



De publicación inmediata: 24/08/2022

GOBERNADORA KATHY HOCHUL

LA GOBERNADORA HOCHUL ANUNCIA EL PRIMER PROYECTO DE EXPANSIÓN DEL COLORED MUSICIANS CLUB

Las inversiones del estado de Nueva York en el corredor de la herencia afroamericana continuarán revigorizando el este de Buffalo

Complementa las [inversiones específicas históricas de la gobernadora por \\$50 millones en el este de Buffalo](#)

Hay ilustraciones disponibles [aquí](#)

La Gobernadora Kathy Hochul anunció hoy que se comenzó con la expansión y renovación del Colored Musicians Club (CMC), con lo que se prevé un aumento en el turismo y las visitas al Corredor de la Herencia Afroamericana de Buffalo. Fundado en 1918, el CMC es el único club de músicos afroamericanos de su tipo que queda en los EE. UU. Ha sido sede de actuaciones de artistas tan notables como Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Nat "King" Cole, Miles Davis y Cab Calloway.

"Estas obras marcan el comienzo de un nuevo capítulo en el Colored Musicians Club y representa nuestro compromiso profundo y continuo de mejorar la comunidad del este de Buffalo", **dijo la gobernadora Hochul**. "Al fomentar la expansión y la preservación de los activos históricos a lo largo del corredor de Michigan Street, estamos celebrando las ricas historias de los neoyorquinos negros y honrando sus importantes contribuciones en Buffalo, nuestro estado y nuestra nación".

"Esto no es solo una inversión en el este de Buffalo, sino una inversión en el pueblo y la cultura afroamericanos que están muy arraigados en esta parte de Buffalo", **dijo el vicegobernador Antonio Delgado**. "La renovación y expansión del Coloured Musicians Club, además de otras inversiones previamente anunciadas que se están realizando en el este de Buffalo, aumentará el turismo a lo largo del histórico corredor de Michigan Street, que es rico en cultura e historia afroamericana".

La expansión de \$2.95 millones del CMC es el ejemplo más reciente de los mayores esfuerzos de la gobernadora para atraer visitantes a la Región Este de Buffalo. El club sin fines de lucro realizará mejoras esenciales con la ayuda de una subvención de \$2 millones del Fondo de Desarrollo Económico de los Corredores de la Región Este

de \$65 millones de Empire State Development (ESD). Estas mejoras darán lugar a un aumento del turismo y las visitas al histórico Corredor Afroamericano de Michigan Street en Buffalo. La Autoridad de Residencias del Estado de Nueva York (DASNY, por sus siglas en inglés) también proporcionó \$350,000 en fondos para el proyecto.

El proyecto del CMC incluye el diseño y la construcción de una nueva entrada al edificio en 145 Broadway Street que cumplirá con la Ley para Discapacitados Estadounidenses (ADA, por sus siglas en inglés) e incluirá un mayor espacio de almacenamiento para el CMC; restauración de la fachada del edificio, y renovaciones y ampliación del histórico escenario; modernización de códigos y seguridad contra incendios; y la finalización de obras relacionadas en el sitio y la repavimentación y mejoras del paisaje urbano.

La comisionada, presidenta y directora ejecutiva de Empire State Development, Hope Knight, dijo: "Buffalo está emergiendo rápidamente como un destino turístico de primer orden. Si bien algunos lugares, como la costa, están en auge, también debemos impulsar a la comunidad afroamericana de Buffalo capitalizando sus importantes recursos históricos y un increíble potencial de crecimiento. Las renovaciones de las instituciones ancla del Corredor de la Herencia Afroamericana ayudarán a atraer nuevos visitantes a este vecindario emergente para celebrar su historia, música y diversidad cultural. Aplaudo a la gobernadora Hochul por sus continuos esfuerzos para ayudar al este de Buffalo, que se ha quedado atrás del resto de la ciudad durante la revitalización de Buffalo".

El trabajo de renovación también está en marcha en otros dos proyectos que anclan el Corredor de la Herencia Afroamericana: la Iglesia Bautista de Michigan Street y el museo Nash House.

El estado de Nueva York apoya los proyectos de renovación en asociación con la organización Buffalo Niagara Freedom Station Coalition (BNFSC) y el museo Nash House, dos organizaciones sin fines de lucro que trabajan para preservar y promover el patrimonio de la iglesia y el Nash House.

El comisionado de la Oficina de Parques, Recreación y Preservación Histórica del estado de Nueva York, Erik Kulleseid, expresó: "Toda la historia del estado de Nueva York no está completa sin las historias que se encuentran en el Corredor de la Herencia Afroamericana de Buffalo. Parques del estado de Nueva York agradece a la gobernadora Hochul por su apoyo a estos importantes proyectos y Parques Estatales tiene el honor de ser un socio en ellos".

El senador estatal Tim Kennedy manifestó: "El Colored Musicians Club ha sido un ancla en el histórico corredor afroamericano de Michigan Street en Buffalo durante décadas, y esta expansión de casi \$3 millones no solo atraerá nuevos turistas a Queen City, sino que hará algo aún más grande: contará una historia. La historia de aquellos que dieron forma a nuestra ciudad a través de la determinación, el corazón y el talento, y que ayudaron a escribir la historia negra de Buffalo. Es solo una de las muchas inversiones que el estado de Nueva York está haciendo para darles vida a la verdadera

visión de Terry Alford, Lillie Wiley-Upshaw y al Corredor de la Herencia Afroamericana de Michigan Street".

La asambleísta Crystal D. Peoples-Stokes señaló: "Felicitaciones al Colored Musicians Club por comenzar las obras para su expansión. Estoy orgullosa de haber podido proporcionar capital inicial para iniciar la recaudación de fondos. Este proyecto lleva más de una década en desarrollo y mejorará la accesibilidad para que todos los visitantes vean el Club, sus exhibiciones y su historia de legendarios artistas de jazz. Agradezco a la gobernadora Hochul y a Empire State Development por su apoyo y también felicito el liderazgo del Club por su incansable compromiso para llevar a cabo este proyecto".

George Scott, exdirector del Colored Musicians Club, sostuvo: "Queremos agradecer a la gobernadora Kathy Hochul por invertir en el futuro del Colored Musicians Club. La renovación beneficiará a todo el corredor de Michigan Street al atraer a más visitantes a experimentar la música, la historia, la comida y atracciones culturales únicas de la Región Este. Al hacer esta importante inversión, estamos dejando en claro que la historia negra es importante, la historia de Buffalo es importante y el jazz es una fuerza para contar esa historia y una forma poderosa de brindar fuerza y esperanza a nuestra gente".

Lillie Wiley-Upshaw, presidenta de Buffalo Niagara Freedom Station Coalition, dijo: "En Buffalo Niagara Freedom Station Coalition, estamos extremadamente agradecidos por el apoyo de Empire State Development; Parques, Recreación y Preservación Histórica del estado de Nueva York; y Community Foundation for Greater Buffalo. Debido a la activismo comunitario, en particular el obispo Henderson, BNFSC está a punto de darle nueva vida a la iglesia para los próximos 200 años. Personalmente, estoy muy orgullosa de ser parte de la comunidad de Buffalo y de este importante trabajo".

Rachel Henderson, la hija del obispo Henderson, expresó: "Al preservar el conocimiento de nuestro pasado, obtenemos las verdaderas posibilidades de nuestro futuro. A medida que continuamos aprendiendo más sobre la historia de nuestros antepasados, construimos un mundo mucho más brillante y exponencialmente más progresista. Como hija del obispo William Henderson y vicepresidenta de Buffalo Niagara Freedom Station Coalition, estoy muy agradecida de ver que continúa su trabajo en este hermoso monumento".

Las mejoras al Corredor de la Herencia Afroamericana incluyen lo siguiente:

- El proyecto de la Iglesia Bautista de Michigan Street de \$1.3 millones ayudará a garantizar la integridad estructural del edificio y abordará los problemas de seguridad en la iglesia, al mismo tiempo que brindará un mejor acceso a los visitantes discapacitados. El proyecto incluye reparaciones de cimientos y refuerzo de techos, además de renovaciones en la accesibilidad. La Iglesia Bautista de Michigan Street fue construida

por afroamericanos en 1845 y fue la última parada del Ferrocarril Subterráneo para los buscadores de libertad que escapaban a Canadá antes de la Guerra Civil. Fue incluido en el Registro Nacional de Lugares Históricos en 1974.

- El museo Nash House recibió \$172,000 en fondos de ESD y está experimentando mejoras de climatización y mejoras en las exposiciones. El Nash House fue una vez el hogar del reverendo J. Edward Nash Sr., pastor de la Iglesia Bautista de Michigan Street durante la década de 1950 y renombrado líder de los derechos civiles de Buffalo. Actualmente es propiedad de Michigan Street Preservation Corporation, organización sin fines de lucro, y ha estado operando como museo desde 2007.
- La [Estación de Radio WUFO y el Colectivo de Historia Negra](#) recibieron una subvención de \$1 millón para un importante [proyecto de restauración y expansión](#). El Colectivo es la única estación de radio propiedad de afroamericanos en la Región Oeste de Nueva York y es el inquilino principal de 509 Michigan Street, una estructura de dos pisos de un siglo de antigüedad propiedad de la ciudad ubicada en un sitio clave inmediatamente al sur de la Iglesia Bautista de Michigan Street.
- El proyecto público-privado Nash Lofts de casi \$6 millones de la National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) también está siendo financiado en parte por ESD bajo el Fondo de Desarrollo Económico de los Corredores de la Región Este. La NAACP regresó al Corredor de la Herencia Afroamericana el año pasado, y su nueva ubicación incluye nuevas oficinas de la NAACP, apartamentos a precios asequibles y otros espacios comerciales a pie de calle. Pronto se anunciará un inquilino para un espacio comercial en el primer piso.
- El [Muro de la Libertad](#) y el área que rodea el mural histórico experimentarán mejoras a través de una adjudicación de \$366,000 asignada a la Autoridad de Transporte Fronterizo de Niagara. Los fondos se utilizarán para reconstruir el área entre el muro de hormigón y el bordillo de la calle e instalar iluminación LED para acentuar los retratos del muro. El Muro de la Libertad celebra el trabajo histórico y continuo de los afroamericanos por la igualdad política y social.

Todos estos proyectos se vincularán con una Michigan Avenue más angosta y ajardinada para reducir el tráfico y mejorar el alumbrado público para hacer que el distrito de varias cuadras sea más amigable para los peatones.

Estos proyectos están destinados a crear un destino turístico cohesivo en torno a la concentración de activos históricos entre William Street y Broadway. Los esfuerzos de planificación incluyen estrategias para comercializar y apoyar las mejoras de estos activos. Las inversiones de capital, como mejoras a edificios históricos, expansión de edificios, cumplimiento con la ADA y normas de seguridad, mejoras en el paisaje urbano, espacios de reunión comunitaria y otros servicios básicos mejorarán la experiencia del visitante y conectarán mejor los activos históricos entre sí y con el centro de Buffalo. Este proyecto creará un destino turístico unificado que contará la

contribución de la historia afroamericana con la historia de Buffalo mientras atraerá a nuevos visitantes de la región.

Terry Alford, director ejecutivo de la Comisión del Corredor de la Herencia Afroamericana de Michigan Street, dijo: "En nombre de los miembros de la junta que componen nuestra Comisión del Corredor de la Herencia, así como de las partes interesadas de la comunidad y los residentes que siempre han apoyado el corredor, me gustaría agradecer a nuestra gobernadora y a Empire State Development por su continua inversión en la mejora progresiva del corredor. Debido a su compromiso de apoyar la estabilización y expansión de dos de nuestros pilares culturales más reconocidos, han ayudado a asegurar la sostenibilidad de estos edificios icónicos durante muchas generaciones. por venir, lo que mejorará no solo el corredor, sino también nuestra ciudad como un destino patrimonial emocionante y vibrante".

La ejecutiva adjunta del condado de Erie, Maria R. Whyte, expresó: "El Colored Musicians Club es una parte histórica e insustituible de nuestra comunidad y nuestro patrimonio, y esta inversión de la gobernadora Hochul lo actualizará y mantendrá vigente en el futuro. El condado de Erie se une a este esfuerzo con una asignación de \$925,000 para mejoras de capital en el Club para ayudar a actualizar esta atracción icónica. La renovación y restauración de tesoros como el CMC reafirma nuestro compromiso de preservar nuestro pasado y atrae a más visitantes al histórico corredor afroamericano de Michigan Street para aprender más sobre él".

El alcalde de Buffalo, Byron W. Brown, manifestó: "La música juega un papel importante en la historia afroamericana de Buffalo y, como uno de los destinos más importantes de nuestra ciudad, el hogar del Coloured Musicians Club debe reflejarlo con audacia. Agradezco a la gobernadora Hochul y a Empire State Development por apoyar este proyecto de expansión y renovación que atraerá a más visitantes al Corredor de la Herencia Afroamericana de Buffalo para disfrutar de nuestra historia, música y cultura afroamericana. Esta expansión de \$2.95 millones complementa la importante inversión de la ciudad en este vecindario del este de Buffalo y beneficiará a nuestra comunidad durante muchas generaciones futuras".

El presidente del Consejo de Buffalo, Darius Pridgen, dijo: "Estoy emocionado por el inicio de las obras de estabilización en el techo y los cimientos de la Iglesia Bautista de Michigan Street. Como miembro del Consejo del Distrito de Ellicott, he sido un defensor de las inversiones en el Corredor de la Herencia Afroamericana, ya que preserva nuestra historia en Buffalo y la Región Oeste de Nueva York. Este es otro paso para hacer del corredor un destino turístico en la Región Oeste de Nueva York. Agradezco a la gobernadora Hochul por su liderazgo y a mis colegas en el gobierno por su continuo apoyo".

Encuentre más información sobre el Corredor de la Herencia Afroamericana de Michigan Street [aquí](#).

###

Más noticias disponibles en www.governor.ny.gov
Estado de Nueva York | Cámara Ejecutiva | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418