



Diffusione immediata: 16/11/2022

GOVERNATRICE KATHY HOCHUL

LA GOVERNATRICE HOCHUL ANNUNCIA LA RIAPERTURA DEL SITO STORICO PHILIPSE MANOR HALL STATE DI YONKERS DOPO IL RESTAURO DA 20 MILIONI DI DOLLARI E L'AGGIORNAMENTO DELLA MOSTRA

Nuove mostre espandono la storia conosciuta della sala e incorporano le storie dei popoli indigeni della regione e degli africani ridotti in schiavitù

Le migliorie ampliano notevolmente l'accessibilità, inclusi il nuovo ascensore, le mostre ridisegnate e l'ala virtuale, e si prevede il raddoppiamento del numero annuale di visitatori

Le foto delle migliorie sono disponibili [qui](#)

La governatrice Kathy Hochul ha annunciato oggi la riapertura del sito storico statale di Philipse Manor Hall a Yonkers dopo una ristrutturazione da 20 milioni di dollari dell'edificio e dei terreni, nonché la progettazione di nuove mostre. Le nuove mostre promuovono l'iniziativa *Our Whole History* (Tutta la nostra storia) dell'Ufficio dei parchi, delle attività ricreative e della conservazione storica (Office of Parks, Recreation and Historic Preservation), intesa a garantire che i siti storici dello Stato mettano insieme storie che riflettono la diversità della storia del nostro Stato e della nazione.

"Philipse Manor Hall offre una finestra unica sulla prima vita dell'era coloniale a New York e si presta a raccontare i primi capitoli del percorso della nazione verso l'indipendenza", **ha dichiarato la governatrice Hochul**. "Le persone che vivevano, lavoravano e commerciavano nella casa della famiglia Philipse nel XVIII secolo hanno avuto un enorme impatto sulla formazione della bassa Hudson Valley. Questa ristrutturazione della Philipse Manor Hall riflette il forte impegno dello Stato di New York a preservare il nostro patrimonio comune, illuminando l'intera gamma della variegata cultura e storia del nostro Stato".

Philipse Manor Hall è un monumento storico nazionale e un punto di riferimento della città di Yonkers e tale condizione ha pienamente informato l'approccio di State Parks alla riabilitazione del sito. Oltre al restauro architettonico della Hall, i terreni e l'edificio sono stati adeguati per migliorare l'accessibilità, che include un'aggiunta posteriore di nuova costruzione che ospita nuovi servizi igienici e un ascensore. Le nuove mostre sono state progettate per soddisfare le esigenze di visitatori multilingue, non udenti e

ipovedenti, visitatori con sedie a rotelle e deambulatori, ed si sintonizza con visitatori di tutte le età, abilità ed esperienze culturali. Prima della sua riapertura, la Philipse Manor Hall attraeva circa 15.000 visitatori all'anno e si prevede che i lavori di ristrutturazione raddopieranno il numero di visitatori a circa 30.000 all'anno.

Le mostre sono inoltre offerte virtualmente per coloro che non sono in grado di visitare il sito di persona, il che amplia la portata della storia dinamica del sito ad un pubblico internazionale. Un sito web dedicato ad ulteriori contenuti storici e interpretativi chiamato "Ala Virtuale" includerà un tour virtuale a 360°.

Le nuove mostre incorporano i viaggi della famiglia Philipse, gli indigeni da cui derivano le terre Philipse, e gli africani ridotti in schiavitù, il cui lavoro e commercio avevano permesso alla famiglia Philipse di prosperare durante l'era pre-rivoluzionaria. Mentre le mostre e le conferenze passate hanno documentato il ruolo che gli africani e gli indigeni hanno contribuito alla storia dello Stato di New York, queste mostre permanenti ampliate rappresentano e condividono in modo più completo questa complessa storia con i visitatori.

Le mostre includono una varietà di elementi interattivi tra cui esperienze di realtà aumentata, tocco, suono - comprese le lingue parlate nel periodo coloniale, Munsee, olandese e KiKongo - ed elementi olfattivi a supporto di diverse esperienze di apprendimento.

Inoltre, lo Stato di New York sta collaborando con l'Autorità comunale per l'edilizia abitativa (Municipal Housing Authority, MHACY) di Yonkers e Yonkers Arts per curare una mostra sul defunto rapper e attore Earl Simmons, noto anche come DMX. La mostra "Look Thru My Eyes: a DMX Story" aprirà entro la fine dell'anno. La mostra è co-curata da Ray Wilcox di Yonkers Arts con la curatela e il supporto creativo di Raissa Fitzgerald e Wilson Kimball di MHACY.

Questi adeguamenti si allineano direttamente con l'iniziativa *Our Whole History* di State Parks. L'approccio di *Our Whole History* è quello di fornire molteplici prospettive per creare pertinenza e significato.

Il commissario dell'Ufficio statale per i parchi, le attività ricreative e la conservazione del patrimonio storico, Erik Kulleseid, ha dichiarato: "Questo impegno nei confronti di nuove mostre, interpretazione e programmazione in tutto il nostro sistema di siti storici rappresenta meglio la diversità, l'umanità e l'influenza dei popoli del nostro Stato e mette in maggiore evidenza il ruolo che le comunità tradizionalmente sottorappresentate hanno svolto nel plasmare la storia del nostro Stato".

La leader della maggioranza al Senato, Andrea Stewart-Cousins, ha dichiarato: "Oggi è un momento entusiasmante per Philipse Manor Hall poiché riapre con un nuovo focus. Le nuove mostre permanenti e accessibili aiuteranno i visitatori a comprendere più a fondo tutto ciò che gli africani e gli indigeni hanno contribuito alla storia dello Stato

di New York e della città di Yonkers. Incoraggio tutti a visitarle e mi congratulo con la Philipse Manor Hall e l'Ufficio statale per i parchi, le attività ricreative e la conservazione storica per la riapertura".

Il membro dell'Assemblea Gary Pretlow ha dichiarato: "Sono felice di vedere il completamento della ristrutturazione della Philipse Manor Hall. Questo punto di riferimento storico è una parte importante della nostra comunità e ci ricorda che la nostra città ha fatto i conti con la schiavitù. È importante educare le generazioni attuali e future mentre continuiamo a fare passi da gigante all'interno della nostra diversa città".

Il membro dell'Assemblea Nader Sayegh ha dichiarato: "La città di Yonkers ha sempre riconosciuto e apprezzato il significato storico della Philipse Manor Hall. Grazie alla guida della governatrice Kathy Hochul, lo Stato di New York fornirà 20 milioni di dollari per il restauro delle mostre che permetteranno di conoscere più da vicino le popolazioni indigene e gli africani ridotti in schiavitù nella regione, nonché la loro storia. Questo straordinario sforzo consentirà a generazioni di newyorkesi di capire meglio sia il nostro Stato che "l'intera storia" della nostra nazione abbracciando e riflettendo sulla nostra diversità. Siamo entusiasti di ciò che questo progetto insegnerà a tutti noi e non vedo l'ora che venga completato con successo nel prossimo futuro".

Il membro dell'Assemblea Daniel J. O'Donnell ha dichiarato: "Sono entusiasta di riaprire la Philipse Manor Hall in modo che possa promuovere un senso di comunità, connessione e conoscenza sia per la gente del posto che per i turisti. Il turismo non solo guida l'economia di New York, portando posti di lavoro e entrate verso destinazioni locali in tutto il nostro Stato, ma stimola anche la nostra immaginazione. Collegandoci con il nostro passato, i siti storici ci consentono di imparare e crescere per creare un futuro migliore. Sono orgoglioso dell'impegno dello Stato di New York nell'espandere l'accessibilità e la diversità delle storie che fanno la nostra storia collettiva e soddisfatto degli investimenti e dei lavori di ristrutturazione alla Philipse Manor Hall. Attendo con ansia un futuro entusiasmante per questo prezioso sito storico".

Il dirigente della contea di Westchester, George Latimer, ha dichiarato: "Voglio ringraziare la governatrice Kathy Hochul per aver investito 20 milioni di dollari nella Philips Manor Hall, uno dei monumenti storici nazionali più antichi della nostra bellissima contea. La Manor House risale al 1600, quando era la dimora di Frederick Philipse III, e nel 1872 servì anche come primo palazzo municipale di Yonkers Village. Questo ampio restauro porta il sito fino al 21° secolo e consentirà alle generazioni future di vivere la sua ricca storia attraverso nuove opere d'arte, mostre, presentazioni e programmi educativi".

Il sindaco di Yonkers, Mike Spano, ha dichiarato: "Non mostriamo la storia per esclusione, ma raccontandola nella sua interezza. Con l'aggiunta di figure chiave e pietre miliari di Yonkers, Philipse Manor Hall sarà ora un luogo che porterà i nostri residenti e visitatori in un vero e proprio viaggio nel passato. Voglio ringraziare i nostri partner a livello statale per questo investimento che documenterà e preserverà la crescita e lo sviluppo della nostra città per le generazioni a venire".

Il presidente del Consiglio di Friends of Philipse Manor Hall, Dave Martin, ha dichiarato: "Il restauro e la ristrutturazione di Philipse Manor Hall ha senza dubbio prodotto un museo di livello mondiale".

La direttrice del BID di Yonkers Downtown Waterfront, Sara Brody, ha dichiarato: "La riapertura di questo bellissimo monumento storico nazionale qui nella città di Yonkers è molto entusiasmante per la comunità. Philipse Manor Hall, con i suoi adeguamenti, è un'altra grande attrazione non solo per la comunità locale, ma anche per i visitatori provenienti da tutta la contea e New York City che desiderano vedere da vicino il centro di Yonkers. Durante la visita al museo, incoraggiamo tutti a prendersi il tempo per esplorare tutti gli straordinari ristoranti, negozi, luoghi in cui vivere, caffetterie e gallerie d'arte. Con l'avvicinarsi delle vacanze, un abbonamento al museo sarebbe il regalo perfetto per qualsiasi amante della storia o un appassionato d'arte. Grazie allo Stato di New York per questo investimento nella crescita del centro e per il resto della città di Yonkers".

La proprietà del sito da parte dello Stato di New York è stata stabilita dalla benefattrice Eva Smith Cochran, che ha incaricato lo Stato di preservare il sito in perpetuo per il beneficio e l'istruzione dei newyorkesi. In precedenza, il sito fungeva da municipio del paese di Yonkers e successivamente della città di Yonkers. Le nuove mostre esplorano inoltre le epoche di transizione e il dono di Cochran alla città, nonché il trasferimento allo Stato per la conservazione e l'interpretazione del sito a beneficio di tutti i newyorkesi e dei visitatori.

L'Ufficio per i parchi, le attività ricreative e la tutela del patrimonio storico dello Stato di New York (New York State Office of Parks, Recreation and Historic Preservation) si occupa della supervisione degli oltre 250 parchi, siti storici, sentieri ricreativi, campi da golf, siti di varo e altro, visitati annualmente da 78 milioni di persone. Per maggiori informazioni su queste aree ricreative, visitare il sito <https://www.parks.ny.gov>, scaricare l'applicazione mobile gratuita [NY State Parks Explorer](#) o chiamare il numero 518.474.0456. È inoltre possibile seguire le varie attività su [Facebook](#), [Instagram](#) e [Twitter](#).

###

Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito www.governor.ny.gov
Stato di New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418