



立即發佈：2022 年 3 月 9 日

凱西·霍楚爾州長

霍楚爾州長宣佈林肯中心耗資 5.5 億美元的大衛·格芬音樂廳將於 2022 年 10 月完工

專案補充了振興紐約州旅遊業的努力

紐約州提供 650 萬美元以加速完工並支援公共空間的大規模擴建

擴大的公共空間用以舉辦免費的社區公共節目

[查看平面圖請點擊這裡](#)

凱西·霍楚爾州長今天與林肯中心 (Lincoln Center) 的領導層一起宣佈，耗資 5.5 億美元的林肯表演藝術中心 (Lincoln Center for the Performing Arts) 的新大衛·格芬音樂廳 (David Geffen Hall) 的翻新工程將於 2022 年 10 月完成，比原計劃提前兩年。該大廳正在從內到外進行重新構想，為社區提供更大的公共空間，獲得了帝國州發展公司的 650 萬美元的資助。該專案將把著名的音樂廳和著名的紐約愛樂樂團 (New York Philharmonic) 的家園改造成世界級的場地和目的地，進一步支援紐約市疫情後的經濟復甦。

霍楚爾州長表示，「林肯中心是紐約的中央心臟的核心部分，新的大衛·格芬音樂廳以及擴大的公共和社區空間將使該心臟的心跳更加強勁。紐約的回歸才剛剛開始，這個專案是回歸的關鍵部分，它創造了就業機會，讓紐約民眾和來自世界各地的遊客有機會在最先進的場地內體驗世界級的娛樂活動。我期待看到下一代能在這個宏偉的設施中領略藝術的樂趣。」

帝國州發展公司將提供高達 650 萬美元的資金來加速新大衛·格芬音樂廳的改造，其中包括大廳內部和周圍大約 21,000 平方英尺的翻新和擴建的公共空間。林肯中心致力於透過這個專案創造 114 個新的全職就業機會。此外，該標誌性場地計劃在公共空間舉辦新的社區公共節目，並推出多元化和藝術工作培訓計劃，提供有償獎學金以支援社區節目。

重新構想的大衛·格芬音樂廳將成為紐約愛樂樂團的第一家園，並將改善音樂會觀眾的整體體驗，其中包括為藝術家和觀眾打造的最先進的劇院。公共空間將擴建數萬平方英尺，與觀眾和社區建立更深層次的連結。這將提高持票人和公眾的體驗品質，重點是讓他們有同樣的機會欣賞藝術節目。公共空間專案的其他組成部分包括：

- 主大廳將擴大一倍，並在三個側面開放，與校園相連，讓社區活動順暢進行。
- 新大廳核心位置的媒體流牆將免費即時展示音樂會和活動以及其他數位材料。
- 百老匯新的歡迎中心將為公眾提供到達林肯中心的入口。
- 重新配置和重新煥發活力的大散步廣場 (Grand Promenade) 將在紐約市的演出設施中創造最大的聚會空間之一，該空間可容納 1,000 多人參加活動。
- 站在第 65 街和百老匯的街角處，在街道上就可以看到人行道工作室 (Sidewalk Studio)，該工作室將成為教育、藝術和社區活動的場所，並為瞭解校園內的表演者和想法提供了一個視窗。

帝國州發展公司代理專員兼總裁兼執行長候選人奧佩·奈特 (Hope Knight) 表示，「林肯中心是紐約居民和遊客的標誌性目的地，此次擴建反映了該市文化核心的重新煥發的活力。帝國州發展公司對大衛·格芬音樂廳的投資將有助於創造就業機會，並透過新的和擴大的空間邀請更多人享受和探索林肯中心，來支援我們的旅遊經濟。」

大衛·格芬音樂廳的加速完工促進了霍楚爾州長實現振興紐約州旅遊業的承諾。旅遊業是受 2019 冠狀病毒病疫情打擊最嚴重的行業之一，遊客量、直接支出和經濟影響均出現了重大損失。11 月，霍楚爾州長宣佈了「帶回旅遊業，帶回就業機會」的全包性復蘇一攬子計劃，其中包括旨在支援該行業經濟重建的有針對性的計劃和舉措。

霍楚爾州長最近還宣佈推出新的全球 I LOVE NY 廣告，這是該州第一個面向海外市場的付費旅遊廣告。新的 30 秒廣告融合了來自紐約市的新景點和標誌性的熱門景點（包括林肯中心），並鼓勵居民和遊客計劃首次旅行或再次光顧，以尋找他們喜愛的事物並融入紐約州所奉獻的一切。

州參議員布拉德·霍伊曼 (Brad Hoylman) 表示，「60 多年來，林肯中心一直在為紐約民眾創造就業機會，為大眾奉獻音樂和娛樂，並吸引遊客參觀大蘋果城。在紐約民眾和來自世界各地的遊客準備好再次安全地享受藝術的時刻，很高興看到大衛·格芬音樂廳的翻修工作提前兩年完成。」

議員琳達·B·羅森塔爾 (Linda B. Rosenthal) 表示，「大衛·格芬音樂廳的擴建為藝術家 and 林肯中心社區的居民帶來了眾多機會，他們也將受益於該專案將創造就業機會和新的社區空間。過去幾年對這座城市的經濟以及藝術家和藝術機構來說都充滿挑戰，我希望這種擴建代表著我們復甦的下一階段，在這一階段，我們都變得比以前更好。我很自豪能在紐約州議會代表林肯表演藝術中心，我要感謝霍楚爾州長對這個專案的支援以及她對紐約未來的信心。」

理事會成員蓋爾·布魯爾 (Gale Brewer) 表示，「祝賀林肯表演藝術中心和愛樂樂團的新的大衛·格芬音樂廳取得進展，該音樂廳將繼續作為愛樂樂團的家園。我感謝霍楚爾州長

支援這一專案。作為曼哈頓區區長，我很高興在 21 財年為該專案撥款 50,000 美元，該專案創造了 6,000 個就業機會，其中包括為當地社區成員提供的 30 多個職位，並為我們的城市和國家提供了出色的文化表達空間。我致力於為製作藝術的人以及為文化發展提供支援系統的工人服務。此外，我要感謝愛樂樂團在疫情期間在我們城市周圍的許多公園演出；我有幸參加了許多演出。我期待著大衛·格芬音樂廳將吸引更多的遊客，我歡迎我們的旅遊經濟完全恢復到疫情前的水準。」

林肯表演藝術中心總裁兼執行長亨利·蒂姆斯 (Henry Timms) 表示，「大衛·格芬音樂廳的復興標誌著紐約對商業開放——這是自疫情爆發以來最大的文化投資專案，其加速復興表明紐約仍然是文化世界充滿活力的中心。我們深切感謝帝國州發展公司的支援。我們能夠在預算內按時交付這個專案，這證明了各個層面都進行了令人難以置信的團隊合作，並發出了一個明確的資訊，即這個傳奇的校園正在發生一些新的和令人興奮的事情——高度關注歡迎新的和現有的觀眾。您屬於這裡；這是您的新大衛·格芬音樂廳。」

紐約愛樂樂團總裁兼執行長黛博拉·博爾達 (Deborah Borda)、琳達 (Linda) 和米奇·哈特 (Mitch Hart) 表示，「紐約愛樂樂團和林肯中心提前兩年開放，正在使這個重要的專案落地！非常感謝帝國州發展公司的大力支援。如果沒有我們兩個組織、紐約州、紐約市和捐助者之間前所未有的夥伴關係，這根本不可能。我們一起為 21 世紀的管弦樂隊打造了一個家園，這個家園不僅需要真正的多功能性，還需要創造新的公共空間來吸引所有紐約民眾。」

###

可造訪網站 www.governor.ny.gov 瀏覽更多新聞。
紐約州 | 州長辦公室 | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

[退出訂閱](#)