



Diffusione immediata: 24/08/2022

GOVERNATRICE KATHY HOCHUL

LA GOVERNATRICE HOCHUL ANNUNCIA L'AVVIO DEL PROGETTO DI ESPANSIONE DEL COLORED MUSICIANS CLUB

*Gli investimenti dello Stato di New York nel Corridoio del Patrimonio
Afroamericano continueranno a rafforzare East Buffalo*

Completano gli storici [investimenti programmati da 50 milioni di dollari](#) della
Governatrice Hochul a East Buffalo

È possibile vedere i disegni prospettici [qui](#)

La Governatrice Kathy Hochul ha annunciato oggi che il Colored Musicians Club ha avviato un progetto di espansione e ristrutturazione che permetterà di aumentare il turismo e le visite al corridoio del patrimonio afroamericano di Buffalo. Fondato nel 1918, il CMC rimane l'unico club di musicisti afroamericani del suo genere negli Stati Uniti e ha ospitato le esibizioni di artisti famosi come Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Nat "King" Cole, Miles Davis e Cab Calloway.

La Governatrice Hochul ha dichiarato: "Questa inaugurazione sancisce l'inizio di un nuovo capitolo del Colored Musicians Club e testimonia il nostro profondo e costante impegno per il miglioramento della comunità di East Buffalo." "Promuovendo l'espansione e la salvaguardia dei beni storici lungo il Michigan Street Corridor, vogliamo celebrare la ricca storia dei neri di New York e onorare il loro importante contributo a Buffalo, al nostro stato e alla nostra nazione".

Il Vicegovernatore Antonio Delgado ha dichiarato: "Questo non è solo un investimento a East Buffalo, ma un investimento nella gente di colore e nella cultura nera che scorre così profondamente in questa parte di Buffalo." "La ristrutturazione e l'espansione del Colored Musicians Club, insieme agli altri investimenti già annunciati a East Buffalo, aumenteranno il turismo lungo lo storico corridoio di Michigan Street di Buffalo, ricco di cultura e storia afroamericana".

L'espansione del CMC, costata 2,95 milioni di dollari, è l'ultimo esempio degli sforzi compiuti dalla Governatrice per attirare i visitatori nell'East Side di Buffalo. Il club senza scopo di lucro avvierà dei miglioramenti decisivi grazie a una sovvenzione di 2 milioni di dollari erogata dal Fondo per lo sviluppo economico dell'East Side Corridor dell'Empire

State Development, ESD del valore di 65 milioni di dollari. Queste migliorie stimoleranno l'aumento del turismo e delle visite allo storico corridoio afroamericano di Michigan Street a Buffalo. Anche DASNY ha fornito un finanziamento di 350.000 dollari a favore del progetto.

Il progetto del CMC prevede la progettazione e la realizzazione di un nuovo ingresso dell'edificio al 145 di Broadway Street compatibile con le norme ADA e dotato di un maggiore spazio di deposito per il CMC; il restauro della facciata dell'edificio e la ristrutturazione e l'ampliamento dello storico spazio per le esibizioni; l'aggiornamento degli aspetti relativi alla sicurezza antincendio e alle normative; il completamento dei lavori di ristrutturazione del sito e il miglioramento della pavimentazione e del paesaggio stradale.

Il Commissario, Presidentessa e AD dell'Empire State Development Hope Knight ha dichiarato: "Buffalo si sta rapidamente affermando come una delle migliori destinazioni turistiche. Anche se alcune zone, come il lungomare, stanno vivendo un vero e proprio boom, dobbiamo anche spingere la comunità afroamericana di Buffalo a crescere, sfruttando le sue importanti risorse storiche e il suo incredibile potenziale di sviluppo. I lavori di ristrutturazione delle istituzioni simbolo del Corridoio del patrimonio afroamericano aiuteranno ad attirare nuovi visitatori in questo quartiere emergente per celebrarne la storia, la musica e la diversità culturale. Mi congratulo con la Governatrice Hochul per i suoi sforzi incessanti volti ad assistere l'East Buffalo, che è rimasto indietro rispetto al resto della Città durante la rivitalizzazione di Buffalo".

I lavori di ristrutturazione sono inoltre attualmente ben avviati per quanto riguarda altri due progetti che costituiscono il corridoio del patrimonio afroamericano: la Michigan Street Baptist Church e la Nash House.

Lo Stato di New York sostiene i progetti di ristrutturazione in collaborazione con la Buffalo Niagara Freedom Station Coalition e il Nash House Museum, due organizzazioni no-profit che si occupano della conservazione e della promozione del patrimonio della Chiesa e della Nash House.

Il Commissario dell'Ufficio dei parchi, delle attività ricreative e della conservazione del patrimonio storico dello Stato di New York (New York State Office of Parks, Recreation and Historic Preservation) Erik Kulleseid ha dichiarato: "La storia dello Stato di New York non è completa senza le storie che si trovano nel Corridoio del patrimonio afroamericano di Buffalo. I parchi statali di New York sono grati alla Governatrice Hochul per il suo sostegno a questi importanti progetti e i parchi statali sono onorati di esserne partner".

Il Senatore dello Stato Tim Kennedy ha dichiarato: "Il Colored Musicians Club ha rappresentato per decenni un punto di riferimento nello storico corridoio afroamericano di Michigan Street a Buffalo, e questa operazione di ampliamento da quasi 3 milioni di dollari non solo richiamerà nuovo turismo nella Queen City, ma farà qualcosa di ancora più grande: racconterà una storia. La storia di coloro che hanno modellato la nostra città con grinta, cuore e talento e che hanno contribuito a scrivere la storia nera di Buffalo. È

solo uno dei tanti investimenti che lo Stato di New York sta attuando per dare vita alla vera visione di Terry Alford, Lillie Wiley-Upshaw e del Corridoio del patrimonio afroamericano di Michigan Street".

Il membro dell'Assemblea Crystal D. Peoples-Stokes ha dichiarato:

"Congratulazioni al Colored Musicians Club per aver avviato i lavori di espansione. Sono orgogliosa di aver potuto fornire il denaro iniziale per dare il via alla raccolta fondi. Questo progetto è in fase di realizzazione da oltre dieci anni e migliorerà per tutti i visitatori l'accessibilità al Club, alle sue mostre e alla sua storia di leggendari artisti jazz. Ringrazio la Governatrice Hochul e l'Empire State Development per il loro sostegno e mi congratulo con la direzione del Club per il loro instancabile impegno nel portare a termine questo progetto".

L'Ex Direttore del Colored Musicians Club, George Scott, ha dichiarato: "Vogliamo ringraziare la Governatrice Kathy Hochul per aver investito nel futuro del Colored Musicians Club. La ristrutturazione gioverà all'intero Corridoio di Michigan Street, attirando un maggior numero di visitatori che potranno sperimentare la musica, la storia, il cibo e le attrazioni culturali uniche dell'East Side. Con questo investimento importante stiamo facendo capire che la storia dei neri è importante, la storia di Buffalo è importante, e il jazz è una risorsa per raccontare questa storia e un mezzo potente per dare forza e speranza alla nostra gente".

La Presidentessa della Freedom Station di Buffalo Niagara, Lillie Wiley-Upshaw, ha dichiarato: "La Buffalo Niagara Freedom Station Coalition è particolarmente grata per il sostegno dell'Empire State Development, dell'Ufficio dei parchi, delle attività ricreative e della conservazione del patrimonio storico dello Stato di New York e della Community Foundation for Greater Buffalo. Grazie all'attivismo della comunità, in particolare del Vescovo Henderson, la BNFSC è in procinto di salvare la chiesa per i prossimi 200 anni. Sono personalmente orgogliosa di far parte della comunità di Buffalo e di questo importante lavoro".

Rachel Henderson, figlia del Vescovo Henderson, ha dichiarato: " Preservando la consapevolezza del nostro passato, acquisiamo le vere opportunità del nostro futuro. Se continuiamo a comprendere di più la storia dei nostri antenati, possiamo realizzare un mondo molto più brillante ed esponenzialmente più progressista. Come figlia del vescovo William Henderson e vicepresidente della Buffalo Niagara Freedom Station Coalition, sono molto felice di vedere continuare il suo lavoro per questo bellissimo monumento".

I miglioramenti apportati al Corridoio del patrimonio afroamericano includono:

- Il progetto da 1,3 milioni di dollari per la Michigan Street Baptist Church contribuirà a garantire l'integrità strutturale dell'edificio e ad affrontare i problemi di sicurezza della chiesa, oltre a garantire un più facile accesso ai visitatori disabili. Il progetto prevede la riparazione delle fondamenta e il rinforzo del tetto, oltre alla ristrutturazione dell'accessibilità. La Michigan

- Street Baptist Church è stata costruita dagli afroamericani nel 1845 ed è stata l'ultima fermata della Ferrovia sotterranea (Underground Railroad) per i ricercatori della libertà in fuga verso il Canada prima della Guerra Civile. Nel 1974 è stata inserita nel Registro Nazionale dei Luoghi Storici.
- La Nash House ha ricevuto un finanziamento di 172.000 dollari da parte dell'ESD e sta per essere sottoposta a lavori di impermeabilizzazione e di adeguamento delle esposizioni del museo. La Nash House era un tempo la casa del Reverendo J. Edward Nash Sr., pastore della Michigan Street Baptist Church negli anni '50 e famoso leader dei diritti civili di Buffalo. Attualmente è di proprietà della Michigan Street Preservation Corporation, un'associazione no-profit che opera come museo dal 2007.
 - La [WUFO Radio Station & Black History Collective](#) hanno ricevuto una sovvenzione di 1 milione di dollari per un importante progetto di [restauro ed espansione](#). Il Collettivo è l'unica stazione radio afroamericana di proprietà del Western New York ed è l'inquilino principale di 509 Michigan Street, una struttura centenaria a due piani di proprietà della città situata in un luogo cruciale immediatamente a sud della Michigan Street Baptist Church.
 - Il progetto pubblico-privato Nash Lofts del NAACP, del valore di quasi 6 milioni di dollari, è finanziato parzialmente anche dall'ESD nell'ambito del Fondo per lo sviluppo economico dell'East Side Corridor. La NAACP è tornata nel Corridoio del patrimonio afroamericano lo scorso anno e la sua nuova sede comprende nuovi uffici, appartamenti a prezzi accessibili e altri spazi commerciali a livello stradale. Prossimamente sarà annunciato un inquilino per un locale di vendita al dettaglio al primo piano.
 - Il [Freedom Wall](#) e l'area che circonda lo storico murales saranno oggetto di miglioramenti grazie a un finanziamento di 366.000 dollari assegnato alla Niagara Frontier Transportation Authority. Il finanziamento servirà a ricostruire l'area tra il muro di cemento e il cordolo della strada e a installare un'illuminazione a LED per accentuare i ritratti del muro. Il Freedom Wall celebra il continuo e storico lavoro degli afroamericani per raggiungere l'uguaglianza politica e sociale.

Tutti questi progetti saranno collegati tra loro con una Michigan Avenue ristretta e paesaggisticamente curata per rallentare il traffico e con un'illuminazione stradale migliorata per rendere il quartiere, lungo alcuni isolati, maggiormente a misura di pedone.

Questi progetti hanno lo scopo di creare una destinazione turistica coesa attorno alla selezione di beni di valore storico tra William Street e Broadway. Gli sforzi di pianificazione includono strategie per commercializzare e sostenere il miglioramento di questi beni. Gli investimenti in conto capitale, come le migliorie agli edifici storici, gli ampliamenti degli edifici, la conformità alle norme ADA e in materia di sicurezza, i miglioramenti del paesaggio stradale, gli spazi di aggregazione e altri servizi fondamentali, miglioreranno l'esperienza dei visitatori e collegheranno in modo più efficace i beni di interesse storico tra loro e con il centro di Buffalo. Questo progetto

creerà una destinazione turistica unitaria che racconterà il contributo di Buffalo alla storia afroamericana e attirerà nuovi visitatori dalla regione.

Il Direttore esecutivo della Commissione per il Corridoio del patrimonio afroamericano di Michigan Street, Terry Alford, ha dichiarato: "A nome dei membri del consiglio di amministrazione che compongono la nostra Commissione per il Corridoio del patrimonio, così come dei portatori di interesse e dei residenti della comunità che hanno sempre sostenuto il corridoio, vorrei ringraziare la nostra Governatrice e l'Empire State Development per i continui investimenti nel progressivo miglioramento del corridoio. Grazie al loro impegno nel sostenere la stabilizzazione e l'espansione di due delle nostre più famose attrazioni culturali, hanno contribuito a garantire la sostenibilità di questi edifici iconici per le prossime generazioni, il che migliorerà non solo il corridoio, ma anche la nostra città come destinazione culturale eccitante e vivace".

La Vicepresidentessa della Contea di Erie, Maria R. Whyte, ha dichiarato: "Il Colored Musicians Club è un edificio storico e insostituibile della nostra comunità e del nostro patrimonio e questo investimento da parte della Governatrice Hochul lo rinnoverà e lo manterrà nel tempo. La Contea di Erie si unisce a questo sforzo con uno stanziamento di 925.000 dollari per i miglioramenti al Club, per contribuire a rinnovare questa attrazione iconica. Ristrutturare e restaurare tesori come il CMC riafferma il nostro impegno a preservare il nostro passato e porta più visitatori nello storico corridoio afroamericano di Michigan Street per conoscerlo meglio".

Il Sindaco di Buffalo Byron W. Brown ha dichiarato: "La musica gioca un ruolo importantissimo nella storia afroamericana di Buffalo e, in quanto meta tra le più importanti della nostra città, la sede del Colored Musicians Club dovrebbe dimostrarlo con coraggio. Ringrazio la Governatrice Hochul e l'Empire State Development per aver sostenuto questo progetto di espansione e ristrutturazione che attirerà un maggior numero di visitatori nel Corridoio del patrimonio afroamericano di Buffalo per godere della nostra storia, musica e cultura nera. Questa espansione da 2,95 milioni di dollari completa il significativo investimento della città in questo quartiere di East Buffalo e porterà benefici alla nostra comunità per molte generazioni a venire".

Il Presidente del Consiglio di Buffalo, Darius Pridgen, ha dichiarato: "Sono entusiasta di sapere che sono iniziati i lavori di consolidamento del tetto e delle fondamenta della Michigan Street Baptist Church. In qualità di consigliere del distretto di Ellicott, sono stato un sostenitore di qualsiasi investimento nel Corridoio del patrimonio afroamericano, in quanto preserva la nostra storia a Buffalo e nel Western New York. Questo è un altro passo avanti per rendere il Corridoio una delle destinazioni di viaggio del Western New York. Ringrazio la Governatrice Hochul per la sua leadership e i miei colleghi di governo per il loro sostegno costante".

Per ulteriori informazioni sul Corridoio del patrimonio afroamericano di Michigan Street [qui](#).

###

Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito www.governor.ny.gov
Stato di New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418