



STATE OF NEW YORK | EXECUTIVE CHAMBER

ANDREW M. CUOMO | GOVERNOR

Pour publication immédiate: 13 mars 2013

LE GOUVERNEUR CUOMO ANNONCE QUE LE FILM « THE AMAZING SPIDER-MAN 2 » SERA LA PLUS GRANDE PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE JAMAIS TOURNÉE À NEW YORK

La production devrait générer 3500 emplois et faire appel à 11 000 figurants dans l'État

La plus grande surface de tournage de tous les temps à New York; des scènes seront filmées au sud et au nord de l'État

Le Gouverneur de l'État de New York M. Andrew M. Cuomo a annoncé aujourd'hui que « The Amazing Spider-Man 2 » sera la plus grande production cinématographique jamais filmée à New York et devrait créer plus de 3500 emplois en plus d'employer 11 000 figurants. La production comptera la plus grande surface de tournage jamais vue à New York, avec d'immenses plateaux construits dans trois installations de Long Island et Brooklyn. Des scènes seront tournées au sud et au nord de l'État.

« Il n'y a pas de meilleur endroit pour filmer la prochaine aventure de Peter Parker qu'ici dans l'État de New York, a déclaré le Gouverneur Cuomo. New York a les ressources, le talent et les emplacements pour faire de 'The Amazing Spider-Man 2' un grand film à succès. Cette production générera de nouveaux emplois et de l'activité économique au sud et au nord de l'État, ce qui constitue une excellente nouvelle pour les collectivités et les amateurs de la franchise. »

Gary Martin, président de l'administration de la production de Columbia TriStar Motion Picture Group, a déclaré : « De Rochester à Manhattan, c'est la première fois qu'une production de Spide-Man sera filmée entièrement dans l'Empire State. Nous nous réjouissons de tous les artisans extraordinairement habiles, les équipes et les installations qui existent dans la région, et de toutes les entreprises locales dont le travail permettra de réaliser ce projet. En filmant à New York, nous pouvons rationaliser nos besoins de production et réaliser d'énormes profits, sans compter l'efficacité, grâce au programme de mesures d'encouragement sur les films de l'État. Pour le dire clairement, c'est une victoire pour l'État et notre production. »

« La production 'The Amazing Spider-Man 2' devrait exiger 3500 nouveaux emplois, dont le tiers à Long Island, et 11 000 figurants, dont entre un quart et un tiers viendront de Long Island. Au nord de l'État, la

French

production devrait permettre l'embauche de 250 membres d'équipe et de quelques centaines de figurants.

La production est si grande qu'elle utilisera l'espace de deux installations de Long Island, Grumman Studios et Gold Coast Studios, ainsi que le Marcy Armory de Brooklyn. On s'attend à ce que le tournage dure 150 jours, dont 50 jours à Bethpage et 10 à 15 jours à Rochester. Ce vendredi, la production cherchera des emplacements à Rochester pour certaines scènes, dont une poursuite en voitures.

Le tournage de « The Amazing Spider-Man 2 » à New York générera des millions de dollars en activité économique partout dans l'État. Par exemple, la production exigera 3000 nuitées en hôtel à Rochester ainsi que 3000 nuitées en hôtel à Bethpage et à Plainview à Long Island. De plus, la production fait appel à plusieurs entreprises basées à Long Island pour l'achat de nourriture et d'équipement, avec des dépenses d'environ 279 000 \$ pour la location de conteneurs chez Mobile on Demand Storage of NY, Inc. à East Patchogue, 130 000 \$ en location de grues chez Pride Equipment Corporation à Islip, 32 000 \$ en boissons chez U.S. Coffee à Hicksville, 19 000 en pièces d'auto chez Quick Auto Parts à Hicksville et 16 000 \$ pour de la nourriture chez Bagelboss à Hicksville.

De nombreuses productions cinématographiques, incluant « The Amazing Spider-Man 2 », ont dit que le programme de crédit d'impôt cinématographique de l'État de New York avait fortement joué au moment de choisir New York comme lieu de tournage. Depuis le début du programme de crédit d'impôts cinématographiques en 2004, ce dernier a permis d'aller chercher 12,1 milliards de dollars en dépenses directes et de créer de nombreux emplois dans l'État de New York.

En 2012 seulement, on a estimé que les 134 projets ayant appliqué au programme généreront 2,2 milliards de dollars en dépenses. On surnomme maintenant l'État « Hollywood de l'est ».

Depuis l'entrée en fonction du Gouverneur Cuomo, le programme compte en moyenne 134 demandes par année, près du double des 72 par année en moyenne pour la durée du programme précédent jusqu'en janvier 2011. Dans le budget de cette année, le Gouverneur Cuomo a proposé une prolongation du programme de 5 ans et d'autres changements pour améliorer la transparence et la responsabilité.

###

Des informations supplémentaires sont disponibles sur www.governor.ny.gov
État de New York | Executive Chamber | press.office@exec.ny.gov | 518.474.8418