STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Для немедленной публикации: 5 февраля 2013 г.

ГУБЕРНАТОР КУОМО (CUOMO) СООБЩИЛ О НОВОЙ НАЛОГОВОЙ ЛЬГОТЕ В СФЕРЕ ПОСЛЕСЪЕМОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА, ПРИВЛЕКШЕЙ РЕКОРДНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАЯВИТЕЛЕЙ

Возросшее вдвое число заявок как результат запуска новой программы - создание новых рабочих мест и приток средств на всей территории штата

Нью-Йорк, известного как «Восточный Голливуд» («Hollywood East»)

Губернатор Эндрю М. Куомо (Andrew M. Cuomo) сегодня сообщил о том, что количество заявок в штате Нью-Йорк на выполнение послесъемочных работ резко возросло в результате принятия и подписания Губернатором в прошлом году законопроекта, стимулирующего привлечение послесъемочных работ в штат. С момента вступления закона в силу заявки на выполнение послесъемочных работ в Нью-Йорке подали 34 профильные компании (что в два раза больше, чем количество заявителей за предшествующий двухлетний период с учетом предыдущей налоговой льготы), которые, несомненно, внесут свой вклад в создание новых рабочих мест и дополнительно простимулируют приток средств в штат.

«В июле прошлого года правительством штата было заявлено о принятии нового закона, которым мы приглашаем и поддерживаем производителей, редакторов и сценаристов, прибывших в Нью-Йорк для выполнения послесъемочных работ», - сказал Губернатор Куомо. «Всего через несколько месяцев штат получил рекордное количество заявок на выполнение послесъемочных работ на территории штата, что послужило доказательством того, что мы делаем эффективные инвестиции на уровне привлечения бизнеса, создания новых рабочих мест и экономического развития. Демонстрируя наши достижения в этой области, мы приглашаем профильный бизнес в «Имперский штат», будущую мировую столицу кино- и телеиндустрии».

Подписанный Губернатором Куомо (Cuomo) в июле 2012 г. новый закон увеличил действующую льготу для сферы послесъемочного производства с 10 до 30 процентов в Большом Нью-Йорке с близлежащими территориями, куда входят город Нью-Йорк и округа Датчесс (Dutchess), Нассау (Nassau), Оранж (Orange), Путнэм (Putnam), Рокленд (Rockland), Саффолк (Suffolk) и Уэстчестер (Westchester). В северной части штата Нью-Йорка (Upstate New York) льготный процент на послесъемочные работы был увеличен до 35 % с целью стимулирования дополнительных капиталовложений и строительство новых сооружений и объектов в регионе.

Russian

До настоящего времени заявки подавались в рамках киносъемочных проектов, реализуемых в штатах Луизиана (Louisiana), Джорджия (Georgia), Массачусетс (Massachusetts) и даже в Иордании (Jordan). По предварительным оценкам такие работы привлекут в штат денежные средства на сумму порядка 23 млн. долларов в качестве средств, расходуемых на территории штата Нью-Йорк.

«Под руководством Губернатора Куомо (Cuomo) программа льгот для государственной кинопромышленности и телевидения привлекает новых производителей, что приводит к росту инвестиций в штате и создает новые рабочие места для ньюйоркцев, - сказал Кеннет Адамс (Kenneth Adams), Президент, Главный исполнительный директор и Глава корпорации Empire State Development Corporation, - Очевидно, что Нью-Йорк становится идеальным местом для развития кино- и телеиндустрии».

В числе новых заявителей на участие в программе числится фильм «*Ненависть, Дружба, Ухаживание, Влюбленность, Брак» (Hateship Friendship Courtship Loveship Marriage)*, новый художественный фильм компании «Benaroya Pictures». Главные роли в фильме исполнили Кристен Виг (Christen Wiig) и Гай Пирс (Guy Pearce), режиссер фильма - Лиза Джонсон (Liza Johnson), сценарий Марка Джада Пуарье (Mark Jude Poirier); фильм снят по новелле Элис Мунро (Alice Munro).

«Льгота на проведение послесъемочных работ в штате Нью-Йорк стала фактором, определившим судьбу этого фильма, - сказал Джамин О'Брайен (Jamin O’Brien), продюсер фильма, - До получения этой льготы мы не имели возможности снимать фильм, поскольку 30-ти процентная скидка на расходы в Нью-Йорке была частью нашего финансового плана. В настоящее время очень немногие штаты предлагают льготу на выполнение послесъемочных работ, и штат Нью-Йорк является одним из тех немногих штатов, в котором профильные компании смогут производить больше фильмов, имея возможность доводить работу над ними до конца в месте непосредственного нахождения режиссеров и продюсеров».

Джейми Патрикоф (Jamie Patricof), продюсер компании «Electric City Entertainment» и продюсер фильма «*Random»*, отснятого в Новом Орлеане (New Orleans), но прошедшего послесъемочную обработку в Нью-Йорке, сказал: «Нью-Йорк - идеальное место для монтажа фильмов. Имея в своем распоряжении превосходные профильные мощности и большое количество талантливых специалистов, вы получаете массу возможностей. Благодаря новым стимулам, мы можем отправить на доработку фильмы, которые мы не имеем возможности снимать в штате».

Послесъемочные работы предусматривают редактирование после завершения съемочного процесса и включают в себя спецэффекты, цветовую коррекцию, монтаж звука и накладывание фонограмм. Отрасль предполагает занятость специалистов множества других профессий - от инженеров и курьеров до технических и творческих работников. Подписанный сегодня новый закон направлен на расширение поддержки со стороны штата и имеет своей целью привлечение послесъемочных работ в местные сообщества во всех уголках штата. В то время, когда другие

штаты переживают взлет в области кинопроизводства, новая льгота, вводимая в Нью-Йорке, окажет стабильную поддержку данному отраслевому комплексу, ставшему главным источником основного и дополнительного трудоустройства, а также экономических возможностей для сотен тысяч человек.

«Мы очень рады слышать, что новая программа льгот привлекла такое количество проектов в штат Нью-Йорк, - сказала Яна Коллинз Леман (Yana Collins Lehman), управляющий директор компании Trevanna Post и член исполнительного комитета ассоциации Post New York Alliance, - Сотрудничество, формирующееся между г. Нью-Йорк и компаниями, выполняющими послесъемочные работы в северной части штата, а также новые послесъемочные программы, берущие начало в университетах северного региона, являются непосредственным результатом продления и расширения Губернатором программы послесъемочных льгот. Наши производственные и талантливые трудовые ресурсы еще никогда не были так востребованы. Это невероятно волнующий период для нашей индустрии и для нашего штата».

Дополнительная информация о программе льгот штата для кино- и телеиндустрии имеется на веб-сайте: http://www.nylovesfilm.com/tax.asp.

###

Другие новости см. на веб-сайте www.governor.ny.gov
Штат Нью-Йорк | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418