



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

**Per la diffusione immediata:** 19 settembre 2014

**IL GOVERNATORE CUOMO ANNUNCIA 10 programmi televisivi in prima serata prodotti a New York  
che saranno PRESENTATI IN ANTEPRIMA LA PROSSIMA SETTIMANA**

Oggi, il Governatore Andrew M. Cuomo ha messo in evidenza 10 programmi televisivi in prima serata prodotti a New York e presentati in anteprima per la stagione autunnale sulle reti CBS, NBC, ABC e FOX. La produzione di questi programmi è costata 596 milioni di dollari e ha impiegato oltre 34.000 persone. Queste 10 premier rappresentano un importante incremento nella produzione di New York e ci saranno più serie trasmesse quest'anno che in tutto il 2013, che è comunque stato un anno record.

“Il ritorno dell'industria cinematografica e televisiva è un grande successo per tutti i newyorchesi che possono beneficiare dei miliardi di dollari di investimenti e di decine di migliaia di posti di lavoro”, ha dichiarato il Governatore Cuomo. “La premiere della prossima settimana di tutti questi programmi televisivi prodotti qui da noi è la prova dell'impegno dello Stato e del duro lavoro di tutti coloro che sostengono queste produzioni”.

**Le seguenti produzioni di New York saranno in prima visione questo autunno (orari EST):**

**CBS:**

Madam Secretary (21/9 alle 20.30)

The Good Wife (21/9 alle 21.30)

Person of Interest – prodotto da Warner Bros. (23/9 alle 22.00)

Blue Bloods (26/9 alle 22.00)

**NBC:**

The Blacklist – prodotto da Universal Television (22/9 alle 22.00)

Mysteries of Laura – prodotto da Warner Bros. (24/9 alle 20.00)

Law and Order: SVU – prodotto da Universal Television (24/9 alle 21.00)

**ABC:**

Manhattan Love Story (20/9 alle 20.30)

Forever – prodotto da Warner Bros. (23/9 alle 22.00)

Italian

## **FOX:**

Gotham – prodotto da Warner Bros. (22/9 alle 21.00)

Il presidente e CEO della CBS Corporation, Leslie Moonves, ha dichiarato: “Grazie al continuo supporto del Governatore Cuomo e della Legislatura dello Stato di New York, l’Empire State si conferma il luogo ideale per le attività della CBS. Siamo molto lieti avere ben quattro programmi della CBS nella nostra produzione di questa stagione a New York, tra questi ci sarà “Blue Bloods”, “The Good Wife”, “Elementary” e “Madam Secretary”. Mi congratulo con il Governatore e con la legislatura per tutto quello che hanno fatto per assicurare che New York rimanesse appetibile per la produzione della CBS che tutto il mondo apprezza”.

Il copresidente della Disney Media Networks e presidente della Disney/ABC Television Group, Anne Sweeney, ha dichiarato: “Abbiamo considerato i mercati di tutto il mondo per decidere dove girare un episodio pilota o dove stabilire il set di un programma. Grazie ai crediti d’imposta dello Stato di New York e al grande supporto del Governatore Cuomo, per molte delle nostre produzioni la soluzione giusta è stata quella di rimanere a New York”.

Il presidente della NBC Entertainment, Robert Greenblatt, ha dichiarato: “La NBC è orgogliosa di questi quasi 40 anni di riprese effettuate a New York City, partendo dal 1975 con “SNL” e produzioni come il franchise “Law & Order” di Dick Wolf e molte altre. New York offre ogni tipo di location, adatte alle nostre produzioni e i programmi più di successo come “SVU” e “The Blacklist” vantano un realismo inestimabile. Con “The Mysteries of Laura”, aggiunta di quest’anno, e “The Tonight Show”, “Late Night” e “SNL” tutti prodotti a New York, siamo entusiasti del rapporto che si è creato e speriamo di poter continuare così per molti anni”.

L’annuncio di oggi segna l’ultimo traguardo del successo che l’industria cinematografica e televisiva stanno avendo nello Stato in questo 2014; ha questo successo hanno contribuito:

- Il ritorno del “The Tonight Show with Jimmy Fallon” e “America’s Got Talent” a New York;
- L’avvio della produzione della nuova serie Marvel a giugno; e
- L’incredibile numero di episodi pilota per la TV girati girati solo nella prima metà del 2013.

Si prevede che “The Tonight Show with Jimmy Fallon” e “America's Got Talent” possano generare oltre 150 milioni di dollari di spesa e oltre 1000 posti di lavoro combinati, mentre la serie Marvel dovrebbe generare spese per centinaia di milioni e oltre 3000 posti di lavoro nel corso della produzione.

Sono stati girati un totale di 23 episodi pilota a New York entro giugno di quest’anno, tutto in meno della metà del tempo rispetto all’anno precedente. Inoltre i 23 episodi pilota filmati entro giugno di quest’anno hanno generato una spesa di 127 milioni di dollari e 15.915 posti di lavoro, rispetto ai 23 episodi del 2013 la cui spesa stimata è stata di 117 milioni di dollari e 13.150 posti di lavoro nel 2013.

Il presidente e CEO della Empire State Development, Kenneth Adams, ha dichiarato: “Lo Stato di New York è un luogo privilegiato per l’industria cinematografica e televisiva, e offre diversi paesaggi urbani e rurali offrendo il talento e le risorse per far crescere il settore. Sotto la guida del Governatore Cuomo, il credito d’imposta sulla produzione offerto dalla Empire State continua ad agire da magnete per le serie televisive poiché permette di pianificare per più anni, crea posti di lavoro e migliora l’economia di New York”.

Il presidente della IATSE Local 52, John Ford, ha dichiarato: “L’impatto positivo di questo credito d’imposta è indiscutibile. Una volta New York era usata solo sporadicamente per questo tipo di produzioni. Il settore televisivo è esploso ed è divenuto la nostra attività predominante. Questo ha creato migliaia di nuovi posti di lavoro ben retribuiti per i residenti di New York. Ringrazio ancora una volta il Governatore Cuomo e la legislatura per il loro supporto al nostro settore”.

Il presidente di Teamsters Local 817, Tommy O’Donnell, ha dichiarato: “La prossima settimana, i telespettatori potranno provare quello che gli autisti e i direttori del casting hanno provato nei nove mesi precedenti: un’esplosione di televisione a New York. Il programma che sarà presentato in anteprima ha prodotto moltissimi lavoro, per i membri del Teamster Local 817 e per i newyorchesi in generale. Per me questa è una vittoria sia per i telespettatori sia per i cittadini di New York”.

Il programma statale di crediti d’imposta per il cinema e per la televisione è stato inaugurato nel 2004. Dal suo insediamento nel 2011, il Governatore Cuomo ha dato grande importanza al settore cinematografico e televisivo, della produzione e post-produzione, ai posti di lavoro e l’impatto economico a essi collegati, in linea con la sua strategia di sviluppo economico nello Stato di New York. Il Governatore ha firmato molte proposte trasformandole in leggi dedicate a questo programma, gestito dalla Empire State Development, per rendere New York più competitiva in questo mercato globale e queste riforme hanno portato a risultati importanti, compresi i traguardi record del 2013 e gli stimati 546 progetti girati o che hanno chiesto l’adesione al programma negli ultimi quattro anni, miliardi di dollari di spesa e decine di migliaia di posti di lavoro per lo Stato.

### **Informazioni sull’ufficio del Governatore dello Stato di New York per lo sviluppo cinematografico e televisivo**

L’ufficio del Governatore dello Stato di New York per lo sviluppo cinematografico e televisivo, divisione della Empire State Development, offre crediti d’imposta per le produzioni cinematografiche, televisive, commerciali e per la post produzione per gli investimenti qualificati nello Stato di New York. L’ufficio serve anche da tramite tra le aziende di produzione, la città e i governi locali, le agenzie statali, una rete di contatti in tutto lo stato, film office locali e professionisti responsabili per le location. Per ulteriori informazioni sulle riprese Nello Stato di New York o sui programmi per i crediti d’imposta dedicati alla produzione cinematografica e alla post produzione, visitare [www.nylovesfilm.com](http://www.nylovesfilm.com).

###

Ulteriori notizie sono disponibili sul sito [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
Stato di New York | Executive Chamber | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418

\*\*\*\*\*

**WE WORK FOR THE PEOPLE**  
PERFORMANCE \* INTEGRITY \* PRIDE