



Pour diffusion immédiate : 09/09/2022

GOVERNEURE KATHY HOCHUL

LA GOUVERNEURE HOCHUL ANNONCE L'INSCRIPTION DE 27 NOUVEAUX SITES AUX REGISTRES NATIONAL ET ÉTATIQUE DES LIEUX D'INTÉRÊT HISTORIQUE

Ces sites retracent différentes histoires de l'État de New York, notamment une maison de convalescence dans les Adirondacks, un atelier protégé à Binghamton, un quartier historique récemment créé à West Harlem, et bien plus encore

La gouverneure Kathy Hochul a annoncé aujourd'hui que la Commission de la préservation historique de l'État de New York (New York State Board for Historic Preservation) a recommandé l'inscription de 27 propriétés aux registres national et étatique des lieux historiques, notamment une maison de convalescence dans les Adirondacks qui accueillait des patients atteints de tuberculose, un atelier protégé à Binghamton qui promouvait le bien-être général des personnes possédant des aptitudes différentes, un quartier historique nouvellement créé à West Harlem qui est étroitement lié aux célèbres leaders noirs de la ville de New York, et une ferme près du lac Ontario qui a ensuite été utilisée par les principaux acteurs de la prolifique industrie fruitière de la région.

« L'État de New York se définit par la diversité de sa culture et de son histoire, et nous poursuivrons nos efforts pour maintenir en vie l'histoire inspirante de notre État », a **déclaré la gouverneure Hochul**. « L'inscription de ces 27 sites aux registres national et étatique permettra d'apporter le soutien et les ressources nécessaires à la préservation de leur riche patrimoine et de faire en sorte que les générations futures de New-Yorkais puissent continuer à être inspirées », ajoute-t-elle.

L'inscription aux registres national et étatique peut aider les propriétaires à revitaliser leurs propriétés, en les rendant éligibles à divers programmes et services publics de préservation, tels que des subventions étatiques de contrepartie et des crédits d'impôt étatiques et fédéraux pour la réhabilitation historique.

Le commissaire du bureau chargé des parcs, des loisirs et de la préservation historique de l'État de New York, Erik Kulleseid, a déclaré : « Une partie de notre mission consiste à préserver et à promouvoir l'incroyable diversité historique de notre État. La reconnaissance de ces lieux par les registres national et étatique offre des

ressources intéressantes, telles que des crédits d'impôt fédéraux et étatiques, qui contribueront à maintenir cette histoire vivante et dynamique. »

Le commissaire adjoint (Deputy Commissioner) chargé de la préservation historique et des parcs, Daniel Mackay, a déclaré : « Il s'agit du plus grand nombre de désignations présentées au conseil d'administration cette année, ce qui démontre une hausse de l'intérêt des membres de la communauté à participer à ces efforts. La Division de la préservation historique s'est engagée à désigner et à soutenir les lieux historiques qui représentent l'histoire riche et variée des New-Yorkais, et c'est un honneur de participer à une telle initiative ».

Au cours de la dernière décennie, l'État a approuvé une utilisation des crédits d'impôt commerciaux pour la réhabilitation de plus de 1 000 propriétés historiques, ce qui a généré plus de 12 milliards de dollars d'investissements privés.

Une [étude](#) du Service des parcs nationaux (National Park Service) sur les effets du crédit d'impôt sur les emplois et les recettes fiscales dans l'État de New York a révélé qu'entre 2016 et 2020, ces crédits ont généré 74 220 emplois à l'échelle nationale et plus de 1,3 milliard de dollars en taxes locales, étatiques et fédérales.

Les registres national et étatique sont des listes officielles de bâtiments, structures, quartiers, paysages, objets et sites importants pour l'histoire, l'architecture, l'archéologie et la culture de l'État de New York et des États-Unis. L'État compte plus de 120 000 propriétés historiques inscrites au registre national des lieux historiques, que ce soit à titre individuel ou en tant que composantes de quartiers historiques. Les propriétaires, les municipalités et les associations de tout l'État ont parrainé ces désignations.

Une fois les recommandations approuvées par le commissaire, qui fait office d'agent de préservation historique de l'État, les propriétés sont inscrites au Registre des lieux historiques de l'État de New York, puis proposées au Registre national des lieux historiques, où elles sont examinées et, une fois approuvées, inscrites à ce registre.

Pour plus d'informations et des photos de ces désignations, rendez -vous sur le [site Web](#) du Bureau des parcs, des loisirs et de la préservation historique.

Capital District (zone métropolitaine d'Albany)

- **Beattie Machine Works**, Comté d'Albany - Construit et exploité à Cohoes, dans l'État de New York, par une entreprise manufacturière dont les brevets et les produits ont joué un rôle déterminant dans l'industrie textile locale, nationale et internationale, ce bâtiment datant de 1896 est également un exemple du type d'architecture industrielle de la fin du XIXe siècle qui utilisaient des matériaux à combustion lente (slow burn) pour la construction de moulins. Au cours de son histoire en tant que site industriel, Beattie Machine Works contribua à la transformation de la région Mohawk-Hudson en un important pôle manufacturier,

fut impliqué dans d'importantes affaires de violation de brevets, et adapta régulièrement sa production pour soutenir les efforts de guerre des États-Unis dans la première moitié du XXe siècle. En 2019, le bâtiment fut réhabilité en un immeuble à treize logements grâce aux crédits d'impôt pour la préservation historique. Il conserve une grande partie de son allure originale.

- **École d'Elmer Avenue**, Comté de Schenectady - Construit en 1905 et agrandi en 1968, ce bâtiment est une incarnation locale des caractéristiques de la conception standardisée des écoles les plus répandues dans l'État de New York au début et au milieu du XXe siècle. L'école d'Elmer Avenue fut le premier établissement du système scolaire de la ville à introduire le concept « d'éducation informelle » et la première école de l'État de New York à posséder une bibliothèque interne et un bibliothécaire à plein temps.
- **Maison Muldor-Miller**, Comté de Columbia - Avec sa construction atypique en pierre, cette maison de campagne fédérale et néo-grecque fut construite vers 1790 et représente un rare exemple d'une ancienne maison de Claverack ayant survécu. Longtemps associée à la famille Muldor-Miller, la demeure est aussi liée à la période coloniale néerlandaise de la région et à l'histoire de l'esclavage. Elle représente également la transition entre l'économie agricole et la vie à la campagne au vingtième siècle.
- **École de Red Rock**, Comté de Columbia - Construit vers 1830 et ayant servi d'établissement scolaire actif jusqu'en 1943, ce bâtiment est un excellent exemple d'école traditionnelle à classe unique de style néo-grec du début du XIXe siècle et représente l'histoire de l'enseignement dans la région rurale de Red Rock.
- **Résidence du 475 Loudon Road**, Comté d'Albany - Construite vers 1832, cette maison de ferme est un rare exemple encore de mise de ferme de style néo-grec dans le village de Colonie. Construite sur un terrain qui faisait partie d'une exploitation agricole de Van Rensselaer, elle est également réputée pour son lien avec la division des terres et les modèles de colonisation du village aux XVIIIe et XIXe siècles.

Finger Lakes

- **Église épiscopale méthodiste de Bristol Center**, Comté d'Ontario - Située dans la commune de Bristol, dans l'État de New York, cette structure néo-grecque de 1846 a servi de lieu de rassemblement communautaire, d'abord en tant qu'église paroissiale rurale et maintenant comme siège de la société historique locale. Ayant subi très peu de modifications par rapport au bâtiment original, elle est l'un des rares exemples qui subsistent de l'architecture du milieu du XIXe siècle à Bristol Center. Sa conception reflète le style néo-grec et présente une forme modeste qui était souvent utilisée par les communautés ayant un accès limité aux artisans chevronnés.
- **District historique de Crosman Terrace**, Comté de Monroe - Aménagé sur des terres traditionnellement utilisées par l'industrie horticole de Rochester, ce quartier résidentiel intact de style suburbain a été construit entre 1908 et 1940 et

présente des caractéristiques spécifiques qui visaient initialement à susciter l'intérêt des résidents de la classe moyenne supérieure. Ces caractéristiques concernent notamment les structures résidentielles, la taille des lotissements et l'échelle des bâtiments, ainsi que les aménagements pour automobiles.

- **Le bâtiment Huntington**, Comté de Seneca - Ce remarquable bâtiment industriel et commercial du XIXe siècle est situé à Seneca Falls. Son architecture reflète l'évolution des besoins de ses propriétaires — de la National Yeast Company à vocation manufacturière aux concessionnaires automobiles en activité — et fait écho à la transition économique de la communauté, qui est passée d'industries robustes dans les années 1800 à des sociétés commerciales dans les années 1900.
- **Maison Martin & Andrew Sperbeck**, Comté de Monroe - Construite à l'origine en 1825, cette importante demeure historique du village de Fairport fut occupée par plusieurs générations de familles. Du point de vue architectural, le bâtiment est un exemple de maison de l'époque coloniale qui fut agrandie et modernisée pour répondre aux goûts de ses propriétaires. Il reflète la période de croissance de Fairport, qui est passée d'un village agricole et de canaux au XIXe siècle à une communauté résidentielle au XXe siècle.
- **District historique de la viticulture de Naples**, Comté d'Ontario - Situé au cœur des Finger Lakes, ce district incarne l'histoire de la région dans la culture du raisin et la viticulture, comme en témoigne sa collection intacte d'architecture commerciale, agricole, religieuse et domestique des XIXe et XXe siècles, qui représente à la fois l'industrie du raisin et les influences culturelles de l'industrie du vin sur la région environnante.
- **Mairie du village de Perry**, Comté de Wyoming - Construit en 1912, ce bâtiment municipal situé au centre fut construit pour répondre aux besoins grandissants des habitants du village de Perry. Sa conception multifonctionnelle reflétait de nouvelles idées sur la prestation efficace des services municipaux. Ce type de bâtiment est très répandu dans les zones rurales de l'État de New York. Ce bâtiment est un exemple précoce et intact de l'œuvre éclectique de l'architecte F. W. Kirkland.
- **Maison Shipley-Teats**, Comté de Wayne - Située à un kilomètre au sud du lac Ontario dans la commune de Williamson, cette ferme de 1850 est un exemple exceptionnellement bien préservé de résidence de style italianisant. Fortement liée à l'histoire agricole régionale, notamment à l'industrie fruitière prolifique, la propriété comprend un garage, un bâtiment d'emballage et une ancienne bouche d'incendie, ainsi que des traces des premières infrastructures utilitaires innovantes qui ont permis d'éclairer l'intérieur au gaz et d'avoir l'eau courante.

Vallée de Mohawk

- **Bâtiments du 500 et 506 Erie Boulevard East**, Comté d'Onondaga - Situés près du quartier central des affaires de Syracuse, ces deux bâtiments industriels en brique adjacents et reliés entre eux, situés près du quartier central des affaires de Syracuse, présentent des traits caractéristiques de l'architecture

industrielle de la fin du XIXe siècle, notamment l'utilisation d'éléments résistants au feu tels que des matériaux de construction incombustibles. Entre 2020 et 2022, ces bâtiments historiques ont été réhabilités dans le cadre du programme fédéral d'incitations fiscales à la préservation pour être adaptés en tant que complexe d'appartements résidentiels.

- **Élargissement des limites du quartier historique de Fort Plain et documentation supplémentaire**, Comté de Montgomery - Sur la base de nouvelles recherches et d'une apparition de nouveaux documents, le quartier historique d'origine a vu sa période d'importance historique étendue à 1972. Les limites du district ont également été élargies pour englober toute l'étendue du site historique du village, allant du début du XVIIIe siècle à la période postérieure à la Seconde Guerre mondiale. Ils comprennent désormais quatre quartiers adjacents liés aux premières voies de transport et aux voies navigables.
- **Syracuse Bread Company**, Comté d'Onondaga - Présentant un haut degré d'intégrité historique, ce bâtiment est un excellent exemple d'usine à charpente métallique du début du XXe siècle et l'un des trois seuls bâtiments non résidentiels de Syracuse, dans l'État de New York, à avoir été conçus par l'architecte Ward Wellington Ward. En tant que siège de la Syracuse Bread Company, il a joué un rôle important dans la révolution alimentaire qui a amené les consommateurs à passer des pains faits maison aux pains produits en usine.

Ville de New York

- **Lithuanian Alliance of America**, Comté de New York - Ce bâtiment néo-grec de la fin du XIXe siècle a servi de siège à la Lithuanian Alliance of America (Alliance lituanienne des États-Unis) pendant plus d'un siècle. Cette association est l'une des plus anciennes entités lituanienes en activité aux États-Unis, et le bâtiment reflète le rôle de l'association en tant que centre administratif et culturel pour les immigrants qui arrivaient à New York.
- **Quartier historique de Richmond Town**, Comté de Richmond - Ce quartier historique de Staten Island est composé de bâtiments reflétant une grande variété de styles architecturaux et de fonctions, et datant de la fin des années 1600 au milieu des années 1900. Ensemble, ils représentent toutes les composantes typiques d'un village et d'un quartier américain. Une partie du quartier comprend le village-musée Historic Richmond Town, dont la collection de bâtiments traditionnels des années 1700 et 1800 illustre de manière inhabituelle et précieuse l'histoire architecturale de Staten Island.
- **Quartier historique de West Harlem**, comté de New York - Englobant tout ou partie de 42 îlots du côté ouest de l'Upper Manhattan, ce quartier majoritairement résidentiel présente un caractère architectural distinct et cohérent, et une grande partie de ses immeubles résidentiels avaient été construits entre 1890 et 1915. Ses structures reflètent l'évolution des codes de construction de la fin des années 1800 au début des années 1900, et le quartier a vu très peu de rénovation ou de nouvelles constructions depuis sa création au début du vingtième siècle. Ce quartier est également connu pour ses liens étroits avec une

communauté de personnalités éminentes de la culture noire et des droits civils au milieu du XXe siècle. Ces derniers avaient lutté contre les problèmes persistants de logement, de discrimination, de lignes rouges et de droits civils.

North Country

- **Maison Corey**, Comté de Franklin - Avec sa « véranda de repos » toujours intacte et son histoire documentée de patients atteints de tuberculose, cette résidence est un exemple caractéristique de « maison de convalescence » de la fin du XIXe siècle, un type de propriété spécifique au village de Saranac Lake, qui devint célèbre comme centre de traitement de la tuberculose.
- **Graves Mansion**, Comté d'Essex - Ce manoir en brique à trois étages datant de 1880 est l'une des représentations les plus inhabituelles et impressionnantes du style Second Empire dans la région des Adirondacks dans l'État de New York. Située dans le hameau d'Au Sable Forks, la maison a été conçue par l'architecte F. L. Perkins, originaire de Vermont, et reflète un niveau exceptionnel d'artisanat, notamment dans son intérieur. Ce manoir fut la résidence de Henry Duncan Graves, un influent homme d'affaires de la région.
- **District scolaire commun de Martinsburg #4**, Comté de Lewis - Datant au moins de 1844, cette école est l'un des plus anciens bâtiments scolaires de la ville et est un exemple typique d'école rurale à classe unique de New York au XIXe siècle.
- **Quartier historique de Three Squares (élargissement et réduction des limites)**, Comté de Warren - Représentant à la fois le centre historique et le centre commercial actuel de Glens Falls, ce quartier historique inclura désormais un bâtiment industriel datant d'environ 1920, jusqu'alors négligé, qui était lié à l'industrie du prêt-à-porter de Glens Falls. En outre, les délimitations du quartier ont été légèrement réduites en raison de la démolition de quatre bâtiments situés à proximité de ces limites.

Southern Tier

- **Cinéma Cameo**, Comté de Broome - Ce petit cinéma de quartier datant de 1928, situé dans le quartier East Side de Binghamton, dans l'État de New York, est une œuvre originale et intacte de l'architecte local Gerald G. Schenck. Autrefois courants et appréciés en tant que lieux de divertissement accessibles à pied dans les petits quartiers, ces bâtiments sont les seuls de ce type à avoir survécu à Binghamton, et ils en sont actuellement aux premières étapes de leur réhabilitation en tant qu'espace artistique opérationnel. Gerald G. Schenck fut un célèbre architecte local et un protégé du maître architecte de Binghamton, Sanford O. Lacey. Le cinéma incarne la sobriété de l'esthétique moderne privilégiée par Lacey et Schenck.
- **Sheltered Workshop for the Disabled Building**, Comté de Broome - Construit à l'origine en 1947, ce bâtiment revêt une grande importance dans l'histoire de la

région en tant que siège social et centre d'opérations central pour des associations qui offraient une formation professionnelle, un emploi et des soins médicaux à des milliers de résidents du comté de Broome souffrant de handicaps physiques et mentaux. Ses programmes furent distingués comme des modèles exceptionnels aussi bien au niveau de l'État qu'au niveau national. Construit en trois sections distinctes, avec des agrandissements sur plusieurs années qui ont permis de maintenir les activités administratives, cliniques et de fabrication des deux principaux locataires, Centre de travail adapté et Rehabilitation Services, Inc. se caractérise également par l'incorporation d'un exemple rare d'architecture industrielle moderne et aérodynamique dans la ville de Binghamton.

Ouest New York

- **Bâtiment Brisbane**, Comté d'Erie - Présenté comme « un ornement de la ville » lors de son ouverture en 1895, cet immeuble commercial de style néo-renaissance italienne situé au cœur du centre-ville de Buffalo, dans l'État de New York, a servi de centre d'activité commerciale pendant des générations. Parmi les locataires figuraient une série de grands magasins de détail comme Kleinhans et F. W. Woolworth's Five and Dime, des petites entreprises familiales et des cabinets professionnels. Bénéficiant d'un haut degré d'intégrité architecturale et de décorations d'origine, le bâtiment Brisbane marque une transition importante dans la conception des bâtiments commerciaux, qui sont passés des immeubles de bureaux en maçonnerie des années 1880 à d'imposants gratte-ciel à armature métallique à la fin des années 1890.
- **École publique de Buffalo n° 75 (PS 75)**, Comté d'Érie - Construite initialement en 1925 pour desservir le quartier afro-américain d'Emslie, à Buffalo, dans l'État de New York, l'école PS 75 reflète les efforts déployés par le district scolaire de Buffalo dans les années 1920 pour étendre son parc immobilier dans la ville et construire de nouveaux bâtiments conformes aux idées modernes de conception des écoles. Le développement de la communauté et la mise en place de nouveaux cursus scolaires à New York, notamment des cours d'éducation manuelle, domestique et physique, exigeaient de nouveaux espaces dans les bâtiments scolaires publics, notamment des laboratoires, ateliers, cuisines, auditoriums, cafétérias et gymnases. L'école PS 75 est un bon exemple de l'approche standardisée de l'architecte scolaire Ernest Crimi, basé à Buffalo, en ce qui concerne la construction d'écoles, lesquelles incorporaient des éléments spécifiques à la santé et à la sécurité, ainsi que les nouveaux espaces adaptés aux différents cursus, et étaient connues pour leurs éléments de conception reproductibles et leurs courts délais de construction.
- **Bâtiment de J.W. Ruger & Deck Bros.**, Comté d'Erie - Construit en 1868, ce bâtiment est l'un des plus anciens bâtiments industriels de petite taille qui subsistent dans un quartier manufacturier de grande importance historique, situé au sud de Buffalo, dans l'État de New York. Accueillant entre autres deux développeurs de brevets innovants et fabricants de machines connus au niveau

national et international qui desservait les secteurs de la boulangerie, des moteurs et de la finition, le site offrait un emplacement avantageux à proximité de canaux et de lignes de chemin de fer.

Le Bureau des parcs, des loisirs et de la préservation historique de l'État de New York supervise plus de 250 parcs uniques, sites historiques, sentiers de loisirs et rampes de mise à l'eau, qui sont visités par 78 millions de personnes chaque année. Pour plus d'informations sur l'une de ces zones de loisir, veuillez appeler le 518-474-0456 ou visitez le site Web parks.ny.gov. Vous pouvez également nous suivre sur [Facebook](#) ou [Twitter](#).

###

Informations supplémentaires disponibles sur le site Web www.governor.ny.gov
État de New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418