



즉시 배포용: 2022년 9월 9일

KATHY HOCHUL 주지사

HOCHUL 주지사, 역사 유적지에 대한 주 및 국가 유적지 등록부 대상지 27곳 발표

*애디론덱 큐어 코티지, 빙엄턴 셸터드 워크샵, 뉴 할렘에 새롭게 조성된 역사 지구 등
뉴욕주의 다양한 역사를 대변하는 유적지*

Kathy Hochul 부지사는 뉴욕주 역사보존위원회(New York State Board for Historic Preservation)가 주 및 국가 역사 보존부(State and National Registers of Historic Places)에 결핵 환자를 돌보았던 애디론덱 큐어 코티지, 다양한 사람들의 복지를 위한 장소인 빙엄턴의 셸터드 워크샵, 뉴욕시 아프리카계 미국인 지도자들과의 인연이 깊은 뉴 할렘의 새롭게 조성된 역사 지구, 지역의 과일 산업 지도자들이 사용했던 레이크 온타리오(Lake Ontario) 인근 팜하우스 등 27개 장소를 추가했다고 발표했습니다.

Hochul 주지사는 이렇게 말했습니다. "뉴욕은 다양한 문화와 역사로 정의됩니다. 그리고 우리는 우리 주의 이러한 영감 넘치는 이야기를 계속 이어나가기 위한 노력을 할 것입니다. 주 및 국가 역사 등록부에 새로운 장소 27곳을 추가함으로써 풍부한 유산을 보존하기 위한 자원과 지원을 제공하고 미래 세대 뉴욕 주민들에게 계속 영감을 줄 것입니다."

주 및 국가 등록부 목록에 등재될 경우, 부지 재건축으로 소유자들에게 도움이 될 수 있고, 국가 보조금과 주 및 연방 역사 관련 재건 세금 공제 등의 다양한 공공 보존 프로그램과 서비스에서 수혜를 받을 수 있는 자격이 되도록 지원을 받을 수 있습니다.

공원 레크리에이션 및 역사보존 사무국(Office of Parks Recreation and Historic Preservation) Erik Kulleseid 커미셔너는 이렇게 말했습니다. "주립 공원의 임무 중 일부는 우리 주에 존재하는 놀라운 역사를 보존하고 홍보하는 것을 지원하는 일입니다. 주 및 국가 등록부에 이러한 장소가 등록되면 이 역사를 생생하고 생생하게 유지하는 데 도움이 되는 주 및 연방 세금 공제와 같은 잠재적인 인센티브를 리소스에 제공할 수 있습니다."

Daniel Mackay 주립 공원 역사보존차관은 이렇게 말했습니다. "이번 지정은 올해 위원회 최대 규모입니다. 그리고 지역사회 구성원들의 참여 의지가 늘어났다는 것을 보여줍니다. 공원 레크리에이션 및 역사보존 사무국은 뉴욕 주민의 풍부하고 다양한

역사를 보여주는 유적지를 지정하고 지원하기 위한 노력을 하고 있으며 이러한 사업을 추진할 수 있어 기쁩니다."

지난 10년 동안, 주정부는 1,000개 이상의 역사적 자산에 대해 상업 세금 공제를 승인하여 120억 달러 이상의 민간 투자를 유치했습니다.

국립공원관리청(National Park Service)의 세액공제가 일자리와 세수에 영향을 미치는 연구에 따르면, 2016년에서 2020년 사이에 이 세액공제가 전국적으로 74,220 일자리를 창출하고 지방, 주 및 연방 세금에서 13억 달러 이상의 세수를 창출했음을 알 수 있습니다.

주 및 국가 등록부(State and National Register)는 건물, 구조, 지역, 풍경, 역사적으로 중요한 물건 및 현장, 건축, 고고학, 뉴욕주와 미국의 문화 등의 공식 목록입니다. 국가 유적지 등록부(National Register of Historic Places)에는 12만 곳 이상의 부지가 개별적으로 혹은 역사적인 구역의 구성 요소로 존재합니다. 뉴욕주 전 지역에서 부동산 소유자, 지방 자치 단체, 지역사회 조직들이 추천받은 유적지들을 후원했습니다.

추천된 곳들이 주 역사보존 담당관인 커미셔너의 승인을 받게 되면 이들은 뉴욕주 유적지 등록부(New York State Register of Historic Places)에 등재가 되고 다음 단계로 국가 유적지 등록부에 추천됩니다. 국가에서 검토되고 승인을 받은 후에 국가 등록부에 기재됩니다.

추천 장소들의 더 많은 정보와 사진은 공원, 여가 및 역사보존 사무국 [웹사이트](#)에서 보실 수 있습니다.

수도권 지구

- **비티 머신 워크스(Beattie Machine Works)**, 올버니 카운티 - 지역, 전국, 전 세계의 텍스타일 업계에서 중요한 특허 및 상품을 제공하는 제조업체가 뉴욕 코히스에 건설하여 운영한 1896년 건축물로 "슬로우 번" 밀 건축에 사용한 19세기 말 건축 양식을 보여줍니다. 산업부지로서 사용되던 중, 비티 머신 워크스는 모호크-허드슨 지역이 주요 제조 중심지로 발전하도록 기여했으며, 중요한 특허 사례에도 참여하였으며 20세기 초반 미국의 전쟁을 지원하기 위한 상품을 제조해 왔습니다. 2019년 건물이 13개의 아파트로 재개발되면서 역사 보존 조세 크레딧을 수령했습니다. 원래의 거의 모든 특징을 대부분 유지하고 있습니다.
- **엘머 애비뉴 학교(Elmer Avenue School)**, 스키넥터디 카운티 - 1905년 건축되어 1968년 확장 공사를 한 이 건물은 20세기 초중반 뉴욕에서 기본적으로 사용된 학교 디자인의 지방 건축 스타일을 가지고 있습니다. 엘머 애비뉴 학교는 뉴욕시 학교 최초로 "비공식 교육"이라는 개념을 채용하고 뉴욕주 최초로 내부 도서관을 마련하고 전일제 사서를 고용했습니다.

- **멀더-밀러 하우스(Muldor-Miller House)**, 컬럼비아 카운티 - 이 연방 및 그리크 리바이벌(Greek Revival) 양식의 농장 건물로 독특한 석조 건축 양식이며 약 1790년에 건축된 후 클래버랙 초기 건축 양식으로는 드물게 남아 있는 유적입니다. Muldor-Miller 가문과 오랫동안 연을 맺어 온 이 부지는 지역의 네덜란드 식민 기간과 관련이 있으며, 노예 노동의 역사 역시 담고 있습니다. 또한 20세기 농업 경제에서 컨트리 생활 양식으로의 변화를 보여줍니다.
- **레드 록 스쿨하우스(Red Rock Schoolhouse)**, 컬럼비아 카운티 - 약 1830년에 지어져 1943년까지 교육 목적으로 사용된 이 건물은 19세기 초 유행했던 그리크 리바이벌 양식의 원룸 스쿨하우스를 잘 보여주며 교외 레드 락의 역사를 보여줍니다.
- **475 Loudon Road의 레지던스**, 올버니 카운티 - 그리크 리바이벌 양식의 팜하우스로 건축연도가 약 1832년까지 거슬러 올라가며, 얼마 남아 있지 않은 콜로니 타운의 그리크 리바이벌 양식 팜하우스입니다. Van Rensselaer 임대 농장의 일부 부지에 건설되었으며 18세기 및 19세기 토지 분배 및 타운의 정착 패턴과 깊은 연관이 있습니다.

핑거 레이크스

- **브리스톨 센터 감리교 성공회 교회(Bristol Center Methodist Episcopal Church)**, 온타리오 카운티 - 뉴욕 브리스톨 타운에 위치한 1846년 그리크 리바이벌 양식의 건물로 지역사회 모임 장소로 사용되었으며, 처음에는 교외 예배 교회로 사용되었으며, 현재는 지역 역사학회 본부로 사용되고 있습니다. 원래 건물에서 최소한의 변경만 된 상태로 브리스톨 센터에 위치한 19세기 중반 건축 양식 중 얼마 남아 있지 않은 귀한 건축물입니다. 그리크 리바이벌 양식을 반영한 디자인이고 숙련된 장인들만 이용할 수 있는 지역사회에서 자주 사용된 단순한 양식을 보여줍니다.
- **크로스맨 테라스 역사지구(Crosman Terrace Historic District)**, 먼로 카운티 - 로체스터의 원예 산업에서 역사적으로 사용된 부지에 건설된 주거용 교외 스타일 지역으로 1908년에서 1940년까지 조성되었으며, 중상류층 주민을 위해 홍보한 특성을 보여줍니다. 주거용 구조, 일정한 주차장 크기, 건물 크기, 자동차용 공간 등에 집중했습니다.
- **더 헌팅턴 빌딩(The Huntington Building)**, 세네카 카운티 - 주목할만한 19세기 산업 및 상업 건물로 세네카 폴스에 위치하고 있습니다. 헌팅턴 빌딩의 건축 양식은 제조 주심의 내셔널 이스트 컴퍼니(National Yeast Company)에서 자동차 딜러 등 소유주의 변화하는 수요에 따라 적응해 왔으며, 1800년대 굳건한 산업에서 1990년대 상업 비즈니스 기업으로 지역사회의 경제 변화 역시 반영하고 있습니다.
- **마틴 앤 앤드류스 스퍼백 하우스(Martin & Andrew Sperbeck House)**, 먼로 카운티 - 1825년 페어포트 빌리지에 지어진 유서깊은 주거용 건물로 수 세대에 걸쳐 가족이 거주했습니다. 건축적으로 초기 정착기 주택 양식의 전형적인

스타일로 수유주의 입맛에 따라 개조되었으며 19세기 농업 및 운하 빌리지에서 20세기 주거 지역사회로 변화한 페어포트의 성장을 반영하고 있습니다.

- **네이플스 포도재배 역사 지구(Naples Viniculture Historic District)**, 온타리오 카운티(Ontario County) - 핑거레이크스 지역 중심부에 위치한 이 역사 지구는 지역의 포도 재배 및 와인양조 역사를 체현하고 있습니다. 19세기 및 20세기 상업, 농업, 종교, 국내 농업 등 농업 산업과 경제 영향을 미쳐온 주변 와인 산업의 발전을 보여줍니다.
- **페리 빌리지 홀(Perry Village Hall)**, 와이오밍 카운티 - 1912년 중심부에 건설된 지자체 건물로 페리 빌리지 주민들 사이에 늘어나는 수요에 대응하기 위해 만들어졌습니다. 다목적 디자인은 효율적인 지자체 서비스 제공을 위한 새로운 아이디어를 반영하고 있으며 교외 뉴욕 지역에서 자주 사용된 건축 양식입니다. 이 건물은 건축가 F. W. Kirkland의 초기 양식을 보여줍니다.
- **시플리-트리츠 하우스(Shipley-Teats House)**, 웨인 카운티 - 윌리엄스 타운 온타리오 레이크(Lake Ontario) 남쪽 1마일 떨어진 지역에 위치하였으며 1850년에 건설된 팜하우스로 이탈리아 양식의 주거용 양식을 잘 보존하고 있습니다. 과일 산업 등 지역 건축 역사와 강한 연관이 있는 이 건축물은 차고, 포장 거울, 초기 소화전을 비롯해 가스등과 수도 등 혁신적인 초기 유틸리티 인프라를 포함하고 있습니다.

모호크 밸리

- **500 및 506 Erie Boulevard East**의 건물, 오논다가 카운티 - 인근에 위치하며 서로 연결된 벽돌 산업 건물로 시러큐스의 중심 상업 지구에 위치하고 있으며 19세기 말 산업용 건축 양식을 보여줍니다. 불연성 건축 자재 등 화재 방지 조치를 채택하고 있습니다. 2020년부터 2022년까지 연방 보존 조세 인센티브 프로그램을 활용해 건물을 주거 아파트 콤플렉스로 재건되었습니다.
- **포트 플레인 역사 지구(Fort Plain Historic District) 경계 확장 및 추가 서류**, 몽고메리 카운티 - 새로운 연구 및 서류에 기초하여 초기 역사지구의 중요한 시기가 1972년까지 확장되었습니다. 지구의 경계는 또한 18세기에서 2차 세계대전 이후까지 모든 빌리지의 역사 발전 시기 모두를 포괄할 수 있도록 확대되었습니다. 이제 초기 운송로 및 수로로 연결되었던 4개의 인근 지역이 모두 포함됩니다.
- **시러큐스 브레드 컴퍼니(Syracuse Bread Company)**, 오논다가 카운티 - 역사적으로 잘 보존된 건물로 20세기 초 강철 프레임 공장의 양식을 전형적으로 보여줍니다. Ward Wellington Ward 건축가가 설계한 뉴욕 시러큐스에 남겨진 세 개의 비주거용 건물 중 한 곳입니다. 시러큐스 브레드 컴퍼니의 본부이며, 가정에서 만든 빵에서 공장 생산품으로 고객 기준이 변화하던 식품 개혁기의 일부를 보여줍니다.

뉴욕시

- **리투아니아인 얼라이언스 오브 아메리카(Lithuanian Alliance of America)**, 뉴욕 카운티 - 19세기 말 네오그레그 양식의 건물로 100년이 넘도록 리투아니아인 얼라이언스 오브 아메리카의 본부로 사용되었습니다. 얼라이언스는 미국에서 활동하는 리투아니아 단체 중 가장 역사가 오래된 단체이며 건물은 뉴욕시 이민자의 행정 및 문화 중심지로서 얼라이언스의 역할을 보여줍니다.
- **리치몬드 타운 역사 지구(Richmond Town Historic District)**, 리치몬드 카운티 - 이 역사 지구는 스테튼 아일랜드에 위치하며 1600년대 말에서 1900년대까지 다양한 건축 양식 및 기능을 보여주며 전체적으로 아메리칸 빌리지와 지역의 전형적인 요소를 담고 있습니다. 지구의 일부는 유서 깊은 리치몬드 타운의 박물관 빌리지를 포함하고 있으며, 1700년대에서 1800년대까지 초기 건물 양식을 모아놓은 스테튼 아일랜드의 건축 역사의 귀중한 기록입니다.
- **웨스트 할렘 역사 지구(West Harlem Historic District)**, 뉴욕 카운티 - 어퍼 맨해튼 웨스트 사이드의 42개 지구 일부 또는 전체를 포괄하는 주거 지구로 1890년부터 1915년 사이 건축된 다양한 아파트 및 임대 건축물로 구성되어 있습니다. 건축물은 1800년대 말에서 1900년대 초까지 건축법의 발전을 반영하고 있습니다. 역사 지구는 20세기 초에 건축이 완성된 이후부터 재개발이나 신축된 경우가 거의 없습니다. 이 지구는 아프리카계 문화가 지배적인 지역사회, 주거, 차별, 레드라인, 시민권 등 지속적인 문제를 해결하기 위한 20세기 중반 시민권 활동 등과 깊은 연관을 맺고 있습니다.

노스 컨트리

- **코레이 코티지(Corey Cottage)**, 프랭클린 카운티 - "큐어 포치"와 결핵환자 관련 서류를 갖춘 주거용 건축물은 19세기 말 "큐어 코티지"라는 독특한 양식을 보여주며, 결핵 치료 중심지로서 명성을 얻은 사라낙 레이크 빌리지만의 부지 양식을 가지고 있습니다.
- **그레이브스 맨션(Graves Mansion)**, 에섹스 카운티 - 1880년 지어진 3층 높이의 벽돌 맨션으로 뉴욕 애디론덱 지역의 세컨드 엠파이어(Second Empire) 양식을 보여주는 가장 독특하고 독창적인 건물입니다. 아우 세이블 포크스에 위치한 이 건물은 버몬트 출신의 건축가 F. L. Perkins가 설계했으며 특히 내부 장식 등 높은 수준의 기술을 보여주고 있습니다. 과거 유명한 지역 상인이었던 Henry Duncan Graves가 거주한 곳이었습니다.
- **마틴스버그 커먼 교육구(Martinsburg Common School District) #4**, 루이스 카운티 - 학교 건물은 타운 가장 초기에 만든 건물로 최소 1844년까지 거슬러 올라갑니다. 그리고 19세기 교외 뉴욕의 원룸 스쿨하우스의 전형을 보여줍니다.
- **쓰리 스퀘어 역사 지구(Three Squares Historic District)(경계 확장 및 경계 완화)**, 워런 카운티 - 역사 지구는 글렌즈 폴스(Glens Falls) 상업 중심지를 구성하는 역사적인 지구로 현재 약 1920년 건설된 상업 건물을 포함합니다. 이

건물은 글렌즈 폴스의 상업 의료 산업과 깊은 연관이 있습니다. 또한 지구 경계선은 경계선의 건물 네 곳을 철거하면서 조금 줄어들었습니다.

서던 티어

- **카메오 극장(Cameo Theatre)**, 브룸 카운티 - 1928년 지어진 소규모 지역 영화관으로 뉴욕 빙엄턴 이스트 하우스 지역에 위치합니다. 지역 건축가인 **Gerald G. Schenck**의 독특한 작품입니다. 작은 지역에서 걸어서 이용할 수 있는 오락의 거리로 폭넓게 사랑받은 이곳은 빙엄턴에 남아 있는 단 하나의 시설이며, 현재 기능적인 예술 공간으로 재건축하기 위한 초기 단계 작업이 진행 중입니다. **Gerald G. Schenck**은 유명한 지역 건축가로 빙엄턴 출신의 건축 거장인 **Sanford O. Lacey**의 제자입니다. 극장은 **Lacy**와 **Schenck** 모두 좋아했던 절제된 현대적인 미학을 반영하고 있습니다.
- **셸터드 워크샵 포 더 디스에이블드 빌딩(Sheltered Workshop for the Disabled Building)**, 브룸 카운티 - 1947년에 지어진 건물은 브룸 카운티의 신체 및 정신 질환을 가진 주민 수천명을 위한 직업 훈련, 취업, 의료를 제공하는 단체의 본부 및 중앙 센터로서 사용되었으며 지역 역사에서 매우 중요한 시설입니다. 프로그램은 주 및 전국 수준에서 활용할 수 있는 모범 사례를 보여주었습니다. 수년에 걸친 확장 공사를 세 개의 개별 구역에서 진행하여 두 곳의 주요 임대자를 위한 사무실, 클리닉, 제조 프로그램 공간으로 만들었으며, 장애인을 위한 셸터드 워크샵(Sheltered Workshop for the Disabled) 및 재활서비스 주식회사(Rehabilitation Services, Inc.)은 또한 빙엄턴 시에서 사용된 간소한 현대(Streamlined Moderne) 공장 건축 스타일을 활용한 얼마 없는 사례입니다.

웨스턴 뉴욕

- **브리스번 빌딩(Brisbane Building)**, 이리 카운티 - 1895년 처음 문을 열었을 때 "도시의 보석"으로 추앙받았던 이탈리아 르네상스 리바이벌(Italian Renaissance Revival) 양식의 건물로 뉴욕 다운타운 버펄로 중심지에 위치하고 있습니다. 그리고 수 세대에 걸쳐 비즈니스 활동의 중심지가 되어 왔습니다. 클레인한스(Kleinhans)와 F. W. Woolworth의 파이브 앤 다임(Five and Dime) 등 대형 앵커 소매점, 소형 가족 기업, 전문 기업 등 다양한 임대인이 입주해 있습니다. 높은 수준의 건축 기술과 디자인적 요소를 자랑하는 브리스번 빌딩은 1880년대 맨션형 사무용 건물에서 1890년대 말 타워형 강철 고층빌딩으로 바뀌는 중요한 시대를 대표합니다.
- **버펄로 공립 학교 #75(Buffalo Public School #75, PS 75)**, 이리 카운티 - 아프리카계 미국인 인구가 많은 뉴욕 버펄로의 엠슬리 지역에 1925년 지어진 **PS 75**는 1920년대 버펄로 교육구(Buffalo School District)에서 도시의 건물 인벤토리를 확장하여 현대적인 학교 설계 디자인 아이디어를 반영하기 위한

노력을 보여줍니다. 지역사회 성장을 비롯해, 매뉴얼, 도메스틱, 체육 교육 등 뉴욕의 확장된 커리큘럼 요구사항을 충족하기 위해 공립 학교에 실험실, 워크샵, 주방, 오디오실, 카페테리아, 체육관 등 새로운 공간이 필요해졌습니다. PS 75는 버펄로 기반으로 활동한 학교 건축가 Ernest Crimi의 접근법을 잘 보여줍니다. 건강과 안전을 비롯해 새로운 커리큘럼에 기반한 공간을 포함하고 있으며 빠르고 쉽게 건축할 수 있는 디자인으로 유명합니다.

- **J.W. 로저 앤 덱 브로스 빌딩(J.W. Ruger & Deck Bros. Building)**, 이리 카운티 - 1868년 건설된 건물은 뉴욕 버펄로 사우스 사이드의 유서 깊은 제조 지역에 위치한 중소 산업 건물로서 남아 있는 가장 오래된 건물입니다. 베이킹, 엔진, 낚시 사업 등 전국 및 전 세계적으로 유명한 혁신 특허 개발업자 및 기계 제조업자 두 곳이 위치한 이 건물은 운하 및 철도 인근에 위치하며 다른 중소 제조업자들과의 위치도 가깝습니다.

뉴욕주 공원, 여가 및 역사 보존 사무국은 2020년에 7,800만 명의 방문객을 수용한 250개가 넘는 개인 공원, 유적지, 레크리에이션 트레일, 보트 진수장 등을 감독합니다. 이 레크리에이션 활동 장소에 대한 보다 상세한 정보를 원하실 경우, 518-474-0456번으로 전화하시거나 parks.ny.gov를 방문하시고 또는 [페이스북\(Facebook\)](#)에 접속하거나 혹은 [트위터\(Twitter\)](#)를 팔로우하시기 바랍니다.

###

다음 웹 사이트에 더 많은 뉴스가 있습니다: www.governor.ny.gov
뉴욕주 | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418