



الحاكمة كاثي هوكول

للنشر فورًا: 2022/10/8

الحاكمة هوكول تعلن افتتاح قاعة ديفيد جيفن في مركز لينكولن بقيمة 550 مليون دولار

تمويل ولاية نيويورك البالغ 6.5 مليون دولار يدعم التوسع الكبير في الساحة العامة

مساحة عامة جديدة لاستضافة برامج عامة مجتمعية مجانية

تدعم القاعة المعاد تخيلها تنشيط صناعة السياحة في ولاية نيويورك

انضمت الحاكمة كاثي هوكول اليوم إلى مركز لينكولن وقيادة أوركسترا نيويورك الفيلهارمونية للإعلان عن افتتاح قاعة ديفيد جيفن الجديدة لمركز لينكولن للفنون المسرحية التي تبلغ تكلفتها 550 مليون دولار. تم افتتاح المنزل الذي أعيد تصميمه لأوركسترا نيويورك الفيلهارمونية المشهورة عالميًا قبل عامين من الموعد المحدد مع توسيع نطاق الوصول إلى الأماكن العامة للمجتمع. حول المشروع قاعة ديفيد جيفن إلى مكان لامع سيثري مدينة نيويورك كوجهة نابضة بالحياة للثقافة والفنون.

"يُعدُّ تحول قاعة ديفيد جيفن إضافة مثالية إلى أحد أماكن الحفلات الموسيقية الرئيسية في نيويورك في مركز لينكولن الشهير،" **قالت الحاكمة هوكول.** "بفضل شراكتنا المنسقة جيدًا، سيعزز هذا المشروع الحياة الثقافية والاقتصادية في نيويورك بوظائف إضافية ومساحة مجتمعية نابضة بالحياة وقاعة حفلات موسيقية جديدة ومحسنة قبل عامين من الموعد المحدد. تلعب مؤسساتنا الفنية دورًا محوريًا كمحركات اقتصادية، ومراكز مجتمعية، ومرتكزات ثقافية، وأنا متحمسة لجميع أنماط الموسيقى التي سيختبرها سكان نيويورك ويستمتعون بها في هذا المنزل الجديد الجميل."

قدمت وكالة إمباير ستيت للتطوير 6.5 مليون دولار لدعم تحويل قاعة ديفيد جيفن، بما في ذلك تجديد وتوسيع ما يقرب من 21,000 قدم مربع من المساحات العامة داخل وحول القاعة، وهي مفتوحة للجمهور دون الحاجة إلى تذكرة لحفلة موسيقية.

- **مركز الترحيب:** مساحة 1,680 قدمًا مربع ومجهزة بمحطات للمرطبات ومقاعد لاستلام التذاكر والمعلومات لجميع برامج مركز لينكولن.
- **الرواق:** تم في الرواق الموسع حديثًا تركيب شاشة عرض وسائط كبيرة توفر منصة رقمية للحفلات الموسيقية المتزامنة والأعمال الفنية والرسائل الرقمية من بين استخدامات أخرى.
- **استوديو الرصيف:** مساحة متعددة الأغراض، مفتوحة للجمهور للعروض والمحاضرات والصفوف والعروض والبرامج المجتمعية والمزيد.

بدعم من وكالة إمباير ستيت للتطوير، التزم مركز لينكولن بإنشاء 114 فرصة عمل جديدة بدوام كامل، تتراوح من شباك التذاكر إلى طاقم المسرح والأمن، بالإضافة إلى إطلاق برنامج زمالة للتنوع والفنون يوفر تدريبًا مدفوع الأجر وإرشادًا

لخمسة من الزملاء على الأقل على مدى خمس سنوات. يلتزم مركز لينكولن باستضافة 45 يومًا على الأقل من البرامج العامة المجانية الجديدة سنويًا خلال السنوات الخمس الأولى عبر الأماكن العامة داخل قاعة ديفيد جيفن.

قالت هوب نايت الرئيسة والمديرة التنفيذية والمفوضة لوكالة إمباير ستيت للتطوير: "تعمل التنمية الاقتصادية مثل السيمفونية، حيث يساهم كل لاعب بشكل إبداعي ولكن بشكل تعاوني. إن العمل الذي أنجزناه بالتنسيق مع شركائنا في قاعة ديفيد جيفن الجديدة يعمل على إنشاء الأصوات الترحيبية للوظائف المضافة والسياحة والفرص من خلال المساحات المعاد تصورها بشكل جميل حيث يمكن للناس تقدير انفراد مركز لينكولن ومدينة نيويورك."

تدعم قاعة ديفيد جيفن المعاد تصميمها في مركز لينكولن جهود الحاكمة هوكول لإعادة بناء وتنشيط السياحة بعد الوباء، باعتبارها ثالث أكبر صناعة في الولاية، والتي تُعدُّ ضرورية للصحة الاقتصادية لمدينة نيويورك وولاية نيويورك. من خلال الحملات التسويقية القوية وبرامج دعم صناعة السياحة التي تحدد الأرقام القياسية تحت قيادة الحاكمة، تواصل نيويورك الترويج للمدينة والولاية كوجهات سفر عالمية المستوى وإطلاق النمو الاقتصادي وخلق فرص العمل.

قال روس دي ليفي نائب رئيس وكالة إمباير ستيت للتطوير والمدير التنفيذي للسياحة: "لطالما كان مركز لينكولن جوهرة تاج السياحة في نيويورك، وستشجع قاعة ديفيد جيفن الجديدة المزيد من الزوار على التخطيط لرحلة واستكشاف المدينة. تستمر اقتصادات السياحة لدينا في إعادة البناء من الآثار المدمرة للوباء، وبينما نحرز تقدمًا، لم نعد إلى معاييرنا السابقة للوباء حتى الآن. نتطلع إلى الترويج لقاعة ديفيد جيفن للجمهور العالمي كأحدث وجهة للفنون والثقافة التي ستغري الزوار للحضور ليكونوا جزءًا من كل الإثارة في ولاية نيويورك."

قال عضو مجلس شيوخ الولاية براد هويلمان: "إن افتتاح قاعة ديفيد جيفن في مركز لينكولن هو شهادة على صمود نيويورك بعد جائحة عالمية واضطراب اقتصادي. تم الانتهاء من المنزل الجديد لنيويورك فلها مونيكا قبل اكتماله بعامين، وهو يدعم 600 مليون دولار في التنمية الاقتصادية المستمرة، ويوفر 6,000 فرصة عمل جديدة لمدينتنا، ويعمل كنقطة ساخنة جديدة لمجتمع الفنون المزدهر لدينا. تهانينا للرئيس التنفيذي لمركز لينكولن، هنري تيمز، ورئيسة مجلس إدارة مركز لينكولن كاترين فارلي، والمدير التنفيذي لشركة نيويورك فيلها مونيكا والرئيسة ديورا بوردا على رؤية هذا المشروع الأسطوري. أحسنتم!"

قال هنري تيمز، الرئيس والمدير التنفيذي لمركز لينكولن: "قاعة ديفيد جيفن لنيويورك ولسكان نيويورك - دليل على صمودنا بعد وقت صعب للغاية. نحن ممتنون للغاية للحاكمة هوكول ووكالة إمباير ستيت للتطوير (ESD) على التزامهم بهذا المشروع والمشهد الثقافي في نيويورك. أخيرًا، تمتلك أوركسترا مسقط رأسنا منزلًا يرقى إلى مستوى موهبتها وإبداعاتها الهائلة، وقد تم بناؤها بجرأة خلال بعض أهلك الأوقات في تاريخ نيويورك. لملايين سكان نيويورك نأمل أن نجد الإلهام هنا، مرحبًا بكم."

قال كل من ديورا بوردا وليندا وميتش هارت الرئيس والمدير التنفيذي لفرقة نيويورك فلها مونيكا: "يوشك تاريخ نيويورك الفيلهارموني المتميز على الشروع في فصل جديد مع إعادة افتتاح قاعة ديفيد جيفن. نحن نخرج من الأيام المظلمة للوباء ومن عملية إعادة البناء مؤسسة أقوى، لم تتغير، ليس فقط من خلال المساحات الجديدة ولكن أيضًا من خلال ما تعلمناه من التواصل التطور باستمرار مع مجتمعنا. نشعر بالامتنان لجميع شركائنا، وخاصة وكالة إمباير ستيت للتطوير، الذين ساعدوا في جعل هذه المسيرة ممكنة. الآن حان وقت البدء من جديد."

####