



## ВРЕМЕННОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ КРУПНЫХ ОБЪЕКТОВ СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ ВО ВРЕМЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ СИТУАЦИИ В ОБЛАСТИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ, СВЯЗАННОЙ С COVID-19

**Прочитав этот документ, вы сможете подписать его внизу.**

По состоянию на 7 апреля 2021 г.

### Цель

Настоящее Временное руководство по крупным объектам сценического искусства и развлечений во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения, связанной с COVID-19 («Временное руководство по крупным объектам сценического искусства и развлечений в связи с COVID-19») было разработано с целью предоставления владельцам/операторам крупных объектов сценического искусства, и а также их сотрудникам, в том числе персоналу гостевой зоны (front-of-house, FOH) и служебной зоны (back-of-house, BOH), артистам и исполнителям, подрядчикам, поставщикам и посетителям информации о мерах предосторожности, помогающих защитить людей от распространения COVID-19 по мере того, как объекты сценического искусства открываются снова и начинают вновь принимать зрителей.

Для целей настоящего руководства под «сценическим искусством и развлечениями» понимается вся деятельность, осуществляемая при подготовке, производстве, постановке и организации личных выступлений и живых выступлений, включая, помимо прочего, музыкальные, танцевальные, оперные, драматические, комедийные и другие произведения театрального или аудиовизуального искусства, перед живой аудиторией (например, пьесы, мюзиклы, концерты, лекции, речи).

В частности, это руководство распространяется на любую аудиторию, купившую или не купившую билеты с выделенными или не выделенными местами на представлениях и живых развлекательных мероприятиях, проводимых на общественных или закрытых объектах вместимостью более 1 500 человек в помещении и/или более 2 500 человек на открытом воздухе. Выступления и живые развлекательные мероприятия, проводимые в закрытых помещениях общей вместимостью менее 1500 участников, а также на открытых площадках общей вместимостью менее 2500 участников, должны соответствовать руководящим принципам, изложенным во [«Временном руководстве для малых и средних объектов сценического искусства и развлечений во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения»](#) в связи с COVID-19 Департамента здравоохранения штата Нью-Йорк (New York State Department of Health, DOH).

**Начиная с четверга, 1 апреля 2021 года, в соответствии с данным руководством могут быть вновь открыты крупные объекты для проведения мероприятий в области сценического искусства и развлечений.** Как описано ниже, внутренние помещения могут быть вновь открыты на 10 % вместимости, а наружные помещения — на 20 % вместимости без учета сотрудников, исполнителей/артистов, подрядчиков и продавцов при условии, что все посетители до входа предъявят доказательство недавнего отрицательного результата диагностического теста на COVID-19 или доказательства полной иммунизации. Все посетители должны будут выполнять требования о соблюдении социальной дистанции и ношении масок, а также строго соблюдать все инструкции Департамента здравоохранения.

В соответствии с этим руководством на крупных объектах сценического искусства и развлечений, рассчитанных на 10 000 или более участников, могут проводиться профессиональные выступления с ограниченным числом зрителей. Перед проведением выступлений или мероприятий со зрителями такие объекты должны представить в Министерство здравоохранения штата Нью-Йорк (New York State Department of Health, DOH) план места и мероприятия, включая конкретные меры и (или) ресурсы, необходимые для соблюдения стандартов, изложенных в данном руководстве по тестированию, иммунизации, медицинскому осмотру, социальному дистанцированию, покрытию лиц, контролируемому движению, гигиене рук, уборке и дезинфекции, а также коммуникации. После получения информации о месте проведения и плане мероприятия Департамент здравоохранения может запросить дополнительную информацию и (или) провести инспекцию на месте или дистанционную проверку перед выдачей разрешения на проведение выступлений с присутствием зрителей. Если произошли существенные изменения в месте проведения и плане мероприятия, они должны быть повторно представлены на рассмотрение. Для каждого мероприятия объект должен предоставить информацию о мероприятии в Департамент здравоохранения не менее чем за 5 дней до даты проведения мероприятия, и такая информация должна по меньшей включать (но не ограничиваться) следующие данные: (1) контактная информация ответственных сторон, (2) название мероприятия, (3) адрес проведения мероприятия, (4) дата и время проведения мероприятия, (5) предполагаемая продолжительность мероприятия, (6) ожидаемое количество зрителей, и (7) ожидаемое количество сотрудников мероприятия, включая персонал места проведения, подрядчиков и продавцов.

Крупные объекты сценического искусства и развлечений с внутренней вместимостью от 1500 до 9999 человек или с наружной вместимостью от 2500 до 9999 человек могут принимать мероприятия и выступления с ограниченным количеством болельщиков или зрителей. Перед проведением мероприятия со зрителями такие объекты должны представить в соответствующий окружной департамент здравоохранения или местный орган здравоохранения план места и мероприятия, в том числе список конкретны мер и (или) ресурсов, необходимых для соблюдения стандартов, изложенных в данном руководстве по тестированию, иммунизации, медицинскому осмотру, социальному дистанцированию, покрытию лиц, контролируемому движению, гигиене рук, уборке и дезинфекции, а также коммуникации. После получения плана места проведения и мероприятия сотрудники местных органов здравоохранения могут запросить дополнительную информацию и (или) провести инспекцию на месте или дистанционную проверку перед выдачей разрешения на проведение соревнований с болельщиками или зрителями. Если произошли существенные изменения в месте проведения и плане мероприятия, они должны быть повторно представлены на рассмотрение. Для каждого мероприятия утвержденные объекты должны предоставить в местные органы здравоохранения не менее чем за 5 дней до даты проведения мероприятия, и такая информация должна по меньшей включать (но не ограничиваться) следующие данные: (1) контактная информация ответственных сторон, (2) название мероприятия, (3) адрес проведения мероприятия, (4) дата и время проведения мероприятия, (5) предполагаемая продолжительность мероприятия, (6) ожидаемое количество болельщиков или зрителей, и (7) ожидаемое количество персонала мероприятия, включая персонал места проведения, подрядчиков и продавцов.

На момент публикации закрытые представления с постоянными зрителями остаются запрещенными за некоторыми исключениями в соответствии с положениями подраздела С «Операционная деятельность» раздела I «Люди» ниже. Для закрытых помещений с гибкой рассадкой или без рассадки (например, в музыкальных залах или клубах) объекты могут открываться вновь только в том случае, если в них предусмотрены места для всех посетителей и соблюдаются указания, изложенные в настоящем документе, в том числе требование о том, чтобы посетители оставались на местах на протяжении большей части представления или мероприятия, если только такие места не отвечают ограниченными критериям, позволяющим зрителям стоять.

Крупные объекты сценического искусства и развлечений могут охватывать различные виды деятельности, а владельцы/операторы развлекательных объектов должны, при необходимости, обращаться к соответствующим отраслевым указаниям Департамента здравоохранения. В частности, любая деятельность в офисах должна проводиться в соответствии с руководящими принципами, изложенными во «Временном руководстве по офисной работе во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Office-Based Work during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения. Деятельность в офисах должна проводиться в соответствии с руководящими принципами, изложенными во «Временным руководством по строительной деятельности во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Construction Activities during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения. Любые парикмахерские работы, наложение макияжа или грима для артистов / исполнителей, проводимые на объекте, должны осуществляться в соответствии с требованиями Департамента ДОН, изложенными в «Временном руководстве для парикмахерских и барбершопов во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Hair Salons and Barbershops during the COVID-19 Public Health Emergency) и «Временном руководстве по оказанию услуг по личному уходу во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Personal Care Services during the COVID-19 Public Health Emergency) соответственно. В дополнение к этому руководству, любая медийная деятельность (например, радиовещание, запись) должна осуществляться в соответствии с применимыми положениями «Временное руководство по подготовке материалов для средств массовой информации во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Media Production during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения при условии, однако, что живая аудитория (например, аудитория теле- или киностудии) может присутствовать при соблюдении всех требований к вместимости, тестированию/иммунизации/медицинскому обследованию, социальному дистанцированию, использованию масок, контролируемому перемещению, гигиене рук, уборке и дезинфекции, а также соблюдению коммуникационных протоколов, которые упоминаются и требуются в настоящем документе.

Кроме того, розничные магазины и магазины сувениров должны соблюдать указания, изложенные во «Временном руководстве, регламентирующем деятельность основных предприятий розничной торговли и предприятий розничной торговли, работающих на этапе II в условиях чрезвычайной ситуации в области здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Essential and Phase II Retail Business Activities during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента ДОН. Рестораны, бары и/или концессионные предприятия должны работать в соответствии с «Временным руководством по продовольственному обслуживанию во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения или документом «Временное руководство для поставщиков услуг общественного питания в помещениях города Нью-Йорк в условиях чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for New York City Indoor Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency) в соответствующих случаях при условии, однако, что во всех случаях, когда в настоящем руководстве прямо говорится о применении более строгих стандартов в отношении продовольственных услуг, Ответственные стороны должны соблюдать эти стандарты.

Случайные представления, не связанные с продажей билетов, которые по своей природе являются пассивными, т.е. не являются основной причиной привлечения посетителей в место проведения или заведение (например, выставки, ужины с музыкальным сопровождением), как правило, регламентируются отдельным руководством (например, об искусствах и развлечениях на открытом воздухе с низким уровнем риска, услугах общественного питания), но также должны быть организованы согласно требованиям этого руководства, когда это применимо к их деятельности и операциям. В дополнение к этому руководству, в случае случайных и стихийных выступлений, не

связанных с продажей билетов, или выставок на открытом воздухе организаторам, возможно, следует также проконсультироваться с «Временным руководством по вопросам искусства и развлечений на открытом воздухе с низким уровнем риска во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Low-Risk Outdoor Arts and Entertainment during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения. Все прочие случайные и стихийные выступления без продажи билетов, носящие активный характер, то есть привлекающие посетителей в определенное место с указанием времени начала и завершения мероприятия, представляют собой риск скопления аудитории без соблюдения соответствующих требований социального дистанцирования и/или превышения лимита на число собравшихся (например, сольные исполнения, выступления групп или других исполнителей, выступающих в общественных местах), также регламентируются в рамках «Временного руководства для малых и средних объектов сценического искусства и развлечений во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Small and Medium Scale Performing Arts and Entertainment Venues during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения.

Это руководство не распространяется на другие виды искусства, развлечения и культурную деятельность, в том числе среди прочего на работу кинотеатров, музеев и аквариумов, ботанических садов и зоопарков. Кинотеатры должны работать в соответствии с указаниями Департамента здравоохранения, изложенными во «Временном руководстве по работе кинотеатров во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Movie Theaters During the COVID-19). Музеи, аквариумы, художественные галереи и другие предприятия искусства и развлечений в помещениях с низким уровнем риска в регионах за пределами Нью-Йорка должны работать в соответствии с требованиями «Временного руководства для объектов искусств и развлечений в помещениях степени риска во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Low-Risk Indoor Arts and Entertainment during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения; объекты, находящиеся в Нью-Йорке, должны действовать в соответствии с требованиями Департамента здравоохранения, изложенными во «Временном руководстве для объектов искусства и развлечений в помещениях с низкой степенью риска в Нью-Йорке во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Low-Risk Indoor Arts and Entertainment in New York City during the COVID-19 Public Health Emergency). Ботанические сады, зоопарки и другие объекты искусства и развлечений на открытом воздухе с низким уровнем риска должны работать в соответствии с указаниями Департамента здравоохранения, изложенными во «Временном руководстве для объектов искусства и развлечений на открытом воздухе с низким уровнем риска во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for Low-Risk Outdoor Arts and Entertainment during the COVID-19 Public Health Emergency).

Эти руководящие принципы являются лишь минимальными требованиями, и владелец/оператор любого объекта сценических искусств или развлечений может по собственному усмотрению обеспечить дополнительные меры предосторожности или усилить ограничения. Настоящие руководства основаны на наиболее известной на момент публикации практике в области общественного здравоохранения, а документация, на которой основаны настоящие руководства, может часто меняться и меняется. Ответственные стороны — как определено ниже — несут ответственность за соблюдение всех местных и федеральных требований, а также требований штата в отношении объектов сценических искусств и развлечений на открытом воздухе с низким уровнем риска. Кроме того, ответственным Сторонам следует обращаться к соответствующим указаниям Центра по контролю и профилактике заболеваний (Centers for Disease Control and Prevention, CDC), в частности к «Руководству по организации крупных мероприятий и собраний» (Guidance for Organizing Large Events and Gatherings). Ответственные стороны должны быть в курсе всех обновлений этих требований, а также включать их в планы по обеспечению безопасности в местах

проведения представлений и организации развлечений, а также в планы по обеспечению безопасности на местах.

## Предыстория

7 марта 2020 года губернатор Эндрю М. Куомо издал Исполнительное распоряжение 202, объявив чрезвычайное положение в связи с чрезвычайной ситуацией в области общественного здравоохранения, связанной с COVID-19. С 15 мая 2020 года в штате Нью-Йорк была разработана и развернута основанная на научных данных поэтапная стратегия экономического возрождения, которая позволила конкретным отраслям промышленности безопасно возобновить или расширить свою деятельность и операции, обеспечивая при этом охрану здоровья населения во время пандемии COVID-19.

В дополнение к следующим стандартам, объекты сценического искусства и развлечений и соответствующие организации должны продолжать соблюдать инструкции и директивы по поддержанию чистой и безопасной рабочей среды, изданные Департаментом здравоохранения.

Обратите внимание, что в тех случаях, когда инструкции, содержащиеся в настоящем документе, отличаются от других руководств, изданных штатом Нью-Йорк, то должны применяться более свежие руководства.

## Стандарты ответственной деятельности крупных объектов в сфере сценического искусства и развлечений, а также соответствующих мероприятий в штате Нью-Йорк

Запрещена деятельность крупных объектов сценического искусства и развлечений и проведение соответствующих мероприятий в области искусств и развлечений на открытом воздухе с низким уровнем риска, которые не соответствуют изложенным ниже минимальным стандартам штата, а также применимым федеральным требованиям, включая, в частности, такие минимальные стандарты как Закон об американцах с ограниченными возможностями (Americans with Disabilities Act, ADA), нормативные документы Центров по контролю и профилактике заболеваний (Centers for Disease Control and Prevention, CDC), Агентства по охране окружающей среды (Environmental Protection Agency, EPA), а также Управления по охране труда и промышленной безопасности Министерства труда Соединенных Штатов Америки (United States Department of Labor's Occupational Safety and Health Administration, OSHA).

Стандарты штата, содержащиеся в настоящем руководстве, применяются ко всем видам деятельности крупных объектов сценического искусства и развлечений, а также к случайным, не связанным с продажей билетов, представлениям, которые представляют риск скопления/собрания аудитории, во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения, связанной с COVID-19, до тех пор, пока штат не отменит их или не внесет в них поправки. Для всех видов деятельности в месте проведения мероприятий в области сценических искусств и развлечений, а также в рамках производства в области сценических искусств и развлечений ответственность за соблюдение этих стандартов несет владелец/оператор места проведения мероприятия или постановки или иная сторона, которая может быть назначена владельцем/оператором места проведения мероприятия или постановки (в обоих случаях — «Ответственные стороны»). Для всех случайных, не связанных с продажей билетов выступлений в общественных местах, которые могут представлять риск скученности аудитории или скопления людей, ответственность за соблюдение этих стандартов несет сторона, подающая заявку на проведение мероприятия, или сторона, организующая представление («Ответственные стороны»). В тех случаях, когда объекты сценических видов искусства и развлечений несут совместную ответственность за соблюдение этих стандартов на конкретном представлении или мероприятии, соответствующее место (или места) и организация

(или организации) должны документально зафиксировать распределение ответственности, чтобы обеспечить соблюдение требований настоящего руководства.

Учитывая то, что на представлениях сценического искусства и на выступлениях участвует широкий круг лиц, таких как производственный персонал (например, продюсеры, режиссеры, дирижеры, хореографы), персонал, работающий в непосредственном контакте с посетителями (например, менеджеры объекта, охранники, билетные кассиры, капельдинеры), персонал, не работающий в непосредственном контакте с посетителями (например, оформители, работники сцены, гримеры, костюмеры, техники), подрядчики и поставщики, в данном документе просто упоминаются термин «сотрудники» или «персонал объекта» для обозначения всех лиц, нанятых на работу или нанятых по контракту в месте проведения мероприятия или постановки и необходимых для выступления или проведения живого развлекательного мероприятия, за исключением исполнителей/артистов и посетителей, отдельно упомянутых в данном руководстве.

Следующие указания структурированы по трем разным категориям: люди, места и процессы.

## I. ЛЮДИ

### A. Физическое дистанцирование

- Для мероприятий в помещениях помещений:
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы общее число посетителей объекта сценического искусства и развлечений при проведении мероприятия в закрытом помещении, не превышало 10 % от максимальной вместимости для мероприятия с указанием мест или 10 % от максимальной вместимости без указания мест в зависимости от того, какое из этих чисел меньше, в соответствии с актом приемки объекта в эксплуатацию, за исключением всех сотрудников объекта и артистов/исполнителей.
    - Все посетители должны представить доказательства недавнего отрицательного результата диагностического теста на COVID-19 или свидетельство завершенной иммунизации, как описано ниже, в разделе III «Процессы», подраздел A «Скрининг и тестирование», если количество посетителей на представлении или мероприятии превышает установленный штатом максимальный лимит на общественные собрания, который по состоянию на 2 апреля 2021 года составляет 100 участников в помещении.
  - Для внутренних помещений с указанием или без указания мест, доступных для посетителей, но с достаточной площадью для выделения мест для посетителей, ответственные стороны должны ограничить вместимость на любом выступлении или мероприятии не более чем 10 % от максимальной вместимости, доступной для зрительского просмотра (т.е. приблизительно 100 кв. футов (9,3 кв. м) на посетителя или 250 кв. футов (23,2 кв. м) на группу из 4 посетителей). Все посетители должны представить доказательства недавних отрицательных результатов диагностического теста на COVID-19 или завершенной иммунизации.
- Для открытых площадок:
  - Для целей настоящего руководства под «открытыми площадками» понимаются открытые площадки, предназначенные или используемые для просмотра сценических представлений и живых развлекательных мероприятий (например, театры под открытым небом со вспомогательными сооружениями, амфитеатры с указанием мест, амфитеатры с гибкой рассадкой, павильоны, оркестровые раковины, трибуны), которые могут иметь временную

или стационарную крышу (например, навес), при условии, что такая крыша имеет по крайней мере две стороны, открытые для потока воздуха. Для того чтобы сторона была открыта для воздушного потока, не менее 50% площади такой стороны должно быть открыто всякий раз, когда проводятся выступления или мероприятия, или когда в помещении находятся посетители. (Фиксированные двери, открывающиеся и закрывающиеся для перехода в наружное пространство, не считаются зоной, открытой для потока воздуха.) Если отдельные соседние крыши имеют открытые стороны, обращенные друг к другу, то такие крыши должны находиться на расстоянии не менее шести футов (1,8 м) друг от друга.

- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы общее число посетителей объекта сценического искусства и развлечений под открытым небом при проведении мероприятия в закрытом помещении не превышало 200 человек или 20 % от максимальной вместимости для мероприятия с указанием мест или 20 % от максимальной вместимости места для мероприятия без указания мест в соответствии с актом приемки объекта в эксплуатацию (если он имеется), за исключением всех сотрудников объекта и артистов/исполнителей.
  - Все посетители должны представить доказательства недавнего отрицательного результата диагностического теста на COVID-19 или доказательства полной иммунизации, как описано ниже, если присутствие посетителя на представлении или мероприятии превышает установленный государством максимальный лимит на численность общественных собраний, который по состоянию на 2 апреля 2021 года составляет 200 посетителей на открытом воздухе.
- Для объектов под открытым небом без стационарных или гибких сидений, доступных для посетителей, но имеющих достаточную площадь для обозначения мест для просмотра посетителями, ответственные стороны должны ограничить вместимость на любом выступлении или мероприятии не более чем 200 участниками или 20 % от максимальной вместимости площади, доступной для просмотра посетителями (т.е. приблизительно 100 кв. футов (9 кв. м) на посетителя или 250 кв. футов (23,2 кв. м) на группу из 4 посетителей). Все посетители должны представить доказательства недавнего отрицательного результата диагностического теста на COVID-19 или доказательства полной иммунизации, а между посетителями, не являющимися членами одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи, должно поддерживаться расстояние не менее шести футов (1,8 м). Кроме того, если ответственные стороны предполагают, что посетители будут стоять на протяжении всего представления или мероприятия или какой-то из его частей, то между посетителями, которые не являются частью одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи, должно поддерживаться расстояние более шести футов (1,8 м; например, от восьми до девяти футов — от 2,4 до 2,7 м).
- Ответственные стороны должны разрешать всем лицам, в том числе сотрудникам объекта, исполнителям/артистам и посетителям входить на территорию объекта только в том случае, если они всегда носят приемлемое покрытие для лица при условии, однако, что они старше двух лет и он способен по состоянию здоровья носить такое покрытие. Тем не менее, они могут временно снять защитное покрытие лица, если они сидят в специально отведенном месте для приема пищи и напитков. Кроме того, исполнители/артисты могут временно снимать защитное покрытие для лица во время выступлений или репетиций или когда оно мешает основной деятельности, например, во время укладки волос, макияжа или переодевания. Исполнители должны как можно быстрее надевать покрытия для лица после выполнения вышеописанных действий.
- К подходящим лицевым покрытиям, защищающим от COVID-19, относятся, в частности, лицевые покрытия на тканевой основе и одноразовые маски, покрывающие как рот, так и нос.

- Однако тканевые, одноразовые или другие самодельные лицевые покрытия не подходят для выполнения работ, которые, как правило, требуют СИЗ с более высокой степенью защиты в связи с характером работы. Для такой деятельности следует использовать респираторы N95 или другие СИЗ, используемые в соответствии с существующими отраслевыми стандартами, согласно инструкциям Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA).
- Требование о лицевом покрытии должно применяться в соответствии с федеральным Законом ADA и Законом о правах человека (Human Rights Law) штата или города Нью-Йорк, в зависимости от обстоятельств.
- Ответственные стороны должны проследить, чтобы расстояние между всеми сотрудниками и исполнителями/артистами всегда было не менее шести футов (1,8 м) в местах проведения мероприятий и производства (например, общие зоны, зоны хранения, зоны оборудования), за исключением случаев, когда безопасность или основная деятельность требуют меньшего расстояния.
  - При условии, что выполнение основных видов деятельности и функций (например, перемещения, переодевания, парикмахерские работы, нанесение грима, выступления) может потребовать от сотрудников и/или исполнителей/артистов нахождения на расстоянии менее шести футов (1,8 м), Ответственные стороны должны определить такие виды деятельности и функции и ввести в действие протокол о снижении риска для участвующих лиц (например, физические барьеры, маски для лиц или другие СИЗ, сокращение времени работ, вентиляция/фильтрация воздуха).
  - По мере возможности исполнители/артисты должны находиться на расстоянии не менее шести футов (1,8 м) или быть отделены соответствующим физическим барьером от других исполнителей/артистов во время выступлений. Кроме того, исполнители/артисты, не носящие маски во время выступлений (например, при пении) или играющие на духовых инструментах, должны быть отделены от других исполнителей не менее чем 12 футами (3,6 м) или соответствующим физическим барьером и, по возможности, не стоять лицом друг к другу (например, это касается участников оркестра, хора, выступающей группы).
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники и персонал мероприятия, находящиеся в непосредственном контакте или в непосредственной близости от исполнителей/артистов, которые не носят защитных масок (например, парикмахеры, гримеры, костюмеры, звукооператоры), носили как приемлемое покрытие лица, так и дополнительные средства защиты, такие как щиток для лица или защитные очки во время проведения мероприятия, требующего нахождения рядом. Все сотрудники и персонал мероприятия должны также носить перчатки или следить за гигиеной рук до и после таких работ.
- Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение расстояния не менее 12 футов (3,6 м) или установку соответствующего физического барьера между исполнителями/артистами и любыми посетителями. В зависимости от точных размеров помещения ответственные стороны должны рассмотреть вопрос о том, чтобы оставить первые два-три ряда мест перед сценой пустыми для выполнения этого требования. Ответственные стороны должны следить за тем, чтобы расстояние между сотрудниками и посетителями в любое время составляло не менее шести футов (1,8 м), за исключением посетителей, которые являются членами одной и той же группы/ домохозяйства/семьи за исключением случаев, когда безопасность или основная деятельность требуют более короткого расстояния (например, швейцары и охранники).



- В зонах с частым взаимодействием между сотрудниками посетителями, когда соблюсти расстояние в шесть футов (1,8 м) между персоналом объекта и посетителями невозможно, Ответственные стороны должны установить физические барьеры между персоналом и посетителями (например, у билетных и других киосков, в торговых зонах и в пунктах контроля билетов).
  - Если используются физические барьеры, они должны быть установлены в соответствии с руководящими указаниями Управления OSHA.
  - Физические барьеры могут представлять собой полосовые шторы, кабины, листы из оргстекла или аналогичных материалов или другие непроницаемые перегородки.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы расстояние между посетителями всегда было не менее шести футов (1,8 м), за исключением лиц, которые являются членами одной группы, домашнего хозяйства или семьи.
  - Там, где это целесообразно, Ответственным сторонам следует рекомендовать, чтобы физические лица, представляющие различные группы, домашние хозяйства или семьи, находились на расстоянии более 6 футов, например, 8–9 футов (от 2,4 до 2,7 футов). Требования к расстоянию более шести футов (1,8 м) помогут Ответственным сторонам обеспечить более контролируемое передвижение по всему объекту и помогут в соблюдении и обеспечении выполнения настоящего руководства.
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы посетители, не принадлежащие к одной и той же группе, домохозяйству или семье, поддерживали соответствующее расстояние в любых местах, где могут собираться отдельные лица (например, в зонах парковки, очередях и зонах ожидания, пунктах въезда и выезда, вестибюлях, залах ожидания, зрительских зонах).
  - Ответственные стороны должны разработать протоколы для конкретных объектов, чтобы гарантировать, что посетители, не являющиеся членами одной и той же группы, домашнего хозяйства или семьи, сохраняли надлежащую дистанцию во время парковки (если это применимо), въезда, входа, перерывов в игре и выезда (например, открыть достаточное количество ворот, развернуть шлагбаумы для прямого движения, использовать синхронизированные волны въезда и (или) выделенные ворота, модифицировать зоны стоянки для обеспечения дополнительного пространства между транспортными средствами).
  - Ответственные стороны должны препятствовать любым ненужным физическим контактам между посетителями, которые не являются членами одной и той же непосредственной компании, домохозяйства или семьи.
- Для выступлений и мероприятий с местами для зрителей:
  - Ответственные стороны должны разработать такую схему размещения аудитории, которая обеспечивала бы расстояние не менее шести футов (1,8 м) между посетителями, которые не относятся к непосредственно к одной и той же группе, домохозяйству или семье. Там, где это целесообразно, такие схемы должны учитывать дополнительное расстояние более шести футов (например, от восьми до девяти футов — от 2,4 до 2,7 м) между группами/домохозяйствами/семьями.
  - Ответственные стороны должны соблюдать следующие требования к рассадке:

- Ответственные стороны должны забронировать места и выделить места посетителям до въезда в место проведения мероприятия, чтобы обеспечить соблюдение требований к дистанцированию.
- В пределах одного ряда Ответственные стороны должны ограничить количество мест в кинотеатре таким образом, чтобы между группами посетителей было, по крайней мере, два свободных места, если только на объекте нет мест, которые естественным образом не допускают соблюдения расстояния в шесть футов (1,8 м).
- Ответственные стороны должны ограничить посадку в традиционном порядке для каждого второго ряда за исключением случаев, когда в театре имеется посадочное место, естественным образом допускающее соблюдение расстояния в шесть футов (1,8 м) (например, мобильные стулья, большие откидные сиденья).
- Ответственные стороны должны поощрять посетителей оставаться на своих местах после начала соревнований, за исключением случаев, когда посетители идут в туалет, приобретают или забирают предметы из торговой зоны или зон или покидают место проведения соревнований. Перемещение посетителей по общим помещениям запрещено.
- По возможности и если это удобно, Ответственным сторонам следует сводить к минимуму число групп в каждом ряду во избежание тесных контактов, когда отдельные лица покидают свое место, чтобы зайти в уборную или торговую зону.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы посетители были отделены от сцены или концертной площадки, где находятся исполнители/артисты, расстоянием не менее 12 футов (3,6 м) или соответствующим физическим барьером.
- Ответственные стороны должны предоставлять места небольшими группами или «блоками», которые позволяют членам одной группы, одного домашнего хозяйства или семьи сидеть вместе и оставаться достаточно удаленными от других групп посетителей.
- Там, где это применимо, к ломам также должны применяться специальные ограничения по вместимости, позволяющие надлежащим образом обеспечивать соблюдение дистанции между посетителями, которые могут быть из разных групп/домашних хозяйств/семей (например, менее 10 человек или 25% от максимальной вместимости ложи).
- В местах со столами Ответственные стороны должны соблюдать требования к сидячим местам в соответствии с указаниями Департамента здравоохранения, изложенным во «Временном руководстве по продовольственному обслуживанию во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи COVID-19» (Interim Guidance for Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency) или, в зависимости от обстоятельств, во «Временном руководстве по оказанию продовольственных услуг в помещениях города Нью-Йорка во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения в связи с COVID-19» (Interim Guidance for New York City Indoor Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency), в частности:
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы расстояние между внутренними и наружными столами и стульями для клиентов составляло не менее чем на шесть футов во всех направлениях. В тех случаях, когда дистанцирование между столами невозможно, ответственные стороны должны устанавливать физические барьеры

между такими столами. Физические барьеры должны быть не менее пяти футов (1,5 м) в высоту и не должны блокировать аварийные и/или пожарные выходы.

- Ответственные стороны могут посадить за один стол столько человек, сколько позволяет стол, при этом за один стол может быть посажено не более 10 человек.
  - Общие столы, за которыми сидят несколько групп посетителей, разрешены только в том случае, если расстояние между компаниями не менее шести футов (1,8 м) или если они разделены физическими барьерами.
  - Ответственные стороны могут разрешить посетителям посидеть в барах, при условии, что между группами может поддерживаться расстояние не менее шести футов (1,8 м) или установлены соответствующие физические барьеры; однако, при условии, что для объектов в Нью-Йорке обслуживание может проводиться только в тех случаях, когда все посетители представили доказательства отрицательного результата недавнего диагностического теста или завершённой иммунизации, как это описано ниже.
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы сотрудники барных зон по возможности находились на расстоянии не менее шести футов (1,8 м) друг от друга и/или от клиентов.
- Для выступлений с о стоячими зрителями:
    - Ответственные стороны должны разработать такую схему размещения аудитории (например, план, планировку), которая обеспечивала бы постоянное дистанцирование не менее шести футов (например, от восьми до девяти футов — 2,4–2,7 м) между всеми сотрудниками и всеми посетителями, за исключением посетителей, которые являются членами одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи, за исключением случаев, когда для обеспечения безопасности или основной деятельности требуется более короткое расстояние (например, швейцары, охрана).
    - На момент публикации закрытые представления со стоячими зрителями остаются запрещенными за некоторыми исключениями, как описано ниже в Разделе I «Люди», Подраздел C «Операционная деятельность».
  - Ответственным сторонам следует создать систему для посетителей и сотрудников по обеспечению соблюдения требований, содержащихся в настоящем руководстве, включая, в частности, требований к покрытию лиц и социальному дистанцированию. Такая система соблюдения может предусматривать штрафы для посетителей в случае нарушений (например, выдворение с места проведения мероприятия в случае получения второго предупреждения за неприкрытое лицо).
  - Ответственные стороны должны иметь достаточное количество сотрудников или персонала, направляющих или проводящих посетителей к их местам, чтобы обеспечить соблюдение требований к социальному дистанцированию и избежать ненужных скоплений людей.
    - При возможности и необходимости Ответственным лицам рекомендуется обеспечивать адекватное освещение на объекте как можно дольше перед началом мероприятия, чтобы посетители могли добраться до своих мест сесть в соответствии с требованиями к социальному дистанцированию.

- Ответственным сторонам следует, насколько это практически осуществимо, не позволять посетителям собираться за пределами места проведения мероприятия или представления непосредственно до или после ее окончания, а также внедрить план безопасности для разгона лиц, которые собираются в непосредственной близости от места проведения игры и нарушают требования к социальному дистанцированию.
- При проведении мероприятий, требующих проверки безопасности сумок или других проверок личных вещей, ответственным сторонам следует ввести ограничение на использование сумок (например, запретить вход с большими сумками) или потребовать от посетителей приносить предметы в прозрачных пакетах, чтобы ликвидировать очереди на входе и избежать необходимости частых контактов сотрудников или охраны с личными вещами; также можно попросить посетителей не приходить с крупными предметами.
- Ответственные стороны могут рассмотреть вопрос о закрытии любых общих зон отдыха в месте проведения мероприятия (например, вестибюлей, залов ожидания), за исключением секций для зрителей. В той мере, в какой такие зоны остаются открытыми, Ответственные стороны должны перепланировать зоны отдыха (например, скамьи, стулья, столы, диваны) таким образом, чтобы люди или группы посетителей находились на расстоянии не менее шести футов (1,8 м) друг от друга во всех направлениях (например, при расположении сбоку и лицом друг к другу).
- Ответственным сторонам следует принять меры по сокращению пешеходных потоков в двух направлениях путем использования барьеров, лент или знаков со стрелками в узких проходах, коридорах (например между рядами сидений) и других пространствах, а также путем размещения знаков и указателей расстояния, обозначающих пространство в 6 футов (1,8 м) во всех зонах общего пользования и любых местах, где обычно возникают очереди или могут собираться люди (например, лобби, туалеты, входы в лифты, пространства перед входом и выходом, билетные кассы, пункты медицинского осмотра).
  - Там, где это возможно, Ответственные стороны должны нанести разметку или установить барьеры для стимулирования одностороннего движения.
  - Ответственные стороны должны пометить зоны для отдельных людей на расстоянии шести футов (1,8 м) друг от друга в местах возможного скопления (например, общие зоны отдыха в лобби, торговые зоны).
  - Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о размещении вывесок и разметки снаружи и внутри помещений для создания одностороннего пешеходного движения, с тем чтобы облегчить и обеспечить социальное дистанцирование при входе и выходе, а также перемещении через любой вестибюль и любую зону с интенсивным движением.
- Ответственные стороны должны запретить использование небольшого пространства (например, лифтов, диспетчерских, кассовых зон, кладовок, будок звукооператоров) более чем одним лицом одновременно, за исключением случаев, когда все присутствующие, находящиеся в таком пространстве одновременно, используют подходящие покрытия для лица или их присутствие необходимо для целей постановки. Однако даже при использовании покрытий для лица ни в коем случае не допускается превышение 50 % от максимальной вместимости помещения, если только оно не предназначено для использования одним человеком. Ответственным сторонам следует в максимально возможной степени увеличить приток наружного воздуха (например, открывать окна и двери), соблюдая при этом правила техники безопасности.

- Ответственным сторонам следует принять дополнительные меры по предотвращению скопления людей в зонах ожидания лифтов и ограничению количества находящихся в лифтах, например, разрешить и поощрять использование лестниц.
- Ответственные стороны могут изменять и/или ограничивать количество рабочих мест и зон с сидячими местами для сотрудников и/или артистов/исполнителей (например, гримерки, закулисное пространство), чтобы расстояние между людьми составляло не менее шести футов (1,8 м) друг от друга во всех направлениях (например, при расположении сбоку и лицом друг к другу). Кроме того, рабочие места и места проведения мероприятий не должны использоваться без частой очистки и дезинфекции (например, в перерывах между использованием), если лица не являются членами одной группы/домохозяйства/семьи. В случаях, когда соблюдение надлежащего расстояния между рабочими местами невозможно, Ответственные стороны вправе устанавливать физические барьеры (например, пластиковые экраны в тех местах, где они не будут влиять на поток воздуха, отопление, охлаждение или вентиляцию, или иным образом представлять опасность для здоровья или угрозу безопасности).
- Ответственным сторонам следует рассмотреть возможность разделения сотрудников и персонала объекта на стационарные пары или небольшие группы (т.е. команды) для ограничения числа близких или непосредственных контактов, где это возможно; особенно это касается обслуживающего персонала и персонала, занимающегося уборкой.
- Ответственным сторонам следует рассмотреть использование специальных рабочих зон в пределах объекта и создать систему, предотвращающую одновременную работу отделов на одном и том же рабочем месте. Например, система цветного кодирования или другие видимые индикаторы, облегчающие определение зон и соответствующий доступ для сотрудников и исполнителей/артистов, могут помочь обеспечить социальное дистанцирование.
- Ответственные стороны должны размещать на территории объекта знаки, соответствующие указателям COVID-19, предусмотренным Департаментом здравоохранения. Ответственные стороны могут разработать свои собственные указатели, адаптированные к их рабочим местам или обстановке, при условии, что такие знаки соответствуют знакам, предусмотренным Департаментом здравоохранения. Информационные указатели должны напоминать о том, что необходимо:
  - оставаться дома при появлении симптомов заболевания;
  - всегда прикрывать нос и рот маской для лица, кроме случаев принятия пищи или напитков на выделенном для этого месте.
  - придерживаться рекомендаций Департамента здравоохранения по вопросам путешествий.
  - Правильно хранить и при необходимости утилизировать СИЗ, в том числе маски для лица;
  - соблюдать инструкции по физическому дистанцированию;
  - Сообщать о симптомах или контакте с COVID-19, и о том, как это делать.
  - соблюдать правила гигиены рук, а также инструкции по очистке и дезинфекции;
  - соблюдать правила гигиены при дыхании и кашле.

## В. Собрания в замкнутых пространствах

- По возможности и при необходимости Ответственные стороны должны в максимально возможной степени ограничить количество личных встреч между сотрудниками, исполнителями/артистами в рамках выступлений и подготовки к ним (например, во время прослушиваний, кастинга, собраний персонала) и рассмотреть другие методы, такие как видео- или телеконференции, в соответствии с «Промежуточным руководством для предприятий и работодателей по планированию и реагированию на коронавирусную болезнь 2019 года (COVID-19)» (Interim Guidance for Businesses and Employers to Plan and Respond to Coronavirus Disease 2019 (COVID-19)) Центра CDC. В тех случаях, когда проведение видео или телеконференций не рекомендуется или невозможно, Ответственные стороны должны обеспечить проведение собраний в открытых, хорошо проветриваемых помещениях, с обеспечением социальной дистанции в 6 футов (1,8 м) между людьми (например, размещать стулья на расстоянии или рассаживать сотрудников через один стул), если это не противоречит упомянутым выше протоколам соблюдения социальной дистанции между сотрудниками и исполнителями/артистами.
  - Ответственным Сторонам следует, насколько это возможно, рассмотреть вопрос о дистанционном или виртуальном кастинге и прослушивании. Если это осуществляется при личном присутствии:
    - Ответственные стороны должны предусмотреть достаточный перерыв между встречами для очистки и дезинфекции совместно используемых поверхностей.
    - Ответственным сторонам следует обеспечить, чтобы исполнители, прибывающие в места проведения кастинга, ждали в личных транспортных средствах или за пределами объекта или места проведения кастинга до момента их прослушивания.
    - Ответственные стороны должны по мере возможности обеспечивать физическое дистанцирование во время прослушиваний, даже если прослушивается несколько человек одновременно.
    - Ответственные стороны должны обеспечить постоянное ношение приемлемых лицевых покрытий в соответствии с положениями настоящего руководства.
- Ответственным сторонам следует поощрять социальное дистанцирование путем ограничения числа людей, находящихся в здании, или закрытия доступа к второстепенным объектам и общим зонам, которые не допускают соблюдения соответствующего социального дистанцирования. Если доступ к таким объектам и зонам остается открытым, Ответственные стороны должны предусмотреть доступность дезинфицирующего средства для рук или дезинфицирующих салфеток около таких объектов (например, автоматов для продажи напитков или закусок, кофейных станций, комнат отдыха, буфетов).
- Ответственные стороны должны ввести практику адекватного социального дистанцирования в небольших помещениях, таких как туалеты и комнаты отдыха, и предусмотреть указатели и системы (например, указатели о занятости) для ограничения доступа в тех случаях, когда соблюдение социального дистанцирования не представляется возможным;
- По возможности Ответственные стороны должны применять передовую практику в отношении общих ванных комнат, включая, в частности, следующие меры:

- установка физических барьеров между писсуарами и раковинами, если невозможно обеспечить между ними расстояние не менее шести футов (1,8 м) (например, разделение всех кабинок или раковин);
- использование бесконтактных дозаторов мыла.
- Использование бесконтактных диспенсеров бумажных полотенец вместо воздушных сушильных аппаратов для рук; и
- установка соответствующих табличек, поощряющих ограничение вместимости в туалетных комнатах и дистанцирование во время ожидания.
- Ответственные стороны должны разработать разнесенный график, чтобы сотрудники и исполнители/артисты могли соблюдать социальное дистанцирование (т. е. расстояние в 6 футов (1,8 м)) в случае любых собраний (например, перерыв на кофе, обед, начало/окончание смены).
- Ответственным сторонам следует рассмотреть возможность осуществления любой скаутской деятельности на местах или в местах проведения мероприятий на виртуальной или дистанционной основе, насколько это возможно или практически осуществимо. Если сотрудники должны приехать лично для осмотра места проведения мероприятия, Ответственные стороны должны порекомендовать проведение скаутинга в небольших группах, в которых можно поддерживать социальную дистанцию; при этом все сотрудники должны носить соответствующие защитные маски согласно положениям данного руководства.
- Ответственные стороны должны ограничить число сотрудников и/или исполнителей/артистов, одновременно передвигающихся в одном и том же транспортном средстве в целях постановки или производства, с тем чтобы обеспечить достаточную вместимость и дистанцирование.
  - Если в транспортном средстве едет более одного человека, ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все находящиеся в транспортном средстве использовали покрытия для лиц, и предлагать им открывать окна, чтобы в максимально возможной степени усилить вентиляцию ради безопасности и комфорта водителя и пассажиров.
  - Транспортные средства, предоставляемые Ответственными сторонами для перевозки сотрудников и/или исполнителей/артистов, должны регулярно очищаться, а поверхности, которых часто касаются (например, дверные ручки, подлокотники, пряжки, сиденья, окна, экраны), должны дезинфицироваться перед использованием и при любой смене водителя (водителей) и/или пассажира (пассажиров).
    - В таких транспортных средствах должны быть предусмотрены средства для дезинфекции рук и/или салфетки для использования водителем (водителями) и пассажиром (пассажирами).
  - Если это удобно, Ответственным сторонам следует поощрять использование частного транспорта, когда в транспортном средстве находится один водитель.

### **С. Операционная деятельность**

- Ответственные стороны на объектах с внутренними и наружными помещениями, вместимость которых составляет 10 000 человек или больше, для каждого мероприятия или выступления должны предоставить информацию о мероприятии в Департамент здравоохранения не менее чем

за 5 дней до даты проведения мероприятия, и такая информация должна по меньшей включать (но не ограничиваться) следующие данные: (1) контактная информация ответственных сторон, (2) название мероприятия, (3) адрес проведения мероприятия, (4) дата и время проведения мероприятия, (5) предполагаемая продолжительность мероприятия, (6) ожидаемое количество болельщиков или зрителей, и (7) ожидаемое количество персонала мероприятия, включая персонал места проведения, подрядчиков и продавцов. Если в информации о мероприятии произошли существенные изменения, они должны быть повторно представлены в Департамент здравоохранения.

- Мероприятия/выступления могут подлежать проверке со стороны органов здравоохранения штата и (или) местных органов здравоохранения на предмет соблюдения всех положений руководства.
- После получения разрешения от соответствующего окружного департамента здравоохранения или местного органа здравоохранения на проведение профессиональных спортивных соревнований с участием болельщиков Ответственные стороны, на территории которых имеются помещения с вместимостью от 1500 до 9999 человек, или на открытом воздухе с вместимостью от 2500 до 9999 человек, должны по каждому мероприятию или выступлению представить информацию о мероприятии в соответствующий окружной департамент здравоохранения или местный орган здравоохранения не менее чем за 5 дней до даты проведения мероприятия, и такая информация должна включать следующие данные (но не ограничиваться ими): (1) контактная информация Ответственных сторон, (2) название мероприятия, (3) адрес мероприятия, (4) дата и время проведения мероприятия, (5) предполагаемая продолжительность мероприятия, (6) ожидаемое количество посетителей мероприятия, и (7) ожидаемое количество персонала мероприятия, в том числе сотрудников объектов, подрядчиков и продавцов. Если в детали мероприятия вносятся существенные изменения, они должны быть повторно представлены в соответствующий окружной департамент здравоохранения или в местный орган здравоохранения.
  - Мероприятия/выступления могут подлежать проверке со стороны органов здравоохранения штата и (или) местных органов здравоохранения на предмет соблюдения всех положений руководства.
- При проведении мероприятий внутри помещений Ответственные стороны должны следить за тем, чтобы всем участникам были выделены места и чтобы они не собирались вместе, за исключением тех случаев, когда они располагаются вместе с членами одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи. Посетители должны стоять только при необходимости (например, при входе/выходе, посещении туалета, торговых зон, предприятий розничной торговли) или в ограниченных условиях, если это разрешено ниже:
  - В местах с уникальной архитектурой, которая препятствует установке устойчивых сидений, или если предоставление мест для посетителей поставит под угрозу безопасность (например, зона обзора посетителей находится на склоне, где временные сиденья могут не обеспечить стабильную установку).
  - В соответствии с «Временным руководством для малых и средних объектов сценического искусства и развлечений во время чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Small and Medium Scale Performing Arts and Entertainment Venues during the COVID-19 Public Health Emergency) Департамента здравоохранения для случайных, не имеющих билетов выступлений, таких как сольные певцы, группы или другие исполнители, выступающие в общественных местах:



- Ответственные стороны должны обеспечить наличие достаточного пространства, позволяющего участникам поддерживать дистанцию более шести футов (1,8 м), например, от восьми до девяти футов (2,4 — 2,7 м), между участниками, которые не являются членами одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи, и не менее 12 футов (3,6 м) при отсутствии соответствующего физического барьера между участниками и любыми исполнителями/артистами.
  - Ответственные стороны должны обеспечить строгое соблюдение требований социального дистанцирования стоячими зрителями.
  - Ответственные лица должны следить за тем, чтобы стоячие посетители всегда носили защитную маску и снимали ее только временно при приеме пищи или напитков.
  - Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о размещении соответствующих указателей расстояния, обозначающих расстояние не менее чем в шести футов (1,8 м), с тем чтобы обеспечить соблюдение участниками ограничений на социальное дистанцирование, и чтобы любые прибывающие/убывающие участники или прохожие могли передвигаться по общественному месту с соблюдением требований социального дистанцирования.
  - Ответственные стороны должны рассмотреть возможность поддержания достаточного количества сотрудников или охранников для контроля интенсивности движения и обеспечения соблюдения группами населения ограничений на собрания.
- Ответственные стороны должны рассмотреть вопрос об изначальном составлении программы объекта таким образом, чтобы она требовала личного присутствия меньшего количества сотрудников или исполнителей/артистов (например, ограничение числа танцоров, музыкального сопровождения, количества участников дискуссии) по мере возобновления работы объекта.
    - Там, где это целесообразно, Ответственные стороны могут рассмотреть вопрос об ограничении первоначальной продолжительности работы.
    - Там, где это практически целесообразно, Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о сокращении или устранении, прерывании или организации перерывов, с тем чтобы сократить количество неконтролируемых перемещений посетителей по территории проведения мероприятия.
  - В связи с повышенным риском того, что такие виды деятельности, как пение, крики, громкое воспроизведение голоса или игра на духовых инструментах потенциально могут привести к возникновению капель в дыхательных путях, Ответственным сторонам следует рассмотреть пути сокращения количества программ с повышенным образованием аэрозолей на данном этапе или принять соответствующие меры по уменьшению риска (например, ввести дополнительные промежутки времени, СИЗ или тестирование).
    - Ответственные стороны должны свести к минимуму участие в мероприятии аудитории, требуя, чтобы посетители оставались на выделенных местах или оставались стоять на своих местах на расстоянии от исполнителя/артиста (за исключением въезда, выезда, посещения туалетов и (или) торговых зон).

- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники и исполнители/артисты прошли подготовку по вопросам безопасности во время распространения COVID-19, надлежащей гигиены рук и дыхательных путей, а также по протоколам очистки и дезинфекции.
- Ответственные стороны должны принимать меры для сокращения межличностных контактов и скопления людей, используя следующие методы:
  - разрешение личного присутствия на территории только тем сотрудникам, которые необходимы для постановки и организации, а также размещения людей и проведения мероприятия;
  - организация посменной работы (например, группы А/В, скользящий график прибытия и ухода для персонала);
  - изменение расписания работ и использование указателей занятости помещения с целью избежать одновременной работы в одной зоне нескольких экипажей и (или) команд (например, групп технического обслуживания);
  - разработка протоколов для обеспечения социальной дистанции при использовании совместно используемого оборудования, такого как телефоны и рации, микрофоны, копировальные аппараты, принтеры, регистры, а также для очистки и дезинфекции совместно используемого оборудования между пользователями и (или) поощрение пользователей к ношению одноразовых перчаток.
- Там, где это применимо, Ответственные стороны должны по очереди проводить выступления/мероприятия и обеспечивать достаточное время между ними во избежание скопления людей на выходах и входах, а также обеспечивать тщательную уборку и дезинфекцию места проведения мероприятий после их окончания.
- Ответственным сторонам следует обеспечить, чтобы сотрудникам и исполнителям/артистам было предоставлено достаточно времени в течение дня для периодической очистки и дезинфекции их снаряжения и оборудования (например, инструментов, камер, реквизита, костюмов, униформы, париков).
- В настоящее время Ответственные стороны должны запретить любые прямые тесные контакты между посетителями и исполнителями/артистами (например, автограф-сессии).
- По возможности и если это удобно, Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о прибытии исполнителей/артистов на объект или в место постановки в максимально возможном подготовленном для съемки состоянии (например, с готовой прической, в гриме или в костюме, что можно организовать вне объекта или с помощью средств удаленной связи).
- Ответственные стороны должны перевести в цифровую форму все бумажные документы, насколько это возможно (например, сценарии, ноты, отметки о приходе/уходе, списки членов съемочной группы, извещения о вызове актеров на пробные съемки). Если оцифровка невозможна, печатные материалы должны быть предназначены для индивидуального использования и не должны использоваться совместно.
- Ответственные стороны могут открывать открытые и закрытые зоны общественного питания в строгом соответствии с руководящими принципами Департамента здравоохранения, изложенными во «Временном руководстве по продовольственному обслуживанию в помещениях»

во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for Food Services During the COVID-19 Public Health Emergency) или во «Временном руководстве по продовольственному обслуживанию в помещениях штата Нью-Йорк во время чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения, связанной с COVID-19» (Interim Guidance for New York City Indoor Food Services during the COVID-19 Public Health Emergency), где перечислены требования к работе ресторанов, баров и концессионных предприятий на объектах проведения мероприятий том числе к необходимому разделению между столами с сидячими местами и социальному дистанцированию между группами посетителей. Однако во всех случаях, когда данным руководством предусмотрены более строгие стандарты, Ответственные стороны должны соблюдать это руководство.

- Ответственные стороны должны обеспечивать, чтобы посетители употребляли продукты питания и напитки только сидя.
- Ответственные стороны должны запретить любую передачу продуктов питания/напитков между посетителями, не принадлежащими одной и той же группе, домашнему хозяйству или семье (например, передачу закусок вниз по ряду).
- Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о поэтапных интервалах обслуживания и предоставления продуктов питания и напитков, с тем чтобы позволить посетителям сохранять социальную дистанцию в ожидании в очереди.
- В соответствии с вышеупомянутыми указаниями Ответственные стороны должны прекратить предоставление продуктов питания и напитков (например, приправ, газировки) на условиях самообслуживания и разрешать подачу продуктов питания и напитков только сотрудникам в концессионных зонах.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы продукты питания и напитки подавались в предварительно расфасованной или предварительно заполненной таре, когда это возможно, и не употреблялись совместно разными лицами, которые не являются членами одной группы/домохозяйства/семьи.
- Ответственные стороны должны соблюдать любые действующие ограничения в отношении оказания услуг по подаче продуктов питания и напитков; с 2 апреля 2021 года такие услуги по подаче продуктов питания и напитков должны быть прекращены не позднее 23:00.
- Ответственные стороны должны внедрить протоколы безопасности, чтобы места, не используемые во время проведения мероприятия, оставались закрытыми для посетителей, чтобы запретить собрания за пределами контролируемых территорий и обеспечить соблюдение протоколов социального дистанцирования на всей территории объекта.

#### **D. Перемещение и торговля**

- В случае мероприятий и событий с билетами Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все посетители имели при себе билеты, с тем чтобы надлежащим образом регулировать ограничение пропускной способности, планировать и контролировать передвижение отдельных лиц, а также не допускать ненужных посетителей к входам и выходам.
- Ответственные стороны должны, насколько это возможно, выделять на определенных входах время входа для сокращения числа посетителей во время входа и сообщать эту информацию гостям до прибытия (например, выпустить билеты с цветной маркировкой, распечатать

информацию о билетах, отправить информацию по электронной почте или текстовым сообщением).

- Ответственные лица должны открыть достаточное количество входов/выходов на объекте на время входа и выхода, чтобы уменьшить количество посетителей. Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все открытые входы были укомплектованы средствами для контроля за перемещениями.
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все швейцары, контролеры или аналогичные сотрудники в месте проведения мероприятия были готовы направить посетителей к ближайшему выходу.
- Ответственные стороны должны поддерживать на месте достаточное количество персонала или сотрудников объекта (например, службы безопасности, гостевые службы) для наблюдения за движением посетителей, ограничивать количество посетителей разрешенной вместимостью, а также следить за тем, чтобы посетители соблюдали ограничения на социальное дистанцирование и собрания, особенно во время входа и выхода.
- В случае мероприятий, на которых число участников превышает установленные в связи с социальным дистанцированием лимиты, Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о расширении периметра и подъездного пути, с тем чтобы предоставить дополнительное пространство для подтверждения полномочий посетителя (например, действительный билет, доказательство отрицательного результата диагностического теста или доказательство иммунизации) и посетителей процесса во время входа, с тем чтобы уменьшить число посетителей.
- Ответственные стороны должны запретить скопление и бессистемное перемещение посетителей (например, в лобби и торговых зонах), а также поддерживать достаточное количество сотрудников или сотрудников службы безопасности, в том числе нанимать дополнительный персонал, для ликвидации скоплений и бессистемного перемещения.
- Ответственные стороны должны ограничивать взаимодействие на местах (например, обозначить выход(ы) для лиц после смены и отдельный вход (входы) для лиц, начинающих свои смены) и передвижение (например, сотрудники должны как можно чаще оставаться рядом со своими рабочими местами).
  - Ответственные стороны должны по возможности предусматривать и явно обозначить маршруты однонаправленного движения в четко обозначенных отдельных зонах входа и выхода.
  - Ответственные стороны должны разработать план, согласно которому будет поддерживаться социальная дистанция не менее чем в шесть футов (1,8 м) в очереди внутри или снаружи объекта на прохождение скрининга или предоставление доказательства тестирования или иммунизации. Ответственные стороны могут использовать визуальные сигналы и (или) средства контроля очереди (например, стойки, маркеры расстояния до линии, стрелки).
- Ответственные стороны должны провести перепланировку зон ожидания для посетителей (например, очереди, лобби, зоны парковки), чтобы максимально увеличить социальную дистанцию между людьми и свести к минимуму взаимодействие с другими людьми в этой зоне, не относящимися к одной группе/домохозяйству/семье.

- В случае событий с билетами Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы гости/посетители имели возможность приобрести билеты заранее, с тем чтобы управлять лимитами пропускной способности и отслеживать их соблюдение. Ответственные стороны должны обеспечить, прежде всего, бесконтактную регистрацию билетов и варианты заблаговременной оплаты (например, онлайн-портал, мобильное приложение, заблаговременный звонок, заказ по почте или получение физических билетов в заранее установленное время) и должны использовать, по мере возможности, варианты бесконтактной оплаты, чтобы свести к минимуму использование посетителями наличных денег, кредитных карт, поощрительных карт и мобильных устройств.
  - Ответственные стороны должны выделять на объекте места для посетителей.
  - Ответственные стороны должны поощрять посетителей по возможности приобретать билеты заранее до начала мероприятия.
  - Ответственные стороны должны размещать визуальные знаки (например, конусы, маркеры, вывески) для обозначения расстояния в шесть и более футов (>1,8 м) в очередях для получения билетов и в других местах ожидания.
  - Ответственные стороны должны ограничить обращение с устройствами или совместно используемыми предметами между посетителями и персоналом объекта во время регистрации (например, телефоны для устранения неполадок с цифровыми билетами).
  - Там, где это возможно, ответственным сторонам следует поощрять посетителей заказывать продукты питания и напитки заранее или дистанционно (например, по телефону, через Интернет, с помощью приложений или других цифровых средств оформления заказов) в месте их проведения, а также заказывать их в специально отведенных для этого местах или предоставлять посетителям возможности для доставки заказов на места.
- Ответственные стороны должны обустроить специальные места для приема и доставки грузов, при этом максимально ограничивая контакты.
- При доставке товаров Ответственные стороны должны внедрить бесконтактную систему доставки, в соответствии с которой водители остаются в кабине транспортного средства во время доставки или, когда это невозможно, Ответственные стороны должны предоставить подходящие СИЗ, соответствующие предполагаемым видам деятельности, которые включают в себя, как минимум, бесплатное покрытие для лица персонала, участвующего в доставке, на протяжении всего процесса доставки.
- Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение сотрудниками гигиены рук до и после передачи груза оборудования/продуктов (например, от водителя службы доставки) (например, обеспечить гигиену рук как до начала погрузки, так и после ее окончания).
- Ответственные стороны должны предоставлять клиентам/посетителям одноразовые программки, брошюры, руководства и т.д. в случае использования таких изданий; а также по мере возможности предоставлять их в цифровом формате для просмотра на персональных электронных устройствах.
  - Если одноразовые издания не могут быть предоставлены, Ответственные стороны должны обеспечить очистку и дезинфекцию многоразовых предметов после каждого использования.

- Ответственным сторонам рекомендуется по возможности предоставлять посетителям цифровые программки и карты (например, на мобильные телефоны), а не физические программки и карты.
- Ответственные стороны должны закрыть все места общего пользования или зоны розничной торговли, где социальная дистанция не может быть соблюдена.

## II. МЕСТА

### A. Обработка воздуха и системы зданий

Для объектов с внутренними помещениями:

- Ответственные стороны должны обеспечить соответствие центральной фильтрации систем ОВКВ самым высоким стандартам фильтрации, совместимым с установленными в настоящее время фильтровальными стойками и системами вентиляции и кондиционирования воздуха (как минимум, MERV-13), или эквивалентным либо более высоким промышленным стандартам (например, HEPA), в зависимости от ситуации, а также проведение сертификации и регистрации сертифицированным техником по системам ОВКВ, соответствующим специалистом или компанией, специалистом, сертифицированным Американским обществом инженеров отопления, охлаждения и воздушного кондиционирования (American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers, ASHRAE), сертифицированным специалистом по обратному вводу в эксплуатацию или лицензированным в Нью-Йорке профессиональным инженером-строителем.
- Ответственные стороны могут также рассмотреть возможность принятия дополнительных протоколов по снижению воздействия на вентиляцию и фильтрацию воздуха в соответствии с рекомендациями Центра CDC и Общества ASHRAE, в особенности для зданий, построенных более 15 лет назад, в том числе:
  - выполнить необходимый обратный ввод в эксплуатацию центральных систем, а также тестирование, настройку и ремонт по мере необходимости;
  - максимально увеличить интенсивность вентиляции и вентиляцию наружным воздухом;
  - обеспечить работу систем в течение более длительного времени, особенно в течение нескольких часов ежедневно до и после присутствия людей;
  - отключить адаптивный режим вентиляции там, где это целесообразно, и поддерживать работу систем, которые увеличивают приток свежего воздуха;
  - поддерживать относительную влажность в пределах 40-60% там, где это возможно;
  - открывать наружные воздушные заслонки для уменьшения или устранения рециркуляции, насколько это возможно;
  - уплотнить края фильтра для ограничения циркуляции в обход;
  - регулярно проверять системы и фильтры на предмет их правильной работы, а также правильной установки, обслуживания и срока службы фильтров;
  - открывать окна настолько часто, насколько это возможно с учетом безопасности и комфорта людей;
  - надлежащим образом спроектированную и развернутую систему ультрафиолетового бактерицидного излучения (ultraviolet germicidal irradiation, UVGI-C) для дезактивации частиц вирусов, переносимых по воздуху; и (или)

- использовать портативные воздухоочистители (например, электрические устройства HEPA), рассмотреть возможность использования устройств, которые обеспечивают самую высокую скорость воздухообмена при соответствующем уровне производительности и не вырабатывают вредных побочных продуктов.
- На объектах, не способных обеспечить вышеуказанный минимальный уровень фильтрации (т. е. MERV-13 или выше), Ответственные стороны должны пригласить сертифицированного техника по системам ОВКВ, соответствующего специалиста или компанию, сертифицированного Обществом ASHRAE специалиста, сертифицированного специалиста по обратному вводу в эксплуатацию или лицензированного в Нью-Йорке профессионального инженера-строителя, которые документально подтвердят, что установленные в настоящее время фильтровальные стойки и системы вентиляции и кондиционирования воздуха не смогут обеспечить минимальный уровень фильтрации (т. е. MERV-13 или выше), который в противном случае они могли бы обеспечить до чрезвычайной ситуации в области здравоохранения, связанной с COVID-19, если бы использовалась такая высокая степень фильтрации (т. е. MERV-13 или выше).
  - Кроме того, для работы с более низким уровнем фильтрации с применением дополнительных протоколов по снижению воздействия на вентиляцию и фильтрацию воздуха, Ответственные стороны должны хранить документацию для рассмотрения должностными лицами департамента здравоохранения штата или местных департаментов здравоохранения.
  - Дополнительно, на объектах с централизованной системой вентиляции и кондиционирования воздуха, которые не могут обеспечить фильтрацию на уровне MERV-13 или выше, Ответственные стороны должны принять дополнительные протоколы по снижению воздействия на вентиляцию и (или) фильтрацию воздуха в соответствии с рекомендациями Центра CDC и Общества ASHRAE, в том числе:
    - выполнить необходимый обратный ввод в эксплуатацию центральных систем, а также тестирование, настройку и ремонт по мере необходимости;
    - максимально увеличить интенсивность вентиляции и вентиляцию наружным воздухом;
    - обеспечить работу систем в течение более длительного времени, особенно в течение нескольких часов ежедневно до и после присутствия людей;
    - отключить адаптивный режим вентиляции там, где это целесообразно, и поддерживать работу систем, которые увеличивают приток свежего воздуха;
    - поддерживать относительную влажность в пределах 40-60 % там, где это возможно;
    - открывать наружные воздушные заслонки для уменьшения или устранения рециркуляции, насколько это возможно;
    - уплотнить края фильтра для ограничения циркуляции в обход;
    - регулярно проверять системы и фильтры на предмет их правильной работы, а также правильной установки, обслуживания и срока службы фильтров;
    - открывать окна настолько часто, насколько это возможно с учетом безопасности и комфорта людей;
    - надлежащим образом спроектированную и развернутую систему ультрафиолетового бактерицидного излучения (ultraviolet germicidal irradiation, UVGI-C) для дезактивации частиц вирусов, переносимых по воздуху; и (или)
    - использовать портативные воздухоочистители (например, электрические устройства HEPA), рассмотреть возможность использования устройств, которые обеспечивают самую

высокую скорость воздухообмена при соответствующем уровне производительности и не вырабатывают вредных побочных продуктов.

- На объектах, где централизованные системы вентиляции и кондиционирования воздуха отсутствуют, не эксплуатируются или не контролируются, Ответственные стороны должны принять дополнительные протоколы по снижению воздействия на вентиляцию и фильтрацию воздуха в соответствии с рекомендациями Центра CDC и Общества ASHRAE, в том числе:
  - регулярно проверять все вентиляционные системы в помещении (например, оконные и настенные кондиционеры) на предмет их правильной эксплуатации, а также правильности установки, обслуживания и срока службы фильтров;
  - обеспечить работу всех систем вентиляции помещений в течение более длительного времени, особенно в течение нескольких часов ежедневно до и после присутствия людей;
  - настроить системы вентиляции помещений на максимальную подачу свежего воздуха, установить нагнетающие вентиляторы на низкую скорость и, насколько это возможно, направить их в сторону от людей, находящихся в помещении;
  - поддерживать относительную влажность в пределах 40-60 % там, где это возможно;
  - открывать окна настолько часто, насколько это возможно с учетом безопасности и комфорта людей;
  - установить потолочные вентиляторы, если они есть, таким образом, чтобы отвести воздух вверх от людей;
  - отдать приоритет оконным вентиляторам для вытяжки воздуха из помещения, где это возможно;
  - избегать использования вентиляторов, которые только обеспечивают циркуляцию воздуха в замкнутом цикле или только нагнетают воздух в помещение без обеспечения соответствующего отвода;
  - надлежащим образом спроектированную и развернутую систему ультрафиолетового бактерицидного излучения (ultraviolet germicidal irradiation, UVGI-C) для дезактивации частиц вирусов, переносимых по воздуху; и (или)
  - использовать портативные воздухоочистители (например, электрические устройства HEPA), рассмотреть возможность использования устройств, которые обеспечивают самую высокую скорость воздухообмена при соответствующем уровне производительности и не вырабатывают вредных побочных продуктов.
- Перед тем, как жители вернутся на полностью закрытый объект, необходимо выполнить предварительные проверки и задачи и провести оценки для обеспечения здоровой и безопасной окружающей среды. Эти системы включают в себя, в частности, механические системы, системы водоснабжения, лифты и системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха (HVAC).
  - В зависимости от длительности бездействия оборудования Ответственным сторонам следует запускать системы под тщательным наблюдением для обеспечения правильной работы оборудования (например, клапанов и выключателей).
  - Для перезапуска систем после длительного отключения могут потребоваться специальные действия. Ответственные стороны могут определить необходимость в каждом из этих пунктов исходя из продолжительности отключения и состояния в ходе проверки.



- По мере необходимости и возможности Ответственные стороны должны обеспечить воздушную продувку здания на основе конструкции системы подпитки/внешнего воздуха в течение как минимум 24 часов.
- Ответственные стороны должны обеспечить замену воздушных фильтров по мере необходимости (например, после продувки здания).
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы техническое обслуживание и мониторинг градиент проводились в соответствии с государственными нормативами и чтобы уровни химических и микробных веществ находились в пределах определенных диапазонов для любых закрытых водяных систем и/или водных объектов, а также должны осушать любые устройства, которые могут содержать застойную воду.
- Ответственные стороны должны промывать системы холодной и горячей воды в соответствии с планом водопользования здания, если это применимо.
- Ответственные стороны должны обеспечить замену любых фильтров для воды по мере необходимости после промывки водопроводных систем здания.
- В отношении зданий, которые были полностью закрыты, ответственным сторонам следует обеспечить, чтобы работа всего механического оборудования и систем была восстановлена, прежде чем вновь открывать здание.

## **В. Средства защиты**

- Ответственные стороны должны разрешать сотрудникам, артистам/исполнителям и посетителям входить на территорию лыжного объекта только в том случае, если они надевают приемлемое покрытие для лица при условии, однако, что соответствующее лицо старше двух лет и он способен по состоянию здоровья носить такое покрытие.
  - В соответствии с Исполнительным распоряжением 202.34 и дополнениями к нему Ответственные стороны могут отказать в допуске лицам без лицевого покрытия.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все лица, в том числе сотрудники, исполнители/артисты и посетители носили приемлемые защитные маски в любое время, когда они находятся на территории проведения соревнований, за исключением случаев, когда в соответствии с настоящими указаниями разрешено иное (например, посетители, которые едят или пьют, сидя на своих местах, и социально удалены от лиц, не являющихся членами одной и той же группы, домашнего хозяйства или семьи, и артистов/исполнителей, которые непосредственно участвуют в основном представлении).
  - При условии, что выполнение основных видов деятельности и функций (например, перемещения, переодевания, парикмахерские работы, нанесение грима, выступления) может потребовать от сотрудников и/или исполнителей/артистов нахождения на расстоянии менее шести футов (1,8 м), Ответственные стороны должны определить такие виды деятельности и функции и ввести в действие протокол о снижении риска для участвующих лиц (например, физические барьеры, маски для лиц или другие СИЗ, сокращение времени работ, вентиляция/фильтрация воздуха).
  - Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все сотрудники и персонал мероприятия, находящиеся в непосредственном контакте или в непосредственной близости от

исполнителей/артистов, которые не носят защитных масок (например, парикмахеры, гримеры, костюмеры, звукооператоры), носили как приемлемое покрытие лица, так и дополнительные средства защиты, такие как щиток для лица или защитные очки во время проведения мероприятия, требующего нахождения рядом. Все сотрудники и персонал мероприятия должны также носить перчатки или следить за гигиеной рук до и после таких работ.

- По мере возможности исполнители/артисты должны находиться на расстоянии не менее шести футов (1,8 м) или быть отделены соответствующим физическим барьером от других исполнителей/артистов во время выступлений. Кроме того, исполнители/артисты, не носящие маски во время выступлений (например, при пении) или играющие на духовых инструментах, должны быть отделены от других исполнителей не менее чем 12 футами (3,6 м) или соответствующим физическим барьером и, по возможности, не стоять лицом друг к другу (например, это касается участников оркестра, хора, выступающей группы).
  - Там, где это возможно, музыканты должны носить маски на протяжении всего выступления (например, при игре на фортепиано, гитаре, виолончели).
- Ответственные стороны о мере возможности должны устанавливать физические барьеры между рабочими местами, где сотрудники часто взаимодействуют с другими сотрудниками, исполнителями/артистами и/или посетителями (например, билетные кассы, медицинские пункты), а также там, где невозможно поддерживать социальную дистанцию.
  - Как упоминалось выше, в случае использования физических барьеров (например, выполненных из оргстекла или аналогичных материалов) они должны быть установлены в соответствии с руководящими указаниями Управления по охране труда и промышленной безопасности (Occupational Safety and Health Administration, OSHA).
  - Ответственным сторонам следует также рассмотреть вопрос об установке физических барьеров или использовании других вариантов соблюдения дистанции для мероприятий, которые обычно требуют тесного размещения исполнителей/артистов (например, оркестров, хоров).
- В дополнение к необходимым СИЗ, требуемым для определенных видов деятельности на рабочем месте, Ответственные стороны должны закупить, изготовить или иным образом получить приемлемые покрытия для лица и предоставить такие покрытия своим сотрудникам во время работы на безвозмездной основе. Ответственные стороны должны иметь под рукой достаточное количество покрытий для лица или масок, а также других необходимых СИЗ, если персоналу потребуется их замена.
  - Лицевые покрытия должны очищаться или заменяться после использования и не должны использоваться совместно. Дополнительную информацию о тканевых покрытиях для лица и других видах СИЗ, а также инструкции по эксплуатации и чистке см. в руководстве Центра CDC.
  - Следует иметь в виду, что покрытия для лица или одноразовые макси не подходят для выполнения работ, которые, как правило, требуют более высокой степени защиты от СИЗ в связи со своим характером. Ответственные стороны должны придерживаться стандартов Управления OSHA в отношении таких средств защиты.

- Ответственные стороны должны информировать сотрудников и исполнителей/артистов о необходимости регулярно чистить или заменять лицевые покрытия, если они становятся влажными или загрязненными.
- Ответственные стороны должны разрешить сотрудникам и артистам/исполнителям использовать свои собственные подходящие покрытия для лица, но не могут требовать от сотрудников и артистов/исполнителей их наличия. Кроме того, это руководство не запрещает сотрудникам носить личные дополнительные защитные покрытия (например, хирургические маски, респираторы N95).
  - Ответственные стороны могут потребовать от сотрудников и артистов/исполнителей носить дополнительные защитные средства в связи с характером их работы. Работодатели должны соблюдать все применимые стандарты управления по охране труда (OSHA).
- Ответственные стороны должны обучить своих работников и артистов/исполнителей тому, как правильно надевать, снимать, чистить (в зависимости от обстоятельств) и выбрасывать СИЗ, включая, в частности, соответствующие покрытия для лица.
- Ответственные стороны должны принять меры по ограничению совместного использования различных предметов (таких как устройства для регистрации гостей, сканеры билетов), а также потребовать от сотрудников мероприятия, артистов/исполнителей и посетителей ограничить число прикосновений к поверхностям общего пользования, таким как сенсорные экраны и перила; или обязать сотрудников, артистов/исполнителей и посетителей носить перчатки (соответствующие выполняемому виду деятельности или медицинские) при контакте с предметами общего пользования или поверхностями, которых часто касаются; или обязать сотрудников, артистов/исполнителей и посетителей соблюдать гигиену рук до и после контакта.

### С. Гигиена, очистка и дезинфекция

- Ответственные стороны должны обеспечить соблюдение гигиенических и санитарных требований в соответствии с рекомендациями Центра по контролю и профилактике заболеваемости (CDC) и Департамента здравоохранения (DOH), в том числе «Руководства по организации крупных мероприятий и собраний» (Guidance for Organizing Large Events and Gatherings), «Руководства по чистке и дезинфекции на общественных и частных объектах в связи с распространением COVID-19» и плаката «ОСТАНОВИТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЕ» (STOP THE SPREAD), если это возможно. Ответственные стороны должны вести журналы, в которых указываются дата, время и объем работ по уборке и дезинфекции.
- Ответственные стороны должны обеспечить и поддерживать в рабочем состоянии станции гигиены рук на месте, как указано ниже:
  - Для мытья рук: мыло, проточная теплая вода и одноразовые бумажные полотенца.
  - Для дезинфекции: спиртовой дезинфектор для рук, содержащий не менее 60 % спирта, для тех мест, где средства для мытья рук могут быть недоступны или не практичны.
  - Ответственные стороны должны обеспечить доступ к дезинфицирующим средствам для рук во всех общих помещениях объекта (например, входах, выходах, лифтах, в лобби и у стоек охраны/приема посетителей). Там, где это возможно, следует устанавливать бесконтактные дозаторы дезинфицирующего средства для рук.

- Ответственные стороны должны разместить рядом со станциями дезинфекции рук таблички, сообщающие о том, что заметно загрязненные руки необходимо сначала вымыть водой с мылом, так как дезинфицирующее средство для рук не является в данном случае эффективным.
- Ответственным сторонам следует разместить на объекте емкости для утилизации загрязненных предметов, в том числе СИЗ.
- Ответственные стороны должны предоставлять соответствующие средства для очистки и дезинфекции совместно используемых поверхностей и поверхностей, которых часто касаются люди (например, сканеры билетов, стойки регистрации, микрофоны, рации, перила, кнопки лифтов), и побуждать сотрудников и персонал объекта использовать эти средства в соответствии с инструкциями производителя до и после касания этих предметов и поверхностей, соблюдая при этом гигиену рук.
- Ответственные стороны должны проводить регулярную очистку и дезинфекцию помещений объекта, а также более частую очистку и дезинфекцию зон повышенного риска, посещаемых многими людьми, и часто используемых поверхностей. Уборка и дезинфекция должны быть тщательными и постоянными и проводиться, по крайней мере после каждого мероприятия или выступления, ежедневно или чаще, если в этом есть необходимость. Ознакомьтесь с «Промежуточным руководством по уборке и дезинфекции на государственных и частных объектах в связи с распространением COVID-19» (Interim Guidance for Cleaning and Disinfection of Public and Private Facilities for COVID-19) Департамента ДОН для получения подробных инструкций по очистке и дезинфекции объектов.
- Ответственные стороны должны обеспечить регулярную уборку и дезинфекцию туалетов. Уборку и дезинфекцию туалетов следует проводить не реже двух раз в день при проведении мероприятия/представления или чаще, в зависимости от частоты использования.
  - Ответственные стороны, при наличии возможности, должны обеспечить соблюдение правил дистанцирования путем использования табличек, указателей занятости или других методов для уменьшения количества людей, находящихся в туалетных комнатах.
  - Ответственные стороны должны обеспечить надлежащую и эффективную уборку и дезинфекцию всех помещений, занимаемых артистами/исполнителями и сотрудниками команды (например, раздевалок) после каждого мероприятия или выступления.
- Ответственные стороны должны обеспечить очистку и дезинфекцию совместно используемых рабочих мест (например, стойки регистрации) после использования другим сотрудником.
- Ответственные стороны должны располагать персоналом, видимым для посетителей, предназначенным для очистки и дезинфекции зон, через которые проходит много людей, им поверхностей, которых часто касаются.
- Ответственные стороны должны обеспечить регулярную очистку и дезинфекцию оборудования и инструментов, используемых сотрудниками и исполнителями/артистами, с применением зарегистрированных дезинфицирующих средств. Используйте зарегистрированные в штате Нью-Йорк продукты из списка Департамента DEC, эффективность которых против COVID-19 подтверждена агентством EPA.

- Ответственным сторонам следует рассмотреть вопрос о предоставлении отдельных устройств для связи (например, раций, радиостанций, микрофонов) с целью ограничения совместного использования устройств. Любое такое оборудование должно быть надлежащим образом очищено и дезинфицировано перед выдачей и возвращением.
- Если чистящие и дезинфицирующие средства или процесс их использования представляют угрозу для безопасности или приводят к ухудшению свойств материала или характеристик оборудования или инструментов, Ответственные стороны должны предусмотреть для пользователей средства гигиены рук, доступные после каждого использования, и (или) предусмотреть наличие одноразовых перчаток и (или) ввести ограничения на количество сотрудников, использующих такое оборудование, инструменты или предметы.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы все костюмы, униформа, инструменты, музыкальное оборудование, парики, реквизит, микрофоны и другие основные предметы для выступления исполнителей/артистов или мероприятия по мере возможности закреплялись за отдельными лицами во избежание совместного применения предметов или, как минимум, чистились и дезинфицировались между их использованием различными лицами.
  - Ответственные стороны должны обеспечить очистку и дезинфекцию всего реквизита, костюмов и сценического оборудования после каждого использования, а также их надлежащее хранение в промежутках между использованием.
  - Ответственным сторонам следует обеспечить сбор костюмов, их стирку или иную чистку и дезинфекцию после каждого использования. Все чистые костюмы можно герметично упаковывать в индивидуальные пакеты. Ответственные стороны должны рассмотреть вопрос о предоставлении актерам пакетов для белья, чтобы надежно хранить использованные костюмы в периоды между чистками.
    - Ответственные стороны должны по возможности собирать и стирать белье и поощрять артистов/исполнителей сдавать использованное белье в специально отведенные для этого контейнеры, не обращаясь к другим лицам. Сотрудники или персонал объекта, который работает с подержанными или грязными полотенцами, постельным бельем и другими предметами, попадающими в прачечную, должен соблюдать следующие предосторожности центров CDC: не встряхивайте грязное бельё, надевайте одноразовые перчатки при работе с бельём и корзинами, используйте настройки для самой горячей воды в соответствии с инструкциями производителя соответствующих предметов, очищайте и дезинфицируйте корзины после каждого использования, мойте руки водой с мылом или используйте дезинфицирующее средство для рук с содержанием спирта не менее 60% после работы с бельём и снятия и утилизации перчаток.
- Ответственные стороны должны обеспечить уборку и дезинфекцию соответствующих зон в случае выявления у любого человека на территории объекта вируса COVID-19, причем такая уборка должна включать, как минимум, все зоны с большим скоплением людей и поверхности, к которым часто прикасаются (например, сиденья, киоски, лифты, сценическое оборудование, часто используемые предметы, уборные, перила, дверные ручки).
- «Руководящие принципы по уборке и дезинфекции вашего объекта» (Cleaning and Disinfecting Your Facility) Центра CDC при подозрении или подтверждении COVID-19 приведены ниже:

- Закройте зоны, которые использовались лицом, у которого подозревается или подтвержден COVID-19.
  - Ответственным сторонам необязательно прекращать деятельность, если они могут закрыть такие зоны.
- Откройте наружные двери и окна для увеличения циркуляции воздуха в помещении.
- Подождите 24 часа, прежде чем начинать уборку и дезинфекцию. Если подождать 24 часа невозможно, подождите как можно дольше.
- Очистите и продезинфицируйте все зоны, используемые лицом с подозрением на или подтвержденным диагнозом COVID-19, такие как офисы, ваннные комнаты, зоны общего пользования и оборудование общего пользования.
- После соответствующей очистки и дезинфекции зону можно снова открыть для использования.
  - Работники и (или) артисты/исполнители, не имевшие тесного или непосредственного контакта с лицом, у которого подозревается или подтвержден COVID-19, могут вернуться в рабочую зону сразу же после уборки и дезинфекции.
  - Информация о «близких или непосредственных» контактах приведена в «Промежуточном руководстве для государственных и частных служащих, возвращающихся на работу после заражения или воздействия COVID-19» (Interim Guidance for Public and Private Employees Returning to Work Following COVID-19 Infection or Exposure) Департамента ДОН.
- Если с момента посещения или использования объекта лицом, у которого подозревается и подтвержден COVID-19, прошло более 7 дней, дополнительная очистка и дезинфекция не требуется, но плановая уборка и дезинфекция должны быть продолжены.
- Ответственные стороны должны по мере возможности очищать и дезинфицировать все сиденья (например, стулья, подлокотники) после каждого представления или мероприятия.
- Применительно к деятельности, связанной с обращением с совместно используемыми предметами (например, платежными устройствами, кассовыми аппаратами, билетными киосками), зонами и/или поверхностями (например, дверями), Ответственные стороны должны обеспечить как минимум ежедневную уборку таких зон и предметов.
- Ответственные стороны должны запретить совместное использование любых личных вещей (например, бутылок с водой, оборудования, полотенец, туалетных принадлежностей, одежды), а также продуктов питания/напитков среди исполнителей/артистов и сотрудников, за исключением случаев, когда они являются членами одной и той же группы/домашнего хозяйства/семьи.
- Ответственные стороны могут выделить персонал по уборке помещений в определенных зонах объекта (например, в служебных/гостевых зонах, раздевалках), с тем чтобы ограничить перекрестное загрязнение по всему объекту.
- Ответственные стороны могут рассмотреть вопрос о закрытии или ограничении доступа к коммунальным объектам или удобствам в местах, которые могут представлять риск для

посетителей или содержат множество точек соприкосновения, например, рекламные стенды с брошюрами, в пользу их индивидуального распространения по запросу.

- Ответственные стороны должны запретить совместное питание и прием напитков сотрудниками и исполнителями/артистами (например, питание и прием напитков с самообслуживанием) и предусмотреть достаточно места для сотрудников и исполнителей/артистов для соблюдения социальной дистанции во время приема пищи.
  - Ответственные стороны вправе предоставлять питание по системе «шведский стол», если исключено самообслуживание и имеется достаточное количество персонала, позволяющее исключить касание сотрудниками и артистами/исполнителями предметов общего пользования (например, сервировочных ложек, щипцов) и поддерживать социальное расстояние.
  - Ответственным сторонам следует рассмотреть возможность предоставления продуктов питания и напитков в предварительно упакованных контейнерах, чтобы ограничить совместное использование продуктов питания и напитков разными людьми. При предоставлении продуктов питания и напитков Ответственные стороны должны также предоставлять одноразовую или индивидуально упакованную посуду.

#### **D. Поэтапное возобновление работы**

- Ответственным сторонам предлагается выполнить мероприятия по поэтапному возобновлению работы с тем, чтобы решить оперативные вопросы до полного восстановления графика мероприятий/выступлений до обычного уровня.
- Ответственным сторонам следует рассмотреть возможность внесения любых соответствующих требованиям изменений в их политике по аннулированию и возврату билетов, с тем чтобы побудить любых больных посетителей оставаться дома.

#### **E. План коммуникаций**

- Ответственные стороны должны подтвердить, что они рассмотрели и поняли изданные штатом отраслевые руководства и что они будут их соблюдать.
- Ответственные стороны должны разработать план коммуникаций для сотрудников, артистов/исполнителей и посетителей, включающий соответствующие инструкции, обучение, указатели и последовательные средства предоставления информации сотрудникам. Ответственные стороны могут рассмотреть вопрос о разработке веб-страниц, создании почтовых групп, обмене сообщениями и использовании социальных сетей.
- Ответственные стороны должны поощрять клиентов к соблюдению указаний Центра CDC и Департамента ДОН в отношении использования СИЗ, в частности, покрытий для лица, посредством устной коммуникации и знаков.
- Ответственные стороны должны разместить снаружи и внутри объекта таблички, напоминающие о необходимости соблюдения правил гигиены, правил социального дистанцирования, надлежащего использования СИЗ, а также о протоколах очистки и дезинфекции.
- Ответственные стороны должны предоставить посетителям четкую и краткую документацию о мерах безопасности и медико-санитарных мерах предосторожности, включая предварительное

объявление с изложением действующих на месте происшествия протоколов по безопасности и гигиене труда.

### III. ПРОЦЕССЫ

#### A. Скрининг и тестирование

- При проведении любых мероприятий или выступлений Ответственные стороны должны требовать и обеспечивать, чтобы все сотрудники, контактирующие с посетителями, исполнители/артисты, а также лица, круг обязанностей которых подразумевает тесный контакт с артистами/исполнителями, в возрасте старше двух лет получили отрицательный результат диагностического теста на COVID-19 с использованием разрешенной Управлением по контролю за качеством пищевых продуктов и медикаментов (Food and Drug Administration, FDA) или Департаментом здравоохранения полимеразной цепной реакции (ПЦР) или другого теста на амплификацию нуклеиновых кислот (NAAT) сопоставимых показателей аналитической чувствительности, который был проведен на образце (например, мазке), собранном не более чем за 72 часа после начала выступления/мероприятия. Ответственные стороны могут также принять отрицательные результаты испытания COVID-19 от допущенного со стороны FDA теста на антитела, проводимого на образце, собранном не менее чем за 6 часов до начала мероприятия.
  - Такие сотрудники и артисты/исполнители должны представить доказательство отрицательного результата диагностического теста (например, мобильную справку, бумажную форму) персоналу назначенного места проведения мероприятия/соревнования до или сразу по прибытии на мероприятие/соревнование.
  - В качестве альтернативы требованиям к тестированию артисты/исполнители и сотрудники могут предоставить доказательство того, что не менее чем за 14 дней до даты проведения выступления/мероприятия была пройдена серия вакцинации. Однако поскольку Департамент здравоохранения и Центры по контролю и профилактике заболеваний (CDC) продолжают оценивать влияние иммунизации на потенциальную передачу COVID-19, все еще рекомендуется проводить диагностическое тестирование, и Ответственные стороны могут принять решение о необходимости его проведения. Департамент здравоохранения совместно с CDC будет продолжать следить за развитием вакцинации и соответствующим образом пересматривать руководство.
  - Как подробно описано выше, определенные сотрудники объекта и артисты/исполнители должны быть протестированы на COVID-19 путем диагностического теста до начала их первого выступления/мероприятия, а затем проходить тестирование еженедельно, пока они активно работают на соревнованиях/мероприятиях и взаимодействуют в тесном контакте с посетителями и артистами/исполнителями. В качестве альтернативы, такие сотрудники и артисты/исполнители могут предоставить доказательство того, что серия вакцинации от COVID-19 прошла не менее чем за 14 дней до даты проведения мероприятия (соревнований).
- При проведении любых мероприятий или выступлений, количество участников которых превышает лимит на социальные собрания (то есть 100 лиц в помещении и 200 лиц вне помещения), Ответственные стороны должны требовать и обеспечивать, чтобы все сотрудники, контактирующие с посетителями, исполнители/артисты, а также лица, круг обязанностей которых подразумевает тесный контакт с артистами/исполнителями, в возрасте старше двух лет получили отрицательный результат диагностического теста на COVID-19 с использованием разрешенной Управлением по контролю за качеством пищевых продуктов и медикаментов (Food and Drug Administration, FDA) или Департаментом здравоохранения полимеразной цепной



реакции (ПЦР) или другого теста на амплификацию нуклеиновых кислот (NAAT) сопоставимых показателей аналитической чувствительности, который был проведен на образце (например, мазке), собранном не более чем за 72 часа после начала выступления/мероприятия. Ответственные стороны могут также принять отрицательные результаты испытания COVID-19 от допущенного со стороны FDA теста на антитела, проводимого на образце, собранном не менее чем за 6 часов до начала мероприятия.

- Все посетители должны представить доказательство отрицательного результата диагностического теста (например, мобильную справку, бумажную форму) персоналу назначенного места проведения мероприятия/выступления до или сразу по прибытии на мероприятие/выступление.
- В качестве альтернативы требованиям к тестированию посетители могут предоставить доказательство того, что не менее чем за 14 дней до даты проведения соревнования/мероприятия была пройдена серия вакцинации. Однако поскольку Департамент здравоохранения и Центры по контролю и профилактике заболеваний (CDC) продолжают оценивать влияние иммунизации на потенциальную передачу COVID-19, все еще рекомендуется проводить диагностическое тестирование, и Ответственные стороны могут принять решение о необходимости его проведения. Департамент здравоохранения совместно с CDC будет продолжать следить за развитием вакцинации и соответствующим образом пересматривать руководство.
- Ответственные стороны могут предложить проведение санкционированного со стороны FDA тестирования на антитела для присутствующих лиц с целью получения результатов тестирования образцов, собранных не более чем за 6 часов до мероприятия/выступления на территории; при условии, однако, что такое тестирование на антитела должно отвечать всем требованиям и стандартам, установленным Департаментом здравоохранения, включая своевременное и полное представление результатов в электронную систему отчетности клинических лабораторий Департамента (Electronic Clinical Laboratory Reporting System, ECLRS).
  - Чтобы свести к минимуму потенциальное воздействие в ожидании результатов ПЦР, NAAT или теста на антитела, люди должны следить за симптомами COVID-19, носить защитное покрытие на лице, когда они находятся в общественных местах, сохранять социальную дистанцию и избегать длительного нахождения в общественных местах, контакта с незнакомыми людьми и больших скоплений людей.
- Ответственные стороны должны отказать во допуске в место проведения мероприятия любым исполнителям/артистам, а также сотрудникам, которые вступают в тесный контакт с посетителями и исполнителями/артистами, или посетителям (на мероприятиях с более чем 100 участниками в помещении или 200 участниками на открытом воздухе), которые старше двух лет и не могут представить отрицательный результат диагностического теста или доказательство иммунизации, как того требует вышеприведенная информация.
  - Любой сотрудник команды или исполнитель/артист, получивший положительный результат диагностического теста на COVID-19, должен быть исключен из соревнований/мероприятий до тех пор, пока он не проконсультируется с соответствующими органами здравоохранения и не получит разрешение на возвращение к работе.
  - Кроме того, любому посетителю, получившему положительный результат диагностического теста на COVID-19, должно быть отказано во доступе на мероприятие/выступление, а также любым членам группы посетителя, которые могли находиться в тесном контакте с

получившим положительный результат посетителем в течение последних 10 дней (например, членам семьи, лицам, которые проживают в одном и том же месте).

- Ответственные стороны должны проводить обязательный медицинский осмотр всех лиц, включая сотрудников и исполнителей/артистов, перед любыми личными выступлениями и развлекательными мероприятиями, включая репетиции и выступления/мероприятия. Такая проверка рекомендуется, но не требуется для обслуживающего персонала. Для всех мероприятий с билетами Ответственные стороны также должны провести обязательный медицинский осмотр посетителей до или сразу же по прибытии на место проведения мероприятия.
  - Проверки могут проводиться дистанционно (например, по электронной почте, по телефону, электронный опрос, при покупке билетов) и, по мере возможности, до появления лица на мероприятии и перед входом в место проведения мероприятия.
  - Скрининг должен быть организован таким образом, чтобы люди не вступали в близкий или непосредственный контакт друг с другом до его завершения. В рамках санитарно-гигиенического контроля ответственные лица должны требовать проведения температурных проверок с использованием бесконтактных термометров или тепловизионных камер для всех посетителей с билетами, сотрудников и исполнителей/артистов. Любому лицу с температурой 100,4°F (38°C) или выше, должно быть отказано в допуске на соревнования/мероприятия, равно как и любым членам группы такого посетителя, которые могли находиться в тесном контакте с ним в течение последних 10 дней (например, членам семьи, лицам, которые проживают в одном и том же месте).
    - Ответственные стороны могут позволить лицам, которые присутствуют при первой температурной проверке с температурой 100,4°F (38°C) или выше, временно отойти от линии скрининга, подождать несколько минут, пока температура их тела нормализуется, а затем выполнить вторую проверку температуры. Если вторая проверка подтверждает результаты первой, лицу должно быть отказано в допуске; однако, если вторая проверка не указывает на температуру 100,4°F (38°C) или выше, лицо может быть допущено к участию в выступлении/мероприятии.
    - Температурные проверки должны проводиться в соответствии с указаниями Комиссии США по обеспечению равных возможностей в области занятости (Equal Employment Opportunity Commission) или Департамента здравоохранения (DOH). Ответственным сторонам запрещается вести учет данных о здоровье отдельных лиц (например, конкретные данные о температуре человека), но им разрешается вести учет, подтверждающий, что лица прошли скрининг и результаты такого скрининга (например, прошел/не прошел, отрицательно/положительно), если соответствующее лицо не дало однозначное согласие на это.
- Как минимум, проверка должна быть завершена с использованием анкеты, в которой фиксируются следующие факты:
  - Симптомы COVID-19: В настоящее время испытывает или недавно (в течение последних 48 часов) испытывал какие-либо симптомы COVID-19;
    - CDC сообщает, что симптомы COVID-19 могут охватывать жар или озноб, кашель, одышку или затрудненное дыхание, усталость, боли в мышцах или теле, головную боль, новую потерю вкуса или запаха, боль в горле, застой или насморк, тошноту или рвоту, или

понос; однако некоторые из этих симптомов могут возникать при ранее существовавших заболеваниях, таких как аллергия или мигрень, диагностированных врачом-специалистом. В этих случаях люди должны отвечать «да» только в том случае, если симптомы новые или ухудшаются.

- Контакты с носителями COVID-19: Имел тесный контакт (или непосредственный контакт, определенный органами здравоохранения) за последние 10 дней с любым человеком, имеющим подтвержденный диагностическим тестом диагноз COVID-19 или подозрение на такой диагноз;
  - Департамент здравоохранения сообщает, что близким контактом считается нахождение в пределах 6 футов (1,8 м) от человека в течение 10 минут или более в период длительностью 24 часа не более чем за 2 дня до развития симптомов или, если симптомы не проявляются, за 2 дня до проведения теста. (Требование о тесном контакте не распространяется на лиц, которые работают в медицинских учреждениях, одетые в соответствующие средства индивидуальной защиты).
  - Это исключение не распространяется на лиц, которые (1) были полностью вакцинированы против COVID-19 — то есть закончили серию вакцинации более чем за 14 дней до проведения мероприятия — в течение последних 90 дней или (2) полностью восстановились после лабораторного подтвержденного случая COVID-19 в течение последних 3 месяцев. (Вместо карантина после близкого контакта таким людям необходимо будет контролировать симптомы COVID-19 в течение 14 дней после воздействия).
- Положительный тест на COVID-19: человека получил положительный тест на COVID-19 за последние 10 дней;
- Недавние путешествия: Прибыл в штат Нью-Йорк из несоседнего штата, территории Соединенных Штатов или из страны, которой центр CDC присвоил уровень 2 или выше, в течение последних 10 дней и не выполнившей рекомендации путешественникам, выпущенные штатом.
  - С 1 апреля 2021 года консультативный орган штата по вопросам путешествий больше не требует, чтобы внутренние пассажиры находились в карантине после въезда в Нью-Йорк из другого штата или территории США. Федеральные требования центра CDC для иностранных туристов остаются в силе.
- Ответственные стороны должны требовать от сотрудников, артистов/исполнителей и посетителей немедленно поставить их в известность в случае изменения ответа на любой из вышеупомянутых вопросов, например, если они начинают испытывать симптомы.
- Ответственные стороны должны координировать свои действия со всеми необходимыми сотрудниками объекта и персоналом для облегчения процесса проверки. Передовые практики проведения скрининга приведены ниже:
  - Заблаговременное уведомление посетителей всех мероприятий с билетами о том, что они не смогут войти в помещение, если не пройдут скрининг, что может повлиять на других членов их группы, если они имели тесный контакт с лицом, которое подозревается или подтверждено, что у них есть COVID-19 на основании симптомов или положительного результата теста.

- Выявление лиц, заранее заполнивших и прошедших скрининговый опросник.
- Если позволяет размер и планировка объекта, проводите скрининг у входа в здание или рядом с ним для сведения к минимуму воздействия при выявлении предполагаемого или подтвержденного случая COVID-19.
- Обеспечение надлежащего социального дистанцирования в очередях на скрининг и (или) у входа в здание.
- Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы сотрудники и любой персонал, осуществляющий скрининг, включая термометрию, был надлежащим образом защищен от воздействия потенциально зараженных лиц, прибывающих в заведение. Персонал, осуществляющий скрининг, должен пройти обучение у лиц, указанных работодателем и знакомых с протоколами Центра CDC, Департамента DOH и Управления OSHA.
  - Следует предусмотреть и использовать СИЗ, в том числе, как минимум, приемлемое покрытие для лица или маску. СИЗ могут также включать в себя перчатки, халат и (или) щиток для лица.
- Ответственные стороны должны отказать в допуске на мероприятие/выступление с билетами любому посетителю, который не заполнил скрининговую анкету или получил положительный результат диагностического теста на COVID-19, а также любым членам группы такого посетителя, которые могли находиться в тесном контакте с таким посетителем в течение последних 10 дней (например, членам семьи, лицам, которые проживают в одном и том же месте).
  - Посетители, которым отказано в посещении мероприятия в связи с незаполнением скрининговой анкеты или получением положительного результата диагностического теста, должны обратиться к поставщику медицинских услуг для проведения оценки и, в случае необходимости, диагностического тестирования.
- Ответственные стороны должны отказать в посещении мероприятия сотрудникам и артистам/исполнителям, не заполнившим скрининговую анкету или получившим положительный результат диагностического теста на COVID-19. Такие сотрудники или артисты/исполнители должны быть отправлены домой или в специально отведенное для этого место с инструкциями связаться с медицинским учреждением для проведения оценки и, в случае необходимости, диагностического тестирования.
  - Ответственные стороны должны предоставить сотруднику или артисту/исполнителю информацию о ресурсах в области здравоохранения и тестирования.
  - Ответственные стороны должны немедленно уведомить департамент здравоохранения штата и местный департамент здравоохранения, если результаты теста на COVID-19 являются положительными.
- Ответственные стороны должны следовать «Временному руководству для государственных и частных служащих, возвращающихся на работу после заражения или воздействия COVID-19» (Interim Guidance for Public and Private Employees Returning to Work Following COVID-19 Infection or Exposure) Департамента DOH в отношении протоколов и политики для сотрудников и артистов/исполнителей, намеревающихся вернуться на работу после предполагаемого или

подтвержденного заболевания COVID-19 либо после близкого или непосредственного контакта сотрудника с лицом, зараженным COVID-19.

- Ответственные стороны должны назначить основное контактное лицо (или несколько лиц), которое может меняться в зависимости от вида деятельности, места, смены или дня и является ответственным за получение и рассмотрение анкет всех сотрудников, персонала и артистов/исполнителей, при этом к такому контактному лицу должны обращаться отдельные лица с информацией о симптомах COVID-19, которые проявились впоследствии, как это отмечается в анкете.
  - Выбранные координаторы должны быть готовы к получению уведомлений от лиц о подозрительных или положительных случаях и, в консультации с ответственным за безопасность объекта, инициировать соответствующие процедуры уведомления, коммуникации, отслеживания контактов, а также очистки и дезинфекции, в зависимости от ситуации.
- Ответственные стороны должны назначить ответственное за безопасность объекта лицо, в обязанности которого входит постоянное соблюдение всех аспектов плана безопасности объекта и соответствующих инструкций.
  - При уведомлении о подтверждении положительного результата диагностического теста на COVID-19 в отношении лица, которое в настоящее время или недавно присутствовало на объекте, ответственный за безопасность объекта должен:
    - уведомить департамент здравоохранения штата и местные органы здравоохранения о подтвержденном положительном случае.
    - оказать помощь в отслеживании контактов с целью выявления близких или непосредственных контактов, которым может потребоваться помещение в карантин,
    - сообщать известным лицам, которые на объекте могли столкнуться с заболевшим, о положительном случае, вести поиск контактов, уведомлять о близком контакте, проводить дополнительную очистку и дезинфекцию обнаженной территории, а также
    - направить соответствующих сотрудников или персонал для очистки и дезинфекции открытых участков в соответствии с вышеуказанными протоколами.
- Ответственные стороны должны вести журнал учета каждого человека, включая сотрудников и артистов/исполнителей, которые могли иметь тесный или непосредственный контакт с другими лицами на объекте; исключая сотрудников доставки, которая осуществлялась с использованием соответствующих СИЗ или бесконтактными средствами, а также посетителей, присутствие которых будет отдельно рассматриваться Ответственными сторонами.
  - Журнал должен содержать контактную информацию, чтобы все контакты можно было идентифицировать, отследить и уведомить в случае, если какому-либо лицу будет поставлен диагноз COVID-19.

## **В. Слежение и отслеживание**

- Ответственные стороны должны немедленно уведомить Департамент здравоохранения штата и местный департамент здравоохранения о любом положительном результате теста на COVID-19, полученном сотрудником команды, спортсменом или представителем персонала объекта.
- Ответственные стороны должны сотрудничать с департаментами здравоохранения на местном уровне и уровне штата в усилиях по отслеживанию, выявляя на месте происшествий лиц, которые, возможно, находились на той же территории или вокруг нее в то же самое время, что и человек с положительным результатом тестирования, в течение 48 часов до того, как у этого человека начали проявляться симптомы COVID-19 или был взят образец для диагностического теста, в зависимости от того, что произошло раньше. Такие усилия по отслеживанию могут включать изучение информации, полученной до или во время мероприятия/выступления, такой как информация о парковке, протоколы досмотра и видеозаписи мест общего пользования (например, въезда/выезда, вестибюлей).
  - При этом необходимо сохранять конфиденциальность, в соответствии с требованиями федеральных законов и постановлений, а также законов и постановлений штата.
  - Если артист/исполнитель или сотрудник, вступавший в тесный контакт с артистами/исполнителями, получит положительный результат диагностического теста, Ответственные стороны должны обеспечить, чтобы ни прослушивания, ни репетиции, ни выступления/мероприятия не проводились до тех пор, пока не будет завершена процедура отслеживания контактов и не будет осуществлена изоляция инфицированных лиц и карантин зараженных лиц, в координации с департаментами здравоохранения на местном уровне и уровне штата, в зависимости от обстоятельств.
  - В случае появления симптомов COVID-19 у артиста/исполнителя или сотрудника, находящегося на территории заведения, Ответственные стороны должны немедленно уведомить людей в соседней зоне (зонах) или тех, кто мог находиться в тесном контакте, и сообщить им о том, в каких зонах здания находился такой сотрудник, а также уведомить их в случае получения сотрудником с симптомами положительного результата тестирования.
- Департамент здравоохранения штата и местные органы здравоохранения могут в соответствии со своими законными полномочиями осуществлять мониторинг и вводить ограничения на передвижение инфицированных вирусом COVID-19 или подвергшихся воздействию лиц, включая домашнюю изоляцию или карантин.
- Исполнители/артисты и сотрудники, которые были предупреждены о том, что они вступили в тесный или непосредственный контакт с лицом, имеющим COVID-19, и которые были предупреждены посредством отслеживания, слежения или другим способом, обязаны самостоятельно отчитываться перед своим работодателем в момент предупреждения и должны следовать протоколу, упомянутому выше.
- Для всех мероприятий с билетами Ответственные стороны должны потребовать от каждого присутствующего посетителя (или, если посетитель является несовершеннолетним, от его группы/домашнего хозяйства/семьи) предоставить контактную информацию до или сразу же по прибытии на мероприятие/выступление с указанием его полного имени, даты рождения, адреса и номера телефона или электронной почты для использования в потенциальных усилиях по розыску контактов. По мере возможности, такая информация о посетителях должна также включать данные о распределении мест на выступлении/мероприятии.

- Процесс сбора контактной информации может осуществляться любыми средствами, установленными Ответственными сторонами для сбора вышеуказанной информации, включая, но не ограничиваясь: физически в месте приобретения билета, через цифровую заявку или бумажную форму, через поставщика услуг по тестированию/лабораторным работам, назначенного местом проведения мероприятия для тестирования присутствующих, или через систему управления билетами.
- Ответственные стороны должны хранить вышеупомянутые регистрационные данные в течение как минимум 28 дней и предоставлять их департаменту здравоохранения штата и местным органам здравоохранения по запросу. Ответственные стороны не обязаны сохранять индивидуальные доказательства недавних отрицательных результатов диагностических тестов или подтверждения иммунизации по COVID-19.

## IV. ПЛАНЫ РАБОТОДАТЕЛЕЙ

Ответственные стороны должны размещать на видном месте готовые планы обеспечения безопасности для исполнителей/артистов и сотрудников. Штат предоставил образец плана безопасности для возобновления работы бизнеса, который владельцы и операторы объектов могут использовать при разработке собственных планов защиты от распространения COVID-19.

**Дополнительная информация по вопросам безопасности, руководящие указания и ресурсы доступны по следующим адресам:**

Веб-сайт Департамента здравоохранения штата Нью-Йорк по вопросам нового коронавируса (COVID-19)

<https://coronavirus.health.ny.gov/>

Веб-сайт Центров по контролю и профилактике заболеваний по вопросам COVID-19

<https://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/index.html>

Веб-сайт Управления по охране труда и промышленной безопасности COVID-19

<https://www.osha.gov/SLTC/covid-19/>

**[Перейдя по ссылке ниже, подтвердите, что вы ознакомились с настоящим руководством и понимаете свою обязанность действовать в соответствии с ним:](https://forms.ny.gov/s3/ny-forward-affirmation)**

<https://forms.ny.gov/s3/ny-forward-affirmation>