



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Per la diffusione immediata: 23 luglio 2014

IL GOVERNATORE CUOMO ANNUNCIA CHE IL "LATE SHOW WITH STEPHEN COLBERT" RESTERA' A NEW YORK



Il Governatore Andrew M. Cuomo e Leslie Moonves, Presidente e Chief Executive Officer di CBS Corporation hanno annunciato oggi che il LATE SHOW condotto da Stephen Colbert rimarrà a New York e continuerà ad andare in onda dallo storico Teatro Ed Sullivan. L'accordo prevede un impegno da parte della CBS a creare circa 200 posti di lavoro a New York, necessari per fare fronte alla produzione giornaliera del programma, trasmesso tutto l'anno.

“Oggi ho il piacere di annunciare che il 'LATE SHOW' rimarrà a New York, la città cui appartiene. New York è da sempre una città leader a livello internazionale per quanto riguarda l'intrattenimento e con l'impegno da parte di CBS si apre un nuovo capitolo di questa straordinaria storia”, ha dichiarato il Governatore Cuomo. “Il settore cinematografico e televisivo sono fiorenti nell'Empire State, il che significa creare posti di lavoro e alimentare numerosi altri settori in tutto lo Stato. Les Moonves e la CBS

hanno preso la decisione giusta scegliendo di continuare a investire a New York e mentre David Letterman passa il testimone a Stephen Colbert, non vedo l'ora di guardare "The Late Show" dallo storico Teatro Ed Sullivan negli anni a venire".

"Siamo entusiasti di continuare il LATE SHOW della CBS da New York e dire che l'Ed Sullivan Theater sarà la sua casa", ha dichiarato Moonves. "Da questa sala David Letterman ha fatto dono alla città di divertimento e intrattenimento che hanno accompagnato una generazione. Quando Dave deciderà di passare il testimone il prossimo anno, con grande entusiasmo accoglieremo in questo storico teatro televisivo Stephen Colbert, uno dei personaggi più innovativi e rispettati in TV. Un plauso va anche al Governatore Cuomo per tutto ciò che ha fatto affinché New York restasse una città vivace e interessante per tutte le forme di produzione televisiva. Siamo entusiasti di trovarci qui in tarda notte per molti anni a venire".

"Il LATE SHOW ha sempre rappresentato un'istituzione per New York e siamo molto lieti che la CBS abbia scelto di continuare la trasmissione dalla città che non dorme mai", ha detto Kenneth Adams, Presidente, CEO e Commissioner di Empire State Development. "L'annuncio di oggi costituisce anche un'ottima notizia dal punto di vista economico, dal momento che il LATE SHOW prevede un investimento significativo, con la creazione di circa 200 posti di lavoro e la generazione di un flusso costante di entrate a favore del turismo, rappresentato dalle attività e dagli hotel locali".

David Letterman, per 21 anni leggendario e apprezzato padrone di casa della serie che va in onda in seconda serata sulla CBS, lo scorso 3 aprile, nel corso di una puntata della sua trasmissione, ha annunciato la propria intenzione di ritirarsi dalle scene. La settimana seguente, la CBS ha annunciato che Stephen Colbert, conduttore, sceneggiatore e produttore esecutivo di "The Colbert Report", premiato dagli Emmy e dai Peabody Award prenderà il posto di Letterman alla conduzione del LATE SHOW. La data del debutto di Colbert al LATE SHOW sarà annunciata solo dopo che Letterman avrà definito i programmi delle sue ultime trasmissioni nel 2015.

Il Co-Leader al Senato, Dean Skelos ha dichiarato: "Sono lieto che il LATE SHOW e le tante risate che ha generato nel corso degli anni continueranno a essere prodotte proprio qui a New York. Il LATE SHOW è un marchio unico di New York, e questo accordo garantisce che lo spettacolo continuerà ad attrarre turisti e a generare attività economiche nel nostro stato per gli anni a venire".

Il Co-Leader del Senato Jeffrey D. Klein ha detto, "Stephen Colbert è New York e New York è Stephen Colbert. Il suo spettacolo rappresenta il buon senso, l'intelligenza e lo humour di questa grande città e sono lieto che siamo stati in grado di trattenerlo e il suo team straordinario proprio qui, nel luogo cui appartengono. Questa decisione consentirà di mantenere centinaia di buoni posti di lavoro e senza dubbio un sacco di risate nella Grande Mela, onorando al tempo stesso lo storico Ed Sullivan Theater, finanziando i lavori di miglioramento che permetteranno di conservarne lo splendore, memori del fatto che è stato per quasi 80 anni la sede per eccellenza dell'intrattenimento e della cultura della città di New York".

Lo speaker dell'Assemblea Sheldon Silver ha dichiarato: “Tenere il LATE SHOW a New York City è un'altra orgogliosa dichiarazione di come stiamo crescendo, come destinazione per i media e l'intrattenimento, strada che intendiamo continuare a percorrere per molti anni a venire. La nostra città ha da tempo compreso l'importanza del settore dell'intrattenimento per creare innumerevoli posti di lavoro e opportunità creative a New York. Il LATE SHOW, che è stato girato nello storico Ed Sullivan Theater di New York City per oltre 20 anni, vanta una lunga e fiera storia di reclutamento dei migliori e più brillanti talenti del settore, che sera dopo sera hanno aiutato i telespettatori a condividere le notizie della giornata, portando un sorriso nelle loro case. Mentre Stephen Colbert porterà avanti questa apprezzatissima tradizione, è giusto che il LATE SHOW resti qui a New York”.

La CBS avrà diritto a ricevere almeno 11 milioni di dollari, sulla base delle proprie prestazioni, in crediti d'imposta nell'ambito del programma Excelsior nell'arco di cinque anni, destinati a coprire i costi ammissibili in base al livello significativo proposto di investimento e creazione di posti di lavoro. Inoltre, ESD metterà a disposizione fino a 5 milioni di dollari di sovvenzioni per la CBS per compensare i lavori di ristrutturazione effettuati presso lo storico Teatro Ed Sullivan.

Dal suo insediamento nel 2011, il Governatore Cuomo ha fatto dell'attrattività del settore cinematografico e televisivo, produzione e post-produzione, nonché i risultanti posti di lavoro e l'impatto economico, un componente chiave della sua strategia globale per lo sviluppo dell'economia dello Stato di New York. Da allora, ha emanato varie modifiche normative rilevanti per entrambi i tipi di programmi, al fine di rendere New York più competitiva in questo mercato globale: i risultati sono davvero degni di nota. Il 2013 ha registrato record per entrambi i tipi di programmi, con l'arrivo di miliardi di dollari sotto forma di nuove spese e migliaia di posti di lavoro nell'Empire State. E la stabilità creata dal finanziamento pluriennale, in particolare, ha favorito lo sviluppo del lavoro di produzione di serie televisive e di investimenti a lungo termine nelle infrastrutture, creando migliaia di posti di lavoro direttamente e indirettamente connessi alle produzioni stesse.

Durante l'anno di calendario 2013, sono state presentate 181 produzioni di film, comprendenti 124 film, 31 programmi televisivi, 25 attività pilota e un programma trasferito in nuovi studi televisivi. L'impatto di questi progetti comprende:

- Genereranno una spesa diretta di 2,09 miliardi di dollari nello Stato di New York;
- Consentiranno di riscuotere crediti per 466 milioni di dollari; e
- Porteranno all'assunzione di attori e troupe per un numero stimato di 126.301 unità per i 181 progetti presentati.

###

Ulteriori notizie sono disponibili sul sito www.governor.ny.gov
Stato di New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418

WE WORK FOR THE PEOPLE
PERFORMANCE * INTEGRITY * PRIDE