسپتال اور علاقے کی سرگرمیوں کی ایک وسیع حد کو سنبھال سکتی تھی، بشمول تھیٹر پروڈکشن، موسیقی، فلمیں؛ باسکٹ بال اور دیگر تفریحی کھیل؛ رات کے کھانے مذہبی خدمات؛ مریضوں کی پیشکاریاں، نمائشیں، اور فنون کی فروخت؛ اور بہت کچھ۔ اس نے ایک ایسی سائٹ کے طور پر کام کیا جس نے ہسپتال کو علاقے سے جوڑ دیا اور عملے اور مریضوں کی آبادی کی زندگیوں میں مرکزی کردار ادا کیا۔

مڈ ہڈسن

ویسٹ منسٹر پریسبیٹیرین چرچ، ویسٹ چیسٹر کاؤنٹی - سابق ویسٹ منسٹر پریسبیٹیرین چرچ، اب مسیحی بپتسمہ چرچ، یونکرز کے شہر میں واقع ہے۔ دراصل سنہ 1880 میں تعمیر کردہ اور نیو یارک شہر میں مقیم چرچوں کے معمار Lawrence B. Valk کے ڈیزائن پر مبنی یہ عمارت انیسویں صدی کے اواخر کے گوتھک ریوائیول پروٹسٹنٹ آڈیٹوریم چرچ کی ایک مضبوط مثال ہے۔ سنہ 1965 میں، عمارت کو مسیحی بپتسمہ چرچ کو فروخت کر دیا گیا، جو ویسٹ چیسٹر کاؤنٹی میں سیاہ فاموں کے چرچ کی سب سے قدیم جماعت تھی۔ چرچ نے انیسویں صدی کے اواخر سے یونکرز اور ویسٹ چیسٹر کاؤنٹی میں سیاہ فام برادری دونوں میں مرکزی کردار ادا کیا ہے اور شہری حقوق کی تحریک کا ایک علاقائی مرکز رہا ہے۔ سنہ 1965 میں، چرچ نے نیگرو امریکن لیبر کونسل کی ریلی کی میزبانی کی، جس میں عزت مآب ڈاکٹر Martin Luther King، جونیئر، نیگرو امریکن لیبر کونسل کے A. Phillip Randolph، اور نسلی مساوات کی کانگریس کے James Farmer نے تقریریں کی تھیں۔ سنہ 1988 اور 1990 کے درمیان، عزت مآب Darryl George کی قیادت میں، مسیحی بپتسمہ چرچ یونکرز میں ہائی پروفائل عدم نسلی علیحدگی تحریک کو شروع کرنے اور منظم کرنے کا ایک بنیادی اڈہ تھا۔

ٹیورونڈا اسٹیٹ-کریگ ہاؤس تاریخی ضلع، ڈچز کاؤنٹی - بیکن شہر اور فشکل قصبے میں واقع، اڑسٹھ ایکڑ املاک کا مرکز ٹیورونڈا انیسویں صدی کے وسط میں Joseph اور Eliza Woolsey Howland کی جاگیر ہے، جس میں نوآبادیاتی بحالی اور انگلش کاٹیج کے اضافے اور بیرونی عمارات کے ساتھ ایک گوتھک بحالی کا مرکزی گھر ایک دلکش، ڈیزائن کردہ ترتیب میں سیٹ کیا گیا ہے۔ جاگیر کی عمارتیں نقشہ نویس Frederick Clarke Withers اور Richard Morris Hunt کی جانب سے ہالینڈز نے ڈیزائن کیا تھا، بشمول ہالینڈ کی بہن Catharine ، جس کی شادی سنہ 1861 میں Hunt سے ہوئی تھی۔ زمین کی تزئین کا ڈیزائن باغبانی کے ماہر Henry Winthrop Sargent کا کام تھا، جو Andrew Jackson Downing کے سرپرست اور متوسل تھے۔ سنہ 1915 میں، اس جاگیر کو ڈاکٹر Clarence Jonathan Slocum اور Robert Lamb نے خرید لیا اور یہ Craig House سینیٹریئم بن گیا، جو ایک نجی ملکیتی ادارہ ہے جو ذہنی صحت کی نگہداشت کے لیے اخلاقی علاج کے طریقہ کار کا

وکیل ہے۔ اخلاقی علاج کے ایک سرکردہ پریکٹیشنر، ڈاکٹر Slocum نے ہسپتال میں دیہاتی گھر اور دلکش مناظر کی تمام خصوصیات کو شامل کیا، جو خوبصورت قدرتی ماحول میں انفرادی علاج پر انحصار کرتے تھے۔ سنہ 1950 کی دہائی تک، دماغی صحت کے ادویاتی علاج نے Craig House جیسی سہولیات کو متروک کرنا شروع کر دیا۔

<u>**موہاک ویلی**</u>

دی بیچز تاریخی ضلع، اونیڈا کاؤنٹی – دی بیچز شہر روم میں بیسویں صدی کے اوائل کی ایک بڑی اور نفیس دیہاتی جاگیر ہے۔ عمارتوں اور میدانوں کو سنہ 1916 اور 1949 کے درمیان Frank Potter کے خاندان کے لیے ڈیزائن کیا گیا تھا، جو ایک مقامی موجد اور تاجر تھا، اور ان میں چھ ٹیوڈر احیاء کی پتھر کی عمارتیں، ایک تاریخی کنکریٹ پول، اور پتھر کے دو دروازوں کے ڈھانچے شامل تھے۔ زمین کی تزئین کی خصوصیات میں جنگلات اور ایک ڈھلوان، کھلا لان ہے، جس میں ایک سمیٹنے والا ڈرائیو وے ہے جو پہاڑی کے اوپر اور نیچے عمارتوں کو جوڑتا ہے۔ بیچز روم کی معاشی تاریخ میں اپنے حصوں کے لیے بھی اہم ہے، خصوصاً Destito خاندان کے ساتھ اپنی وابستگی کے لیے، جس نے سنہ 1949 میں بیچز خریدا اور اسے علاقائی طور پر ایک اہم ریستوران اور موٹل کمپلیکس کے طور پر تیار کیا۔ جارجیائی احیائی طرز کے موٹل اور گالف اور تیراکی جیسی سرگرمیوں جیسے رات بھر قیام کی رہائش کا اضافہ کر کے، انہوں نے ریستوران کی کشش کو وسیع کیا تاکہ علاقائی سیاحوں کو اپنی طرف متوجہ کیا جا سکے، اور حال ہی میں مکمل ہونے والے نئے Griffiss فضائی اڈے پارک سٹیٹ تھرو وے، اور پُرکشش مقامات جیسے ایڈیرونڈیک ماؤنٹینز، ورنن ڈاونس ریس وے، اور شاپنگ آؤٹ لیٹس سے ان کی قربت کا فائدہ اٹھایا۔ اس نے، دوسری جنگِ عظیم کے بعد کی سیاحت میں تیزی کے ساتھ مل کر، ان کے کاروبار کو کامیاب، مقبول اور پائیدار بنایا، علاقائی معیشت کو اکیسویں صدی میں بڑھایا۔

فرسٹ چرچ آف کرائسٹ، سائنٹسٹ، اونیڈا کاؤنٹی - اصل میں سنہ 1914 میں شہر یوٹیکا میں تعمیر کردہ، سابقہ فرسٹ چرچ آف کرائسٹ، سائنٹسٹ، کو یوٹیکا کی تعمیراتی فرم، Agne, Rushmer & Jennison نے ڈیزائن کیا تھا۔ یہ کلاسیکی بحالی طرزِ تعمیر کے ڈیزائن کی ایک انتہائی برقرار اور خصوصیت کی مثال ہے اور یہ عصری کرسچن سائنس گرجا گھروں کی طرف سے فروغ دینے والے سادہ، عقلی عقائد کو مجسم کرتی ہے۔ یہ فی الحال اونیڈا کاؤنٹی کی تاریخی سوسائٹی کی ملکیت ہے اور اسےاونیڈا کاؤنٹی تاریخی مرکز کے نام سے جانا جاتا ہے۔

<u>**نیو یارک سٹی**</u>

انگلش ایوینجلیکل لوتھرن چرچ آف دی ریفارمیشن، کنگز کاؤنٹی - بروکلین میں مشرقی نیو یارک کے سائپرس ہلز محلے میں واقع، سنہ 1908 کے سرخی مائل اینٹوں سے بنے چرچ کو نیو یارک کے مقامی نقشہ نویس .William P Bannister اور Richard M. Schell نے ڈیزائن کیا تھا جن کی فرم کلیسائی عمارتوں میں مہارت رکھتی ہے۔ انگلش گوتھک احیائی طرز کا چرچ اپنی تعمیر کے وقت بروکلین میں Lutheran فرقوں میں ممتاز تھا، اور روایتی جرمن چرچ کے تعمیراتی اسلوب سے جدا ہونے کا انتخاب کلیسیا کے ارکان کی مدد کرنے کے فیصلے کی عکاسی کرتا ہے جو نواحی علاقے کے مرکزی دھارے میں شامل ہونے کی خواہش رکھتے ہیں، انگریزی بولنے کی ثقافت - یعنی عبادت کی خدمات اور تعلیمی پروگراموں میں انگریزی کو یکجا کرکے۔ سنہ 2016 میں میٹروپولیٹن نیو یارک کی مجلسِ کلیسا کی جانب سے فروخت کردہ، یہ عمارت اب "Citadel Cathedral of Praise and Worship" کے نام سے جانی جاتی ہے اور ایک فعال یومِ خمیسی جماعت کے طور پر خدمت کرتی ہے۔

پراسپیکٹ لیفرٹس گارڈنز تاریخی ضلع، کنگز کاؤنٹی - بروکلین بورو میں پراسپیکٹ لیفرٹس گارڈنز علاقے کے قلب میں واقع، پراسپیکٹ لیفرٹس گارڈنز تاریخی ضلع تقریباً 800 امدادی وسائل پر محیط ہے۔ اس ضلع کی ترقی کی تاریخ لیفرس مینور تاریخی ضلع (NRHP 1992) اور لیفرس مینور تاریخی ضلع حدود میں اضافے (NRHP 2017) سے الگ تھی اور اس طرح اسے اپنے تاریخی ضلع کے طور پر تسلیم کیا جا رہا ہے۔ مثال کے طور پر، لیفرس مینور تاریخی ضلع اور حدود میں اضافہ میں املاک پر پابندی والے معاہدوں نے اس علاقے کو ایک بہت ہی الگ انداز دیا، جب کہ پراسپیکٹ لیفرس گارڈنز تاریخی ضلع زیادہ نامیاتی طور پر تیار ہوا۔ سنہ 1890 اور 1930 کی دہائیوں کے درمیان، بروکلین کے بہت سے معماروں اور نقشہ نویسوں نے مقبول شہری تعمیراتی طرزوں کو ضلع کے قطار والے مکانات، اپارٹمنٹ کی عمارتوں، اور مخلوط استعمال کی عمارتوں کے لیے اپنے ڈیزائن میں شامل کیا، جس میں ٹیوڈر ریوائیول، نیو کلاسیکل، اور آرٹ ڈیکو طرزیں شامل ہیں۔

سٹی آف نیو یارک کا اسرائیلی مندر، نیو یارک کاؤنٹی - اب ویسٹ سائڈ کا نوجوان اسرائیل، مینہیٹن کے بالائی مغربی علاقے میں واقع اس تاریخی عبادت گاہ میں تین منزلہ سینکچری کی جگہ اور ایک منسلک چار منزلہ علاقائی عمارت شامل ہے۔ نقشہ نویس William Tachau کی ڈیزائن کردہ اور سنہ 1922 میں تعمیر کردہ، یہ بیسویں صدی کے اوائل کے امریکی عبادت گاہ کے ڈیزائن کی ایک مثال ہے جس میں اس کے کلاسیکی احیاء کے انداز اور عبادت اور اہلِ علاقہ کے اجتماع کی جگہوں کو شامل کیا گیا ہے۔ یہ "سیناگاگ سینٹر" کا تصور ایک واضح طور پر امریکی عبادت گاہ کی قسم کا تھا اور اس نے یہودی اجتماعات کو اپنی برادریوں کے لیے مذہبی عبادت، تعلیم اور سماجی کاری کی پیشکش کرنے کے لیے جگہیں فراہم کیں۔ یہودی عبادت گاہ کی تعمیر بہت سے یہودی باشندوں کی ہارلم سے بالائی مغرب کی طرف منتقلی کی وجہ سے ہوئی، کیونکہ پہلی جنگ عظیم کے بعد شہر میں ہاؤسنگ سٹاک اور آبادیاتی تبدیلیاں ہو رہی تھیں۔ آج، یہ عمارت بالائی مغربی سمت کے اہلِ علاقہ کے لیے یہودی اور سیکولر دونوں جگہوں کے لیے ایک گھر کے طور پر کام کر رہی ہے۔

<u>جنوبی سلسلہ</u>

پریٹسبرگ کمرشل تاریخی ضلع، اسٹیوبن کاؤنٹی - پریٹسبرگ کمرشل تاریخی ضلع سنہ 1870 اور آج کے درمیان پریٹسبرگ کی چھوٹی سے بستی کی تقریباً پوری تجارتی تاریخ کی نمائندگی کرتا ہے۔ یہ ضلع آٹھ مخلوط استعمال شدہ اینٹوں اور کنکریٹ کی عمارتوں کی ایک مسلسل قطار ہے جس میں اطالوی اور نو کلاسیکی طرز کے زیورات شامل ہیں جو سی اے 1874 اور سی اے 1913 کے درمیان تعمیر کیے گئے تھے۔ اس کے علاوہ، ضلع میں پانچ عمارتوں کا ایک گروپ شامل ہے جو منسلک گوداموں، دکانوں اور اصطبل کے طور پر تعمیر کی گئی تھیں اور اہم کاروباری ضلع سے مدت اور کام کے لحاظ سے قریبی تعلق رکھتی ہیں۔ گاؤں کے اندر ایک الگ مجموعہ کے طور پر، یہ تجارتی عمارتیں مغربی نیو یارک میں انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کے اوائل کے تجارتی فن تعمیر کے مخصوص انداز کو ظاہر کرتی ہیں۔

سٹیورٹ پارک، ٹومپکنز کاؤنٹی - سٹیورٹ پارک، سٹی آف اتھاکا کی ملکیت ہے، ایک تفریحی پارک رہا ہے جس سے اتھاکا کے رہائشیوں کی نسلیں لطف اندوز ہوتی ہیں۔ پارک کا منظر نامہ اتھاکا کے عوامی تفریحی وسائل کے ارتقاء کی عکاسی کرتا ہے، جسے پارک کی خصوصیات اور سہولیات کے مجموعے میں دیکھا جا سکتا ہے۔ چار تاریخی پارسلوں کے اندر پانچ بصری طور پر الگ الگ علاقے ہیں، جن میں سے سبھی سنہ 1800 کی دہائی کے آخر سے لے کر سنہ 1950 کی دہائی تک تیار کیے گئے تھے: رینوک پارک، کیسکیڈیلا اتھلیٹک گراؤنڈز، فیورٹس برڈز سینکچری، رینوک وائلڈووڈ، اور نیو مین گالف کورس۔ ایک بار مختلف اداروں کی ملکیت یا لیز پر لی گئی جس نے ان کی ترقی کو متاثر کیا - رینوک فیملی؛ کیسکیڈیلا سکول؛ اتھاکا سٹریٹ ریلوے کا کایوگا لیک ڈویژن؛ فلم سٹوڈیو وارٹن، انکارپوریٹڈ - 1921 تک سٹی آف اتھاکا نے تمام الگ الگ پارسل حاصل کر لیے تھے اور سنہ 1923 میں Stewart پارک کو مفت عوامی استعمال کے لیے کھول دیا تھا۔ پارک میں کئی عمارتوں اور ڈھانچے کو برقرار رکھا گیا ہے جو اپنی اقسام کی غیرمعمولی زندہ مثالیں ہیں جو کہ اعلیٰ درجے کی تعمیراتی سالمیت کے ساتھ ہیں جو ان کے استعمال کے لیے منتخب کردہ طرزوں کی وضاحت کرنے میں مدد کرتی ہیں، بشمول بوتھ ہاؤس، پویلین، ٹینس کورٹ، پلیٹ فارم، کیروسل، فٹ پل، کھیل کی جگہیں ، گیٹ ویز، ایک چائے گھر، اور بہت کچھ۔

<u>مغربی نیو یارک</u>

لیوسٹرن ہاؤس ویسٹ چیسٹر ڈیلکس ماڈل M02 #01310، ایری کاؤنٹی - لیوسٹرن ہاؤس ویسٹ چیسٹر ماڈل M02 #01310، ایڈن شہر میں واقع، بغیر چھیڑ چھاڑ کیے ترتیبی ماڈل G-1 لیوسٹرن گیراج والے لیوسٹرن پری مینوفیکچرڈ ہاؤس کی ایک بہترین بغیر چھیڑ چھیڑ کی گئی مثال ہے۔ دونوں غیر معمولی قسم کی پہلے سے بنائے گئے، بڑے پیمانے پر تیار کردہ مکانات کی قابل ذکر مثالیں ہیں جو دوسری جنگِ عظیم کے بعد اپنے مختصر وجود کے دوران لیوسٹرن کارپوریشن کی جانب سے بنائے گئے تھے۔ ان کے وارنش کردہ فولادی تختوں سے فوری طور پر پہچانے جانے والے، لیوسٹرن ہاؤسز ان اختراعات کی نمائندگی کرتے ہیں جو جنگ کے بعد رہائش گاہوں کی کمی کی وجہ سے پیدا ہوئی اور صنعت کاری میں پیشرفت کی وجہ سے ممکن ہوئی۔ لیوسٹرن ہاؤسز کو ملک بھر میں کسی بھی جگہ پیک کرنے، بھیجنے اور دوبارہ جوڑنے کے قابل ہونے کے طور پر مارکیٹ کیا گیا لیکن، ان کی دھوم دھام کے باوجود، 1946-1950 کے درمیان 2,700 سے بھی کم مکانات تیار کیے گئے۔ یہ ویسٹ چیسٹر ڈیلکس ماڈل اور گیراج اصل میں 1950/1949 میں چوٹوقوا کاؤنٹی میں ویسٹ فیلڈ میں بنایا گیا تھا، اور سنہ 2017 میں انہیں اصل

کمپنی کی جوڑنے کی ہدایات کو بطور رہنمائی استعمال کرتے ہوئے احتیاط سے علیحدہ علیحدہ کیا گیا تھا اور بعد میں سنہ 2018 میں ایڈن میں ایک نئی بنیاد پر دوبارہ تعمیر کیا گیا تھا۔

ریاست نیو یارک کا دفتر برائے پارکس، تفریح اور تحفظ تاریخ 250 سے زیادہ پارکوں، تاریخی مقامات، تفریحی پگڈنڈیوں، گالف کورسز، بوٹ لانچز اور مزید کی دیکھ بھال کرتا ہے، جنہیں 2022 میں ریکارڈ 79.5 ملین لوگوں نے دیکھا۔ ان تفریحی علاقوں میں سے کسی کے متعلق مزید معلومات کے لیے، www.parks.ny.gov ملاحظہ کریں، موبائل ایپ NY State Parks Explorer مفت ڈاؤن لوڈ کریں یا 518.474.0456 پر کال کریں۔ اس کے علاوہ، ہم سے فیس بُک، انسٹاگرام اور ٹوئٹر پر بھی رابطے میں رہیں۔

###

اضافی خبر یہاں ملاحظہ کی جا سکتی ہے www.governor.ny.gov
ریاست نیو یارک | ایگزیکٹیو چیمبر | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

ان سبسکرائب کریں